

## CURRICULUM VITAE

**1. Nume:** CIONCA

**2. Prenume:** MARINA CRISTINA

**3. Data și locul nașterii:** 13.12.1951, Brasov, Romania

**4. Cetățenie:** ROMANA

**5. Studii:**

Universitare/postuniversitare/doctorat

<b>Instituția</b>	Universitatea Transilvania din Brasov, Facultatea Industria Lemnului	Universitatea Transilvania din Brasov, Facultatea Industria Lemnului	
<b>Perioada: de la (anul) până la (anul)</b>	1970- 1975	2002-2004	
<b>Grade sau diplome obținute</b>	Diploma de Inginer de Industria lemnului	Diploma de Doctor in domeniul Inginerie Industriala	

**6. Alte specializări și calificări;**

- Certificat de traducator din Romana in Engleza

**7. Titlul științific:** Doctor inginer

**8. Experiența profesională si didactica:**

<b>Funcția</b>	Asistent	Sef lucrari	Conf. univ	Prof.univ	
<b>Perioada</b>	1977-1984	1984-2004	2004-2007	2007 pana in prezent	
<b>Instituția</b>	Univ. Transilvania	Univ. Transilvania	Univ. Transilvania	Univ. Transilvania	
<b>Locul</b>	Brasov	Brasov	Brasov	Brasov	

**9. Locul de muncă actual:** Universitatea Transilvania din Brasov

**10. Vechime la locul de muncă actual:** 30 ani

**11. Limbi străine cunoscute:** Engleza, Franceza, Germana

**12. Lucrări elaborate și / sau publicate (selectie, ultimii cinci ani, in corelare cu disciplina predată)**

**12.1. Monografii/ carti in edituri recunoscute:**

1. CIONCA M., GURAU L., BADESCU L., OLARESCU A., ZELENIU O., *Branchwood for Eco-Design*, Editura Universitatii Transilvania din Brasov, 2008, ISBN 978-973-558-376-5, 136 pag.
2. M. CIONCA, A. OLARESCU, L.GURAU, *Branchwood ECO-IQ. Un proiect de eco-inovare*, Editura Universitatii Transilvania din Brasov, 2008, ISBN 978-973-598-377-2, 158 pag.
3. CIONCA M., *Renasterea florentina. Arte, interioare, mobilier.*(monografie) Editura RISOPRINT, Cluj-Napoca, 2005, ISBN 973-656-975-6, 295 pag.
4. CIONCA M., I.Muscu, L.Gurau, *Thinking with Your Hands/Designing with Your Hands*,2006, , ed.UniversitatiiTransilvania Brasov, ISBN 973-635-836-4

5. CIONCA M., *History of Furniture. The Ancient Roman Lifestyle, House and Furniture*, 2006, nr. pag. 200, Editura Universitatii Transilvania Brasov, ISBN 973-635-835-6.
6. CIONCA M.: *Proiectarea mobilei stil. Cassoni din Renasterea florentina*, Editura Universitatii Transilvania, 2004, ISBN 973-635-280-3, nr. pag. 140.
7. CIONCA M.: *Stiluri si ornamente la mobilier. Renasterea italiana*. Editura Universitatii Transilvania, 2004, ISBN 973-635-281-1, nr. pag. 230.
8. CIONCA M.: *Stiluri si ornamente la mobilier*, Editura Didactica si Pedagogica, Bucuresti, 1991, ISBN 973-30-1079-0, nr. pag. 224.
9. CIONCA M., *Stiluri si ornamente la mobilier*, Litografia Universitatii Transilvania, Brasov, 1989, nr. pag. 250 (manual).

#### **Indrumare:**

1. CIONCA M., Campean M., Gurau L., Negrean L.: *Basics of Wood Technology*, Lit. Univ. Transilvania, Bv, 2001, nr. pag. 106.
2. V. Nastase, CIONCA M., *Proiectarea mobilei, Indrumar pentru lucrari practice*, Lit. Univ. Transilvania, Bv, 1994, nr. pag. 253.
3. V. Nastase, CIONCA M., *Proiectarea mobilei, Indrumar pentru lucrari practice*, Lit. Univ. Transilvania, Bv, 1986, nr. pag. 257.
4. V. Nastase., CIONCA M., *Indrumar tehnic pentru pregatirea sculptorilor si intarsierilor*, MILMC – CPL Bucuresti, ICPIB Bucuresti, 1985, nr. pag. 311;
5. V. Nastase, CIONCA M., *Stiluri si ornamente la mobilier, Indrumar pentru lucrari practice*, Lit. Univ. Transilvania, Bv, 1983, nr. pag. 160;

#### **12.2. Articole publicate în reviste de specialitate**

1. GURAU, L., CIONCA, M., MANSFIELD-WILLIAMS, H., SAWYER, G., ZELENICU, O. *Comparison of the Mechanical Properties of Branch and Stem Wood for Three Species*, in Wood and Fiber Science, pp.507-517, Vol. 40, Nr.4, 2008, ISSN 0735-6161
2. CIONCA, M, GURAU, L, SAWYER, G., ZELENICU, O and OLARESCU, A., Compression Parallel to the Grain of Branch Wood Compared to Stem Wood, in press in *Bulletin of the Transilvania University of Brasov*. Vol.14 (49), 2007.[ revista tip B]
3. CIONCA, M., BADESCU, L., ZELENICU, O., GURAU, L., Panels Made of Crosscut Branches, *PRO Ligno* Nr.4, Vol.2, Dec. 2006. pp. 35-42, ISSN 1841-4737, revista CNCSIS tip B+.
4. GURAU, L, CIONCA, M., ZELENICU, O., Physical, Mechanical Properties and Chemical Composition of Branch Wood, as a Secondary Resource, Compared to Wood from Stem, *Bulletin of the Transilvania University of Brasov*, Vol.13 (48), pp. 297-304, ISSN 1223-964X, revista CNCSIS tip B.
5. CIONCA, M, GURAU, L, ZELENICU, O., BADESCU, A.M.L., Microscopic and Macroscopic Characteristics of Branch Wood Compared to Wood from Stem, *Bulletin of the Transilvania University of Brasov*, Vol.13 (48), pp. 285-292, ISSN 1223-964X, revista CNCSIS tip B.
6. CIONCA M., *Design romanesc de mobilier la o mare expozitie de design din Elvetia*, Revista Intarzia, nr.1/ian. 2007, an X, ISSN 1453-4487, pp.35-38.
7. CIONCA M., L. Badescu, O. Zeleniuc, L. Gurau, A. Olarescu, *Panels Made of Crosscut Branches*, Revista Proligno, Vol.2, nr. 4/dec. 2006, ISSN 1841-4737, pp.35-43. (acreditata CNCSIS tip B+)
8. CIONCA M., *Designers' Saturday*, Revista Proligno, Vol.2, nr. 4/dec. 2006, ISSN 1841-4737, pp.74 (acreditata CNCSIS tip B+)
9. CIONCA M., Olarescu Alin, *Mobilier cu panouri lăcuite. Secrete ale ebeniștilor secolului de aur francez*, Revista Antichitati– România, nr. 13/ 2006, ISSN 1584-1790.pp. 52-6.
10. CIONCA M., Olarescu Alin, *Mobilier francez cu panouri lăcuite din secolul al XVIII-lea: materiale și tehnici de decorare*, în revista Proligno, nr.1/2005, ISSN 1841-4737, pp. 33-47 (acreditata CNCSIS tip B+)
11. CIONCA M., *Cassoni din Renasterea italiana*, Revista Antichitati- Romania, nr.11/ 2005, ISSN 1584-1790, pp. 9-17 (mentionat in revista Dilema Veche din 15 dec. 2005).
12. CIONCA, M., *Acasa la Brancusi*, Revista Intarzia, nr.121, febr.2008, ISSN 1453-4487
13. CIONCA, M., *Platforma tehnologică forestieră din România, parte a platformei tehnologice forestiere europene (European Forest-based Sector Technology Platform)*, Revista Intarzia, nr.130, febr.2008, ISSN 1453-4487

14. CIONCA, M., *Platforma tehnologică forestieră din România, parte a platformei tehnologice forestiere europene. Viziunea 2030*, Revista Intarzia, nr.131, febr.2008, ISSN 1453-4487

### 12.3. Lucrări publicate în volumele conferințelor de specialitate (selectie)

1. L. GURAU, M. CIONCA, A. OLARESCU, O. ZELENIUIC, *Sanding Quality of Reconstituted Panels Made of Fir Branch Wood with Crosscut Grain*, la "X-eme Colloque des Sciences & Industrie du Bois. Aux Defis du Developpement Durable", Universite Montesquieu Bordeaux IV, 20-21 Nov 2008.
2. L. GURAU, M. CIONCA, A. OLARESCU, O. ZELENIUIC, *Processing Roughness of New Eco- Panels with Unconventional Cross Grain Display*, Proceedings of The 3<sup>rd</sup> International Conference and Exhibition on Environment-Compatible Forest Products, ECOWOOD, Fernando Pessoa University, Oporto, Portugalia, 10-12 sept. 2008, ISSN 978-989-643-016-0, pp. 43-48.
3. L. GURAU, M. CIONCA, L. BADESCU, O. ZELENIUIC, *Some Mechanical Properties and Application of Panels Made of Crosscut Branches*, Proceedings of The 3<sup>rd</sup> International Scientific Conference IUFRO/FORTECHENVI, 26 – 30 May 2008, Prague, pp.393 – 401, ISBN 978 – 80 – 7375-182-1.
4. L. GURAU, M. CIONCA, O. ZELENIUIC, A. OLARESCU, *New Method to Objectively Evaluate the Effect of Grit Size on Sanded Wood Surfaces*, Proceedings of The First International Scientific Conference Wood Processing and Furniture Production in South East and Central Europe: Innovation and Competitiveness, Faculty of Forestry Belgrade University, Department for Wood Industry Organization and Economics, Belgrade, Serbia, 25-27 iunie 2008, ISBN978-86-7299-149-9, pp.55-64
5. A. OLARESCU, L. BADESCU, M. CIONCA, *Functional models of small products made of cross-textured panels obtained from softwood branches*, Proceedings of The 6<sup>th</sup> International Conference Challenges in Higher Education and Research in the 21<sup>st</sup> Century, Technichal University of Sofia, June, 4 – 7, 2008, Sozopol, Bulgaria[in press].
6. M. CIONCA, O.ZELENIUIC, L.GURAU, *Reconstituted Composite Panels Made of Crosscut Branches*, Proceedings of the Premier Colloque Euro-maghrebin sur les Bois Mediterraneens, Universite M'hamed Bougara, Faculte des Sciences de l'Ingenieur, Boumerdes, Algeria, 30martie-2 aprilie 2008, pag.30-32
7. CIONCA, M., GURAU, L., ZELENIUIC, O and OLARESCU, A., *Perspectives for the Use of Small Panels Made of Crosscut Wooden Branches as Furniture Components*, *Book of Abstracts EnvEdu 2006 Conference*, 18-20 Nov. 2006, Transilvania University of Brasov, pp.PC 18, ISBN (10)973-635-737-6, (13)978-973-635-737-4.
8. GURAU, L., CIONCA, M., MANSFIELD-WILLIAMS, H and OLARESCU, A., *Bending Strength and Stiffness of Panels Made of Crosscut Branches*, Proceedings *The International Conference "Wood Science and Engineering in the Third Millenium"*, June 20-22, 2007, Transilvania University of Brasov, pp.325-334, ISSN 1843-2689.
9. CIONCA, M., GURAU, L., ZELENIUIC, O. and OLARESCU, A., *Mechanical Properties of Branch Wood Compared to Stem. Compression Parallel to the Grain, MOE and MOR*, Proceedings of *The International Conference "Wood Science and Engineering in the Third Millenium"*, June 20-22, 2007, Transilvania University of Brasov, pp.32-39, ISSN 1843-2689.
10. OLARESCU, A., CIONCA, M, BADESCU, L.A.M. and GURAU, L., *Chemical Composition of Branch Wood Compared to Wood from Stem*, Proceedings of *The International Conference "Wood Science and Engineering in the Third Millenium"*, June 20-22, 2007, Transilvania University of Brasov, pp.79-86, ISSN 1843-2689.
11. OLARESCU, A., CIONCA, M., MUSCU, I., *Designing Furniture with Branch Wood Panels*, Proceedings of *The International Conference "Wood Science and Engineering in the Third Millenium"*. June 20-22, 2007, Transilvania University of Brasov, pp.411-419, ISSN 1843-2689.
12. CIONCA, M., GURAU, L., MANSFIELD-WILLIAMS, H. and SAWYER, G., *Branch Wood as an Alternative Material Resource. A Comparison of Microscopic Structure and Mechanical Properties of Branch and Stem Wood*, Proceedings of *IUFRO All-Division 5 (Forest Products) Conference. Forest Products and Environment. A Productive Symbiosis*. Oct. 29<sup>th</sup>- Nov.2<sup>nd</sup>, Taipei, Taiwan, pp.104.
13. CIONCA, M., DUMITRASCU, R.,DATES, R., and OLARESCU, A., *Furniture Design with Panels Made of Branch Wood*, Proceedings of *The International Symposium Sustainable Forestry-Problems and Challenges; Perspective and Challenges in Wood Technology*, 24-26 Oct. 2007, University of Forestry, Skopje, Macedonia, pp.331-336, ISBN 9989-132-10-0.
14. CIONCA M., *Wooden Branches- A New Approach in Furniture Design*, Proceedings of *International Scientific Conference to the10th anniversary of FEVT Foundation*, University of Forestry Zvolen, Slovacia, 2006,pp.50-56,ISBN 80-228-1650-7

15. CIONCA M., Eco-Design Approach. A Research Regarding the Potential Use of Branches in New Wooden Products, Proceedings of *ECOWOOD 2006*, Porto, Portugalia, pp.571-577, ISBN 972-8830-64-5
16. CIONCA M., Tuscan Cassoni: Their Role in the History of Art and Furniture, in Proceedings, *International Scientific Conference Interior and Furniture Design, University of Forestry, Sofia, Bulgaria, 2005*, ISBN 955-642-268-1, pp.52-67.
17. CIONCA M., Stil si spirit in comunicare, Proceedings *Conferinta Nationala de Biblioteconomie si Stiinta Informarii, cu participare internationala*, Brasov, 12-14 mai 2005, ISBN 973-635-505-5, pp. 45-49.
18. CIONCA M., Three Centuries of Cassone Construction. in Proceedings of the *International Conference of Wood Science and Engineering, Brasov, 10-12 nov. 2004*, ISBN: 973-635-385-0, pp. 180-185.
19. CIONCA M., Czika, A., Making a logo, *Buletinul Simpozionului cu Participare Internationala .Geometrie descriptiva si desen. Design industrial si ergonomic.*, 5 - 7 iunie 2003, vol. I, ISBN 973-635-195-5, pp.269-272.
20. CIONCA M., Mihailescu, A., Aspects Regarding Style Furniture Design, *Buletinul Simpozionului cu Participare Internationala .Geometrie descriptiva si desen. Design industrial si ergonomic*, 5 - 7 iunie 2003, vol. I, ISBN 973 -635 - 195- 5, pp. 265 - 268

#### 12.4. Granturi și contracte de cercetare științifică

Programul/Proiectul	Funcția	Perioada
Proiect tip IDEI-PCE856, <i>Crearea si implementarea unei metodologii de cercetare stiintifica performanta privitoare la restaurarea-conservarea lemnului (mobilei) si eco-design in viziunea dezvoltarii durabile</i> , durata de desfasurare 3 ani	Membru	2009-2011
Proiect European tip GRUNDTVIG, <i>Information for the Cultural Opportunities of Old People</i> , nr. -134473-LLP-1-2007-1-IT-GRUNTVIG-GMP, durata de desfasurare 2 ani. Valoare 33 333 EUR.	Director P8 Romania	1 dec 2007-1dec 2009
Grant de cercetare castigat prin competitie nationala: CNCSIS 1.1.Director de proiect de cercetare CNCSIS tip A, cod 450 din 2006, intitulat <i>Eco-conceptie si eco-tehnologie pentru mobilier si alte produse din lemn realizate prin modelarea, simularea si structurarea unui nou material obtinut din resurse naturale secundare</i> . Durata de desfasurare : 3 ani. Valoare 147500 RON.	Director	Din 2006
Director de proiect <i>Thinking with your hands/Designing with your hands</i> , Proiect de cercetare in domeniul designului actual de mobilier, lansat de SIPPO, Langenthal, Elvetia. Durata de desfasurare 1 an. Valoare 4750 EUR. Proiect nr.186/25.07.2006	Director	2006
Membru in echipa de cercetare la Proiectul CNCSIS tip A nr.1339/2004 <i>Retea de excelenta stiintifica pentru Industria Lemnului din Romania in contextul integrarii tarii noastre in Uniunea Europeana in 2007</i> .	Membru	2004-2006
EU-RO-LAND (2005-2006), proiect LEONARDO da VINCI, cu tematica de Management al patrimoniului istoric si multicultural; <i>Exchange of Experience in Multicultural Heritage</i> , contract 120/2005/ 95031/ ex, Community, Vocational Training Action Program; valoare totala 20 000 euro; valoare individuala 1200 euro/membru in proiect. * Institutii implicate in proiect: Universitatea Transilvania, Consiliul Judetean Brasov, University of Applied Sciences, Bochum, Germania, Université de Technologie de Belfort, Montbeliard, Franta	Membru	2005-2006
Contractul C176/6.07.2006, cu INL Bucuresti, in cadrul Planului sectorial <i>Protectia lemnului in functie de calitatea si domeniile de utilizare cu scopul valorificarii superioare si cresterii competitivitatii produselor din lemn</i> .	Membru	2006
MOB-PART (2004), proiect PHARE transfrontalier, Romania-	Membru	2004

Bulgaria, <i>Formare Retea de specialisti si producatori de mobilier</i> , coordonator Camera de Comert si Navigatie Constanta.		
UE MONTANA (2000), proiect european nr. 15478-1- 2000 de promovare si valorificare a economiei montane si forestiere in contextul unor <i>Civilizatii traditionale europene ale lemnului</i> , parteneri Romania, Italia, Finlanda, Franta. * Institutii implicate in proiect: Universitatea din Torino, Regiunea Piemonte, Italia, Sector AIC Europarteneriat si Evaluatorul Economiei Montane si forestiere, Regiunea Midi-Pyrénées, Universitatea din Toulouse, Muzeul etnografic din Toulouse, Universitatea Transilvania, Muzeul Etnografic din Brasov, Regiunea Tampere, Finlanda- Presidentia si Departamentul forestier si tehnologia mediului inconjurator.	Membru	2000
Grant European Individual TEMPUS, Retraining/Updating, 1993, la Design Academy, Eindhoven, Tempus Individual Mobility Grant.	Individual Mobility Grant	1993

### 12.5. Brevete de invenții

Propunere de brevet depus la OSIM, cu titlul *Eco-panori cu textura transversala din crengi de rasinoase*, Depozitul National Reglementar nr. A / 00029/ 2008, data de depozit 11.01.2008. Autori: M. Cionca, L. Gurau, A.Olarescu, O. Zeleniuc.

### 13. Membru în asociații profesionale și științifice

#### 14. Alte competențe (coordonare specializări, discipline, laboratoare):

1. Coordonare Departament 11 de cercetare stiintifica „Eco-design demobilier, restaurare si certificare in IL”
2. Coordonare Laborator de cercetare ‘Procedee de valorificare a resurselor lemnoase secundare”.
3. Coordonare Laborator Proiectarea mobilei/ Stiluri si ornamente la mobilier.
4. Titular discipline: Proiectarea mobilei; Stiluri si ornamente la mobilier.
5. Coordonare program studii Master 2009 “Eco-design de mobilier si restaurare”

### 15. Alte mențiuni

#### 15.1. Activitati didactice in universități din țară și străinătate

- 3-5 iulie 1993, predare *Basic Design* in Wood, Academy of Industrial Design, Eindhoven, Olanda.
- 18-21 August 1996 , predare *History of Design*, University of Alberta, Edmonton, Alberta, Canada.
- 17-24 August 1997 , predare *History of Design*, University of Alberta, Edmonton, Alberta, Canada.
- 21-24 Septembrie 2006, predare *The Ancient Roman House and Lifestyle* la New Design University, St. Poelten, Austria.
- Cadru didactic invitat la Universitatea Babes-Bolyai, Cluj-Napoca, predare *Amenajarea interioarelor istorice* ,Sectia Reabilitare Patrimoniu Construit (cursuri postuniversitare).

#### 15.2. Organizare de evenimente științifice (conferințe, workshop-uri, etc.)

- Organizator principal al FORM FORUM, Prima Intalnire Internationala de Design din Romania. 19-23 Noiembrie 1999, Brasov.
- Membru in comitetul de organizare al International Conference of Wood Science and Technology, Brasov, 20-22 iunie 2007.
- Organizator expozitii anuale de promovare a activitatilor de design de mobilier ale studentilor din facultate.
- Organizator evenimente culturale internationale anuale.

### 16. Premii și distincții

2008 - Diploma de Onoare pentru Originalitatea Contributiei Stiintifice/ Honour for Originality and Scientific Contribution, pentru lucrarea *Some Mechanical Properties and Application of Panels Made of Crosscut*

*Branches*, publicata in Proceedings of The 3<sup>rd</sup> International Scientific Conference IUFRO/FORTECHENVI, 26 – 30 May 2008, Prague, pp.393 – 401, ISBN 978 – 80 – 7375-182-1, autori: L. Gurau, M. Cionca, L. Badescu , O. Zeleniuc

2007 - Premiul Universitatii Transilvania pentru activitatea de promovare a Universitatii in comunitate, acordat Mediatecii Norbert Detaeye.

2006 – Diploma de Excelenta pentru Activitatea stiintifica in cadrul CCSPL in anul 2006

2001 - Premiul cotidianului *Transilvania Expres* pentru activitate culturală dedicată comunității.

2001 - Premiul *Femina VIP pentru Activitate Culturală*, acordat de AFM Brașov din partea comunității brașovene.

1999 - Premiul *Fundației Ford* pentru activitate culturală.

1999 -Diploma *Omul anului 1999*, acordată de Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Industria Lemnului, pentru organizarea primei intalniri internationale de design din Romania, FORM FORUM '99.

### **17. Experiența managerială**

- 2008-pana in prezent, prorector Universitatea Transilvania

- 1991- pana in prezent, Coordonare Centru cultural Mediateca Norbert Detaeye din Universitatea Transilvania din anul 1991.

- 1990-1992 - Prorector Universitatea Transilvania.

**15. 01. 2009**

**Prof.dr.ing. Marina CIONCA**