



STEINWAY & SONS

Recital Adrian Suciu
CAPRICCIO

Parafraze de concert

A 150-a aniversare de la nasterea lui Richard Strauss

Concertul va avea loc în data de 17 Noiembrie 2014, ora 18:00 la
Aula Sergiu T. Chiriacescu, Sala Aula Magna, Str. Iuliu Maniu
nr.41 A.

Intrarea liberă.



♫ Franz Liszt/Giuseppe Verdi

• **Rigoletto (große Konzertparaphrase)**

♫ Richard Strauss/Adrian Suciu

• **Wiegenlied op. 41 a (Cantec de leagan)**

• **Morgen... (Dimineata...)**

• **Căcilie (Cecilia)**

♫ Richard Strauss/Adrian Suciu

• **Metamorfoze simfonice după opera „Capriccio“**

♫ Louis Moreau Gottschalk

• **Minuit a Seville, Caprice op. 30**

• **Souvenir de la Havane. Grand Caprice de Concert op. 39**

• **Last Hope. Religious meditations**

♫ Franz Liszt/Richard Wagner

• **Moartea Isoldei**

♫ Leopold Godowsky/Johann Strauss jr.

• **Metamorfoze simfonice după valsul „Viața de artist“**



Adrian Suciu (nascut in anul 1983 la Timisoara) si-a inceput inca de la vâsta de 16 ani studiile la Universitatea de Muzica Mozarteum din Salzburg absolvind summa cum laudae in anul 2005 sectia pian (gradul academic Master of Arts M.A.), clasa Prof. Cordelia Höfer-Teutsch, fiind in acelasi an bursier Yamaha la Accademia musicale di Firenze, clasa renumitului pianist Lazar Berman. La aceeasi renumita universitate

si-a continuat pregatirea muzicala prin studii in cadrul sectiilor dirijat orchestra (Prof. Dennis Russel-Davies), dirijat coral (Prof. Albert Anglberger), orga si muzica gregoriana (Prof. Hans Joseph Knaust). A participat la cursuri de maestrie sustinute de Prof. Gabriel Amiras (Trossingen/Germania), Klaus von Wildemann (directorul de studii muzicale al Operei de Stat din München) si al maestrului Cristian Badea (dirijat) . Adrian Suciu a colaborat ca maestru corepetitor si dirijor asistent la festivalurile: Erl/Austria, Zilele muzicii baroc Innsbruck, Chiemgauer Festspiele si Festivalul European Passau/Germania, Festivalul de la Salzburg, asistand dirijori ca Ivor Bolton, Hans Graf, Gustav Kuhn, Leo Hussain, Fabio Luisi, etc. A fost angajat fix ca maestru corepetitor si dirijor asistent la teatrul de stat din Fürth si Passau/Germania si la teatrul de stat din Salzburg ca si colaborator permanent. De asemenea este colaborator permanent al academiei de vara din cadrul Universitatii Mozarteum si al cursurilor de maestrie din cadrul Saptamanilor academice europene, Montepulciano/Italia. In Martie 2014 in colaborare cu Orchestra de Camera din Tbilisi imprimare pe CD a Concertelor pentru pian si orchestra Nr. 20 & 21 de W. A. Mozart. In repertoriul sau un loc important il ocupa transcriptiile si parafrazele de concert (chiar perlucrari proprii dupa opere si lieduri de Richard Strauss, cadente la concerte de Mozart, s.a.m.d.). In calitate de pianist acompaniator a colaborat cu artisti lirici de renume mondial precum: Francisco Araiza, Kurt Rydl, Robert Hale, Barbara Bonney, Edith Mathis, Grace Bumbry, Diana Damrau etc.