

## INFORMAȚII PERSONALE

Doina Ursache Dimitriu



Sexul Feminin | Data nașterii

| Naționalitatea română

LOCUL DE MUNCĂ PENTRU  
CARE SE CANDIDEAZĂ

Conferențiar universitar, Poziția 15, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași, Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice, Departamentul 2 - Instrumente de Suflat-Percuție și Canto

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2014–Prezent

**Lector univ.dr**

Universitatea de Arte "George Enescu", Iași (România)

- Activități de predare, inclusiv pregătirea acestora
- Activități de seminar, proiecte de an, lucrări practice
- Activități de cercetare științifică, creație artistică
- Activități de evaluare
- Membru în comisii de admitere la licență
- Coordonare lucrări de licență
- Activități de pregătire individuală
- Organizare de manifestări artistice
- Membru în comisia de concurs pentru ocuparea posturilor didactice (2015)
- Membru în comisia doctorală (2016)

2007–2014

**Asistent universitar**

Universitatea de Arte "George Enescu", Iași

- Activități de predare, inclusiv pregătirea acestora
- Activități de seminar, proiecte de an, lucrări practice
- Activități de cercetare științifică, creație artistică
- Activități de evaluare, comisii de admitere

1995–2009

**Solist vocal prin contracte**

București, Cluj, Timișoara, Arad, Braila, Constanța, Milano, Chieti, Cosenza, Reggio Emilia, Piacenza, Ferrara, Parma, Genova, Palermo, Spoleto, Reggio Calabria, Varsovia, Tel Aviv, Stockholm, Copenhaga, Santa Fe, Chicago, Los Angeles, Boston, Stuttgart, Hamburg, Toulouse, Tokio, Torre del Lago, Baku, Istanbul etc.

1995–2003

**Solist vocal**

Opera Națională Română, Iași (România)

1989–1995

**Artist liric**

Opera Română, Iași (România)

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 1999–2001 **Master Accademia di Perfezionamento per Cantanti Lirici**  
Teatro alla Scala, Milano (Italia)  
Director : Riccardo Muti  
Profesor : Leyla Gencer
- 1990–1995 **Diploma de licență în Muzică, specializarea Canto; Profesor de canto**  
Academia de Arte "George Enescu", Iași (România)  
Clasa Prof.Univ.Tiberiu Popovici, Academia de Arte "George Enescu", Iași, România
- 1977–1989 **Diploma de Bacalaureat, Profilul Muzică**  
Liceul de artă "Octav Bancila", Iași (România)  
Specializarea : pian principal  
Profesor : Lucian Tugui
- 2014 **Diploma de Doctor în muzică**  
Universitatea de Arte "George Enescu", Iași (România)  
Indrumator : Prof.univ.dr.Laura Vasiliu

## COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

### Alte limbi străine cunoscute

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
italiană	C2	C2	C2	C2	C2
franceză	C2	C2	C2	C2	C2
engleză	B1	B1	B1	B1	B1

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat  
Cadru european comun de referință pentru limbi străine

### Competențe de comunicare

- Comunicare și relaționare profesională
- Disponibilitate profesională
- Experiența de lucru în echipă
- Spirit de echipă
- Toleranță

### Competențe organizaționale/manageriale

- Experiența în organizarea și coordonarea proiectelor și manifestărilor artistice (recitaluri, concerte, spectacole de operă)
- Formator

### Competențe dobândite la locul de muncă

- Solist vocal cu mare experienta
- Profesor de canto titular la Universitatea de Arte "George Enescu" Iasi, Facultatea de Interpretare, Compozitie si Studii Muzicale Teoretice, Departamentul 2
- Indrumarea activitatilor artistice ale studentilor (roluri de opera, solist concert, recitaluri, concursuri, etc.)
- Coordonarea lucrarilor de licenta
- Autor de materiale didactice : carti, lucrari stiintifice, articole
- Participari la festivaluri internationale de opera
- Participari la Masterclass
- Premii obtinute in concursuri de catre studentii indrumati
- Participari la conferinte, congrese, comunicari stiintifice
- Participare la elaborarea si verificarea periodica a metodologiilor si programelor analitice
- Participare la activitatile de promovare ale Universitatii (spectacole, recitaluri, pregatirea suplimentara a candidatilor pentru admiterea in UAGE-cursuri gratuite)
- Organizare si coordonare de manifestari artistice studentesti
- Perfectionarea si promovarea acului artistic
- Membru in comisii de admitere la studii de licenta, comisii doctorale
- Membru in comisiile de angajare pe post
- Membru Editorial Board International Journal of Human Voice

### Competență digitală

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator elementar	Utilizator elementar	Utilizator elementar

Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

### Permis de conducere

B

### INFORMAȚII SUPLIMENTARE

#### Conferinte, Congrese si articole publicate

1. International Journal of Human Voice-Vol.I, January-June 2012, pg.84-87, Academy of Romanian Scientists, "Apollonia" University Of Iasi, ISSN:2285-9578, ISSN-L:2285-9578  
Titlu articol: "A soprano vocal expression: the role Floria Tosca"
2. International Journal of Human Voice-Vol.I, issue 1, January-June 2013, pg..57-61, Academy of Romanian Scientists, "Apollonia" University Of Iasi, ISSN:2285-9578, ISSN-L:2285-9578  
Titlu articol: Tosca-psychological and structural features of the opera
3. Aspecte traditionale si contemporane in educatia artistica romaneasca si internationala-Dimensiuni ale educatiei artistice, vol XII, Editura "Artes" 2016, ISBN:978-973-8263-19-2; 978-606-547-288-4  
Titlu articol: "Analiza interpretativa comparata si viziune personala asupra ariei Vissi d.arte din opera Tosca de Giacomo Puccini", pg.105-114
4. Aspecte traditionale si contemporane in educatia artistica romaneasca si internationala-Dimensiuni ale educatiei artistice, vol XII, Editura "Artes" 2016, ISBN:978-973-8263-19-2; 978-606-547-288-4  
Titlu articol: "Elemente de tehnica vocala si aplicabilitatea lor didactica" pg.196-208
5. Creativitatea; Dimensiuni socio-filosofice, vol.I, Editura Ars Longa 2016, ISBN:978-973-148-232-3  
Titlu articol: "Viziuni moderne asupra genului de opera. Verismul si noile conceptii asupra productiei



lirico-dramatic"pg.199-204

6. Congresul international"Pregatim viitorul promovand excelenta",3-5 martie 2016 Iasi,Universitatea"Apollonia"Iasi

Titlul prezentarii:"Creatia de opera din Italia pana in secolul al XIX-lea,mijloc de educare si comunicare culturala"

7. International Conference European culture between East and West-tradition and modernity(22-24 november 2013 UAGE Iasi)

8. International Conference "Comparative researches and studies in european policies of artistic and intercultural education"(17-18 november 2012 UAGE Iasi)

9. Workshop/International Scientific lectures session "Artistic Tools in Education" (12-14 april 2010 UAGE Iasi)

10. International Conference "Social-Educational Mediation Through Arts" (19-20 november 2011 UAGE Iasi)

11. International Conference "Traditional and contemporary issues in the Romanian and International artistic education"(19-21 november 2015 UAGE Iasi)

#### Diplome, Premii si Distinctii

1. Diploma de participare-Doina Dimitriu-Primul Concurs National de Canto"H.Darcee"-Braila-20-27 august 1995

2. Premiul Fundatiei Darcee-Primul Concurs International de Canto"H.Darcee"-Doina Dimitriu Leahu-Braila,4-14 septembrie 1997 6.Diploma de participare-Doina Dimitriu Leahu-Primul Concurs International de Canto"H.Darcee"-Braila,4-14 septembrie 1997

3. Medalie"Casa di riposo per I musicisti"G.Verdi"-Concerto S.Giuseppe Milano marzo 2000

4 .Medalie Teatro alla Scala-Accademia di Perfezionamento per Cantanti Lirici-Doina Dimitriu-1999-2001

5. Premiul II absolut"Voci verdiane-Busseto,Italia,2001

6. Santa fe Opera-Doina Dimitriu-debut-Simone Bocanegra

7. Medalia comemorativa"Haricleea Hartulary Darcee"-135 de ani de la nastere

8. Diploma participare activa la sectiunea "Vocea Umana" - Congresul International "Pregatim viitorul promovand excelenta" Universitatea Apollonia Iasi - 7-9 mar.2013

9. Diploma de participare-Curs de calificare "Operator introducere, validare si prelucrare date-PECAFROM – Promovarea egalitatii de sonse in cariera universitara si academica pentru femeile din Romania : POSDRU/144/6.3/S/127928-11.02.2015-26.06.2015

10. Diploma participare activa la sectiunea"Comunicare si relatii publice"-Congresul International "Pregatim viitorul, promovand excelenta"- Universitatea Apollonia Iasi – 26.feb.-1 mar.2015

11. Consiliul Judetean Gorj - Inscris de onoare in semn de respect pentru sprijinul acordat catedrei de canto muzica clasica din cadrul Scolii Populare de Arta Targu Jiu - 2 mar.2015

12. Diploma participare activa la sectiunea "Interdisciplinaritate in stiintele socio umane" - Congresul International "Pregatim viitorul, promovand excelenta" - Universitatea Apollonia Iasi - 3-5 mar.2016

13. Diploma de participare Conferinta Stiintifica Internationala "Creativitate si personalitate" Editia a-VII-a - Academia Romana Filiala Iasi - Institutul de Cercetari Economice si Sociale "Gh.Zane" - 20 mai 2016

14. Diploma International "Ada Burlui"Lied Contest 1-5 june 2016 Iasi,Romania-Lecturer PhD Doina Dimitriu Ursache-for the activity performed as Consultant of the Foundation.s"Citadela People"President

# Activitate artistica si lista repertoriala

- 1. Contessa-W.A.Mozart-Le nozze di Figaro**(Opera Nationala Romana Iasi/17 iunie 1995-dirijor: Corneliu Calistru; cover Teatro alla Scala Milano/mai 2002-dirijor Riccardo Muti)
- 2. Pamina-W.A.Mozart-Die Zauberflöte**(Opera Nationala Romana Iasi/)
- 3. Donna Anna-W.A.Mozart-Don Giovanni**(Opera Nationala Romana Iasi/1998-dirijor C. Calistru; Braila-4 sept. 1999; Ateneul Roman Bucuresti/decembrie 1999-dirijor Marco Balderi; Sala Radio Bucuresti/decembrie 1999-dirijor M. Balderi; Chieti Teatro Maruccino Italia/15, 17 nov. 2002-dirijor Massimo de Bernardi)
- 4. Konigin der Nacht-W.A.Mozart-Die Zauberflöte**(Opera Nationala Bucuresti/4 dec., 1997, 8 ian. 1998-dirijor Lucian Anca; Opera Nationala Romana Timisoara/11 mar., 11 mai 1998-dirijor Tadeo Nakajima)
- 5. Elettra-W.A.Mozart-Idomeneo, Re di Creta**(Braila/26 aug. 1999, Teatrul "M. Filotti"-la pian; Stefan Ronai; Opera Nationala Cluj Napoca/1998-dirijor Cristian Orasanu; Opera Maghiara de Stat Cluj; Academia de Muzica "G. Dima" Cluj/noe 1999)
- 6. Soprana-Davide Penitente**(Sala Radio Bucuresti/4 nov. 1998-dirijor M. Balderi)
- 7. Violetta Valery-G. Verdi-La traviata**(Opera Nationala Romana Iasi/13 nov. 1996-dirijor Leonard Dumitriu; Teatro alla Scala Milano/15 oct. 2002-dirijor Roberto Rizzi Brignoli, Opera House Varsovia/27 apr. 2003-dirijor Jacek Kaspzyk)
- 8. Leonora-G. Verdi-Il trovatore**(Castello Vigoleno Parma, Italia/22 iul. 2001-dirijor Gunter Neuhold; cover Teatro alla Scala Milano/dec. 2000-dirijor R. Muti)
- 9. Leonora-G. Verdi-Oberto, conte di San Bonifacio**(Teatro alla Scala Milano/9 sept., 14 sept. 2002-dirijor Nicola Luisotti)
- 10. Marchesa del Poggio-G. Verdi-Un giorno di regno**(Teatro alla Scala Milano/6, 17, 20, 21 sept. 2001-dirijor Corrado Rovaris)
- 11. Gulnara-G. Verdi-Il corsaro**(Teatro Carlo Felice Genova/3, 5, 8, 11, 15 mai 2005-dirijor Bruno Bartoletti)
- 12. Elena-G. Verdi-I vespri siciliani**(Teatro Massimo di Palermo/26, 28 nov., 1, 3, 5 dec. 2004-dirijor Ralf Weikert)
- 13. Lady Macbeth-G. Verdi-Macbeth**(Spoleto-Festival dei Due Mondi-Teatro Nuovo Italia/29 iun., 2, 5, 7, 9 iul. 2002-dirijor Riccardo Frizza; Copenhagen The Royal Danish Opera House Danemarca/noe. 2005)
- 14. Amelia-G. Verdi-Simone Boccanegra**(Santa Fe Opera House/2, 9, 14 iul. 2004-dirijor C. Rovaris)
- 15. Soprana-G. Verdi-Requiem**(Teatro Municipale di Piacenza Italia/10, 11, 13 ian. 2004-dirijor Msislav Rostropovitch; Cattedrale di Parma Italia/16 ian. 2004-dirijor M. Rostropovitch; Teatro comunale "Francesco Cilea" Reggio Calabria Italia/2005-dirijor Daniel Oren)
- 16. Amelia-G. Verdi-Un ballo in maschera**(Teatro Schubert Boston S.U.A./30 mar.-10 apr. 2007/5 spect.-dirijor Stephen Lord)
- 17. Soprana-G. Verdi-Te Deum**(Festival dei Due Mondi Spoleto Italia/iul. 2002-dirijor Richard Hickox)
- 18. Recital "I giovani per Verdi"**(Teatro alla Scala Milano Italia/3 febr. 2001-la pian Roberto Negri)
- 19. Lavandaia-A. Colla-Il processo**(Teatro Municipale "R. Valli" Reggio Emilia Italia/24, 26 mar. 2002-dirijor Enrique Mazzola; Teatro alla Scala Strehler Milano Italia/25, 27, 29, 31 oct. 2002-dirijor Enrique Mazzola)
- 20. Signorina Burstner-A. Colla-Il processo**(Teatro Municipale "R. Valli" Reggio Emilia Italia/24, 26 mar. 2002-dirijor Enrique Mazzola; Teatro alla Scala Strehler Milano Italia/25, 27, 29, 31 oct. 2002-dirijor Enrique Mazzola)
- 21. Leni -A. Colla-Il processo**(Teatro Municipale "R. Valli" Reggio Emilia Italia/24, 26 mar. 2002-dirijor Enrique Mazzola; Teatro alla Scala Strehler Milano Italia/25, 27, 29, 31 oct. 2002-dirijor Enrique Mazzola)
- 22. Leyla-G. Bizet-I pescatori di perle**(Teatro Municipale "R. Valli" Reggio Emilia Italia, Teatro Municipale Piacenza Italia, Teatro Comunale di Ferrara Italia/mar., apr. 2003-6 spect.-dirijor Reynald Giovaninetti)
- 23. Bianca-G. Donizetti-Ugo, Conte di Parigi**(Teatro alla Scala Milano/14 oct., 20 oct. 2003; Teatro "G. Donizetti" Bergamo/3, 5 oct. 2003-dirijor Antonino Fogliani)
- 24. Mimi-G. Puccini-La boheme**(Teatro alla Scala Milano Italia/12, 16 sept. 2000-dirijor Niksa Bareza; 1, 9, 20, 22-dirijor Bruno Bartoletti; The Staatstheater Stuttgart Germania/2006)
- 25. Floria Tosca-G. Puccini-Tosca**(Teatro "A. Rendano" Cosenza/noe 2003-3 spect.; Opera Nationala Romana Iasi/apr. 2004-dirijor C. Calistru; Teatro "C. Felice" Genova Italia/27, 30 mar. 2004-dirijor Daniel



Oren; Suntory Hall Tokyo Japonia/11, 14, 18 apr. 2004-dirijor N. Luisotti; Royal Opera House Stockholm Suedia/14, 25 sept., 26 oct. 2004, 31. aug. 2005-20 spect. stag. 2004-2005-dirijor Christian Badea; Opera Pacific Orange Los Angeles S.U.A./15, 17, 19 nov. 2005-dirijor C. Badea, Chicago Lyric Opera S.U.A./31 ian., 9, 12, 19, 22 febr., 1, 6, 16, 26 mar. 2005-dirijor B. Bartoletti)

**26. Butterfly-G. Puccini-Madama Butterfly** (Teatro Lirico "G. Verdi" Trieste Italia/9, 11, 14, 16 iun. 2005-dirijor Daniel Oren; Bunka Kaikan Tokyo Japonia/7, 10 aug. 2005-dirijor N. Luisotti; Expo Aichi Japan/23 iul. 2005-dirijor N. Luisotti; The Staatstheater Stuttgart Germania/18 mai 2006; Teatro "C. Felice" Genova Italia/16, 19, 22, 23, 26 febr. 2006-dirijor Daniel Oren)

**27. Giorgetta-G. Puccini-II tabarro** (Theatre du Capitole Toulouse Franta/3, 5, 8, 11, 15 mai-dirijor Marco Armiliato)

**28. Turandot-G. Puccini-Turandot** (Festival Torre del Lago Puccini Italia/5 aug. 2006-dirijor Carmine Pinto)

**29. Marguerite-C. Gounod-Faust** (Opera Nationala Romana Iasi/mai 1997; Opera Nationala Bucuresti/23, 31 ian., 14, 21 mar., 24, 30 mai, 16 sept., 21 oct., 14, 18 nov. 1998-dirijor Rasvan Cemat)

**30. Antonia-J. Offenbach-Les contes d. Hoffman** (Opera Nationala Romana Iasi/1997, 1998-dirijor C. Calistru)

**31. Micaela-G. Bizet-Carmen** (Opera Nationala Romana Iasi/1994-dirijori C. Calistru, Leonard Dimitriu)

**32. Silvia-E. Kalmann-Silvia** (Opera Nationala Romana Iasi/1994-dirijor C. Calistru)

**33. Viktoria-P. Abraham-Viktoria und ihr Husar** (Opera Nationala Romana Iasi/1992-dirijor C. Calistru, Teatrul de Opereta "I. Dacian" Bucuresti/oct. 1995)

**34. Hanna Glavary-F. Lehar-Die Lustige Witwe** (Opera Nationala Romana Iasi/1995-dirijor: C. Calistru, L. Dumitriu)

**35. Grafen Gabriele-J. Strauss-Wiener Blut** (Opera Nationala Romana Iasi/1994-dirijor C. Calistru)

**36. Bertha Gorgon-G. Dendrino-Lasati. ma sa cant** (Opera Nationala Romana Iasi/1993-dirijor C. Calistru)

**37. Sopran-A. Bruckner-Messa in fa minor** (Teatro alla Scala/22, 23, 26 oct. 2000-dirijor Riccardo Muti)

**38. Concert Palazzo Reale Milano "Veglia per Verdi"** /Teatro alla Scala-la pian: Roberto Negri

**39. Sopran-L. van Beethoven-Simfonia al XA** (Atheneul Roman Bucuresti/15 dec. 1998-dirijor Christian Mandel)

**40. Recital Mozart-Verdi** (Opera Nationala Romana Iasi-Sala Studio/13 apr. 1997-la pian Diana Spanu)

**41. Recital Verdi** (Opera Alger-Alger/dec. 2001-la pian: Roberto Negri)

**42. Concert "Theatre de Beaulieu -Lausanne, Elvetia** (12 mai 2001-dirijor Fabrizio Dorsi)

**43. Concert Verdi** (Teatro Municipale di Piacenza, Italia/6 apr. 2001-dirijor Stefano Ranzani)

**44. Recital Verdi-"Casa di Riposo per Musicisti"**, Fondazione "G. Verdi" Milano, Italia/19 mar. 2000

**45. Recital "Societa del Giardino" Milano Italia**/21 iun. 2001

**46. Concert de Revelion—Opera, Varsovia, Polonia**/31 dec. 2004

**47. Gala Vilar-Spoleto-Festival dei Due Mondi**/7 iul. 2002

**48. Concert "La Scala per Milano"** (Teatro alla Scala, Milano, Italia/31 dec. 2001-dirijor Giuseppe Grazioli)

**49. Gala Puccini-Suntory Hall, Japonia**/31 iul. 2005-dirijor N. Luisotti

**50. Concert Accademia della Scala** (Teatro alla Scala Milano, Italia/3 oct. 2000-dirijor Stefano Ranzani)

**51. Concert Accademia della Scala** (Teatro alla Scala Milano Italia/9 sept. 2001-dirijor Daniele Callegari)

**52. Recital "Centrul Cultural Enav" Tel Aviv, Israel**/20 iul. 1999-la pian: Luminita Berariu

**53. Concert Muzeul "G. Enescu" Bucuresti**-"In memoriam P. Rushton"/la pian: Luminita Berariu

**54. Concert Ateneul Roman Bucuresti**/23 dec. 1997-dirijor M. Balderi

**55. Concert Filarmonica de Stat Arad**/1998-dirijor Vlad Conta (solisti: Doina Dimitriu, Serban Bacila)

**56. Concert Teatrul National de Opera si Balet "O. Danovski" ING BARINGS /Constanta**/1998-dirijor Vlad Conta (solisti: Doina Dimitriu, Oana Andra Ulieru, Serban Bacila)

**57. Concert ING BARINGS Opera Nationala Romana Cluj**/5 nov. 1998-dirijor Vlad Conta (solisti: Doina Dimitriu, Cristian Rudic)

**58. Concert ING BARINGS (Palatul Regal-Sala Tronului) Bucuresti**/1998-dirijor Vlad

Conta(Solisti:Doina Dimitriu,Cristian Rudic)

**59.Concert"Herald Tribune"Palatul Parlamentului Bucuresti/1998-la pian Luminita Berariu(solisti:Doina Dimitriu,Ramona Eremia,George Petean)**

**60.Recital"Associazione culturale Il Parnasso"Montecatini Italia/17sept.2004**

**61.Concert de Craciun Teatru"A.Rendano"Cosenza,Italia/**

23dec.2005-dirijor Daniel Oren

**62.Concerto di presentazione dell'Associazione"Amici della Musica"(Teatro Comunale Casalmaggiore Italia/28ian.2001-la pian Cristiano Paluan)**

**63.Recital Teatrul"M.Filotti"Braila/5dec.1997-la pian: Georgeta Alassmi,Alexandru Petrovici**

**64.Concert Opera Nationala Ankara,Turcia/**

dec.2001(soliste:Doina Dimitriu,Sim Tokyurek)

**65.Concert Opera Nationala Bucuresti/1998(solisti:Doina Dimitriu,Vlad Budoiu Marius,Iordache Basalic)**

**66.Marchesa-N.Piccini-Cecchina(Pavia,Italia/25nov.1999)**

**67.Contessa Ceprano-G.Verdi-Rigoletto(Opera Nationala Romana Iasi/1992-dirijor C.Calistru)**

**68.Il paggio-G.Verdi-Rigoletto(Opera Nationala Romana Iasi)**

**69.Kate-G.Puccini-Madama Butterfly(Opera Nationala Romana Iasi/1992-dirijor C.Calistru)**

**70.Kinder II-W.A.Mozart-Die Zauberflote(Opera Nationala Romana Iasi/1990-dirijor C.Calistru)**

**71.Domnisoara I-J.Strauss-Wiener Blut(Opera Nationala Romana Iasi/1991-dirijor C.Calistru)**

**72.Domnisoara II-J.Strauss-Wiener Blut(Opera Nationala Romana Iasi/1991-dirijor C.Calistru)**

**73.Ida-J.Strauss-Die Fledermaus(Opera Nationala Romana Iasi/1991-dirijor C.Calistru)**

**74.Ines-G.Verdi-II trovatore(Opera Nationala Romana Iasi/1992-dirijor C.Calistru)**

**75.Une voix de femme-F.Poulenc-Dialogues des Carmelites(Teatro alla Scala Milano/17,19,21,23,25,27,30,31mai 2000-dirijor R.Muti)**

**76.Anna-G.Verdi-Nabucco(Opera Nationala Romana Iasi/1990-dirijor C.Calistru)**

**77.A fisherwoman-Peter Grimes(Teatro alla Scala Milano/15,19,23,26,28,30iun.,1iul.2000-dirijor Jeffrey Tate)**

**78.Flora Tosca-G.Puccini-Festival "Msitislav Rostropovitch" Baku Azerbaidjan/9dec.2009-dirijor C.Badea**

**79.Alice Ford-G.Verdi-Falstaff(Royal Opera House Stockholm Suedia/ 16, 19, 20, 22, 24 febr. ; 4, 7, 10, 12, 18, 20, 22, 24, 27 mar. ; 3, 6, 11, 21, 24, 28 apr.2008)**

**80.Soprana-G.Vivaldi-Gloria(Filarmonica de Stat"Moldova"Iasi/**

18dec.2009-dirijor Michele Santorsola)

**81.Recital Puccini(Studioul de camera"A.Diaconu"UAGE Iasi/9iun.2009-la pian:Raluca Acostachioie)**

**82.Recital Casa de Cultura"I.Creanga"- Tg.Neamt/15iun.2016-la pian Cezara Petrescu,Brandusa Tudor**

#### Premii obtinute cu studentii

1.Marele Premiu-Mariana Malos-The sound of music-Concursul International de Muzica si Dans Editia I-10-11 mai 2014, Oradea,Romania

2.Special Prize-Edith Georgiana Adetu-"Ada Burlui"International Lied Contest-1-5 june 2016,Iasi,Romania

3. Premiul Anual-stud.N.Karacsny Anul I Canto-UAGE Iasi-3 oct.2011

4.Premiul Universitatii-stud.N.Karacsny Anul III Canto-UAGE Iasi-6 iun.2013

#### Spectacole si Recitaluri cu studentii

1./11 iun.2009 - Recital de lieduri -Sala Studio-Univ.de Arte"G.Enescu"Iasi-la pian:prep.Raluca Acostachioie

2./mar.2009 - Recital de canto-Sala Studio UAGE Iasi - la pian:prep.Raluca Acostachioie

3./apr.2010 - Concert vocal - simfonic - Facultatea de Agronomie - dirijor:Michael Beck-stud.Manuela Ipate



- 4./mai.2010 - Recital de absolventa - Sala Studio UAGE Iasi-la pian:prep.Raluca Acostachioie
- 5./5 nov.2010 - Recital de canto - Muzeul Unirii-la pian:prep.Raluca Acostachioie
- 6./8-9 apr.2011 - Recital de canto - Simpozionul național cu participare internațională Kreatikon" Creativitate- Formare- Performanță ", ediția a VIII-a - Univ. „Petre Andrei” Iași-la pian:prep.Raluca Amariei
- 7./28 iun.2011 - Recital de canto - Casa" Sfântul Iosif" Iași- la pian:prep.Raluca Amariei
- 8./23 nov.2011 - Recital vocal - instrumental - Festivalul Muzicii Românești - Casa Balș - Sala Eduard Caudella UAGE Iasi - stud.Alina Cauia-la pian:asist.Raluca Amariei
- 9./25 nov.2011- Festivalul Codreanu – Iași-la pian:asist.Raluca Amariei
10. /16 feb. 2012 - Recital vocal-instrumental – Sala StudioUAGE Iași- la pian:prep.Raluca Amariei
11. /17 feb.2012-Recital vocal - instrumental - Universitatea "Apollonia"Iași(Sala Cavalerilor)- la pian:prep.Raluca Amariei
12. /8 mar.2012 - Recital vocal – instrumental - Sala Eduard Caudella UAGE Iasi - la pian:prep.Raluca Amariei
13. /10 mar.2012 – Spectacol - Casa de Cultură "Mihai Ursachi" Iasi - la pian:prep.Raluca Amariei
14. /14 martie 2012 – Recital vocal – instrumental – Sala" Eduard Caudella "UAGE Iasi- la pian:prep.Raluca Amariei – stud.Edith Adetu, Noemy Karacsony
15. /25 iun.2012 - Recital vocal - instrumental – Sala Studio UAGE Iasi - la pian:prep.Raluca Amariei
16. /22 feb.2013 - Recital vocal - instrumental - Sala Studio UAGE Iasi - la pian:prep.Raluca Amariei
17. /18 aug.2013-Recital de muzica sacra"Assumpta est Maria"-Biserica Romano-Catolica"Sf.Petru si Paul"Brasov(stud.Noemy Karacsony
18. /nov.2013 - Recital de canto – Ungaria – stud.Noemy Karacsony
19. /26 mar. 2014 - opera "Orfeu si Euridice" - stud.N.Karacsony(rol Orfeu)-Aula Bibliotecii Universitare"M.Eminescu"Iasi(spect.reprez.si la Cluj in Festivalul de Opera al Univesitatii de Arte Cluj si Gura Humorului-Casa de Cultura)
20. /27 mar.2014 - Recital de canto – Studioul de muzica de camera"Anton Diaconu" UAGE Iasi - la pian:asist.Raluca Amariei
21. /3 apr.2014 - Recital de canto - Capela "Surorile Providentei" Iasi - la pian:asist.Raluca Amariei – stud. E.Blaș, M.Munteanu
22. 10 apr.2014 – opera"Orfeu si Euridice"- stud.N.Karacsony(rol Orfeu)-Sala"E.Caudella " UAGE Iasi
23. /22 mai.2014 - Recital de canto - Muzeul "M.Kogalniceanu" Iasi-stud.Edith Adetu, master Diana Ciobanu-la pian:asist.univ.Raluca Amariei
24. /5 iun.2014 - Recital de canto - Casa "V.Pogor" Iasi - la pian:asist.Raluca Amariei – stud.M.Munteanu, M.Malos, A.Budeanu
25. /21 febr.2015-Recital de Canto-Capela Manastirii"Don Oreone"Iasi-la pian:asist.univ.Raluca Amariei(stud.Madalin Munteanu,S.Gurgu,C.Munteanu,E.Ciurar)
26. /28 martie 2015 -Recital de canto - Muzeul "M.Kogalniceanu" Iasi-stud.Edith Adetu,master Diana Ciobanu-la pian:prof.univ.dr.Nae Lacramioara
27. /7 apr.2015-Concert vocal-sinfonic-Aula Magna"H.Vasilu" a Universitatii de Stiinte agricole si Medicina veterinara"Ion Ionescu de la Brad"- dirij.lect.univ.dr.Bogdan Chiroasca-stud.Adetu Edith
28. /21 mai 2015- Recital de canto - Muzeul "M.Kogalniceanu" Iasi- stud.Edith Adetu,master Diana Ciobanu-la pian:prof.univ.dr.Nae Lacramioara
29. /9 iunie 2015- Recital de Absolventa - Muzeul "M.Kogalniceanu" Iasi-la pian:asist.Raluca Amariei-stud.Alina Budeanu,Madalin Munteanu
30. /18,21,25 iunie 2015 - Ateneul Tatarasi Iasi - opera"Flautul fermecat"(5 studenti in roluri principale:Pamina-A.Budeanu,E.Adetu;Papageno-M.Munteanu(examen de licenta);Doamna I- E.Adetu,D.Ciobanu;Doamna III-M.Malos)
31. /19 iunie 2016-Ateneul Tatarasi-opera"Flautul fermecat"-stud.Edith Adetu(rol Pamina),Madalin Munteanu(rol Papageno)
32. /30 aug.2015-Concert vocal-sinfonic-Parohia"Fer.Ieremia Valahul"Bacau-Missa Incoronarii W.A.Mozart-stud.Madalin Munteanu



33. /21 oct.2015 – Sala"E. Caudella" - Lansare carte G.Constantinescu-Recital
34. /17 ian.2016-Recital de canto-Studioul de muzica de camera"Anton Diaconu"UAGE Iasi-la pian:asist.univ.Raluca Amariei
35. /19 ian.2016-Recital de canto-Studioul de muzica de camera"Anton Diaconu"UAGE Iasi-la pian:asist.univ.Raluca Amariei
36. /2 apr.2016-Recital vocal-instrumental"Voci de primavara"-Casa de Cultura"I.Creanga"Kg.Neamt-la pian:conf.univ.Cezara Petrescu,lect.univ.Brandusa Tudor-stud.E.Adetu,master M.Munteanu
37. /25 apr.-Recital de canto"Operissima"-Aula Bibliotecii Universitare"M.Eminescu"-la pian:conf.univ.dr.Cezara Petrescu,lect.univ.dr.Brandusa Tudor-stud.E.Adetu,master M.Munteanu
38. /19 mai 2016-Ateneul Tatarasi-opera"Flautul fermecat"-examen de licenta Edith Adetu,master Madalin Munteanu
39. /23 mai 2016-Gala de opera-Festivalul International"Poezia la Iasi"editia a III a-Sala Voievozilor-Palatul Culturii Iasi-la pian:conf.univ.dr.Cezara Petrescu,lect.univ.dr.Brandusa Tudor-stud.E.Adetu,master M.Munteanu
40. /26,29 mai 2016-Ateneul Tatarasi-opera"Casatoria secreta"-stud.Octavian Ionescu(rol Geronimo)-spect.din 26 mai in cadrul FIE
41. /11 iun.2016-OPERAMANIA-Studioul de Opera si Multimedia Bucuresti-opera"Casatoria secreta"-stud.O.Ionescu(rol Geronimo)
42. /11 iun.2016-Opera in recital(ONRI)-Edith Adetu
43. /1 iul.2016-Spectacol de varietati-Apollonia in direct-Teatrul"Luceafarul"Iasi-la pian:conf.univ.dr.Cezara Petrescu-stud.Edith Adetu
44. /Participare activa a stud.M.Ipaté, N.Karacsony, E.Solomon la Masterclass Marcela Slatinaru Nistor (Univ.Apollonia 2011) ; stud.Edith Adetu la Masterclass Vasile Moldoveanu(Ateneul Roman 2014 Bucuresti), Masterclass Viorica Cortez(UAGE Iasi 2015)

#### Înregistrări cu cod de autentificare a prestațiilor interpretative proprii

- 1.Doina Dimitriu-arii celebre de Mozart si Verdi-Concertissimo Orchestra Simfonica Bucuresti.Dirijor:Vlad Conta.Producatori:MEDIAPRO MUSIC si ING BARINGS. Nr.1001,C&P 1998 MEDIA PRO MUSIC Made in Romania
- 2.Donizetti-Ugo,Conte di Parigi;rol Bianca(2 CD) Dirijor:Antonino Fogliani Casa discuri:DYNAMIC Cod:CDS 449/1-2
- 3.MILANO PER LA SCALA:Concerto dei Solisti dell.Accademia di Perfezionamento per Cantanti Lirici del Teatro alla Scala Cod:E 8197344 LSB 0015012 S 00000859

#### Lista de lucrări științifice

1. "Valențe expresive ale vocii de soprană în creația pucciniană. Boema și Tosca",Editura Artes, 2014, 193 pag., ISBN 978-606- 547-207-5.
2. "Aspecte ale tehnicii de cant cu aplicatii asupra idealului vocal puccinian" , Editura Artes, 2014, 35 pag., ISBN 978-606547-206-8.

#### Alte activități

- 1.Membru al echipei de redactie a revistei "Vocea Umana"-Univ Apollonia Iasi-2011-prezent.
- 2.Redactor al Revistei de cultura si atitudine artistica "Zon@ Literara"-aug.2015-prezent.