Școala doctorală interdisciplinară – Universitatea Transilvania, Brașov Filologie/ Literatura germană Coord. prof. dr. habil. Carmen E. Puchianu

Admitere 2018

Tematică pentru admitere

- 1. Literatură și interculturalitate. Abordări și paradigm ale germanisticii interculturale
- 2. Literatură și diversitatea culturală.
- 3. Literatură și politică. Literatura germană/de expresie germanădin România sub smenul dictaturii (comuniste) și al globalizării.
- 4. Literatură și performance. Structuri performatve în cultură și literatură.
- 5. Paradigme si structuri de transmitere si receptare ale literaturii.

Bibliografie:

Balogh, Andras: *Studien zur deutschen Literatur Südosteuropas*. Klausenburger Universitätsverlag, 2010 Bogdal, Klaus-Michael und Korte, Hermann (Hrsg): *Grundzüge der Literaturdidaktik*. München: dtv, 2002

Bogner, A. und Wierlacher, A.: Handbuch interkulturelle Germanistik. Stuttgart: Metzlert, 2003

Cotârlea, Delia: Schreiben unter der Diktatur: Die Lyrik von Anemone Latzina. Ein monographischer Versuch.Peter Lang, 2008

Craciun, Ioana, Gutu, George, u.a. (Hg): Ost-West-Identitäten und –Perspektiven. Deutschsprachige Literatur in und aus Rumänien im interkulturellen Dialog. München,2012

Feld-Knapp, Ilona (Hg): Lernen lehren – Lehren lernen. Budapest, 2006

Fischer-Lichte, Erika: *Performativität. Eine Einführung*. Bielefeld: Transcript. Edition Kulturwissenschaft, 2012.

Motzan, Peter und Sienerth, Stefan (Hrsg.): *Deutsche Regionalliteraturen in Rumänien*. 1918-1944. München: Südostdeutsches Kulturwerk, 1997

Motzan, Peter und Sienerth, Stefan (Hrsg.): Wahrnehmung der deutsch(sprachig)en Literatur aus Ostmittel- und Südosteuropa – ein Paradigmenwechsel? Neue Lesarten und Fallbeispiele. München: IKGS 2009.

Puchianu, Carmen Elisabeth: Roter Strick und schwarze Folie. Postmoderne Theateradaptionen auf den Leib geschrieben. Brasov: Universitatea Transilvania, 2016

Schutte, Jürgen: Einführung in die Literaturinterpretation. Stuttgart-Weimar: Metzler, 2005

Schwob, Anton: *Die deutsche Literaturgeschichte Ostmittel- und Südosteuropas*. München: Südostdeutsches Kulturwerk 1992

Schwob, Anton: Methodologische und literarhistorische Studien zur deutschen Literatur Ostmittel- und Südosteuropas. München: Südostdeutsches Kulturwerk 1994

Sienerth, Stefan; Wittstock, Joachim: *Die Rumäniendeutsche Literatur in den Jahren 1918-1944*. Bukarest: Kriterion 1992

Sienerth, Stefan; Motzan, Peter: *Die deutschen Regionalliteraturen in Rumänien (1918-1944).***Positionsbestimmungen; Forschungswege, Fallstudien. München: Südostdeutsches Kulturwerk 1997

Sienerth, Stefan; Wittstock, Joachim: *Die deutsche Literatur Siebenbürgens. Von den Anfängen bis 1848.* Bd. 1 und 2. München: Südostdeutsches Kulturwerk 1997, 1999.

Miladinovic Zalaznik, Mira, Motzan, Peter, Sienerth, Stefan (Hg): Benachrichtigen und vermitteln.

Deutschsprachige Presse und Literatur in Ostmittel- und Sdosteuropa im 19. Und 20.

Jahrhundert. München, 2007

Prof.dr. Carmen E. Puchianu

111cm E. Tucina