



Școala Doctorală Interdisciplinară
(SDI)

Domeniul de doctorat:

Filologie

Conducător doctorat:

Prof. dr. Răzvan SĂFTOIU

TEME (TEMATICĂ) PENTRU CONCURS

TEMA 1: Ironia. Aspecte culturale, discursive și pragma-retorice

Bibliografie recomandată:

1. Attardo, Salvatore. 2001. "Irony as relevant inappropriateness." *Journal of Pragmatics* 32: 793-826.
2. Bidu-Vrânceanu, A. Călărașu, C. Ionescu- Ruxăndoiu, R. Mancaș, M. Pană- Dindelegan, G. 2001. *Dicționar de științe ale limbii*. București: Nemira.
3. Clark, Herbert H. and Richard J. Gerrig. 1984. "On the pretense theory of irony", *Journal of Experimental Psychology: General* 113: 121-126.
4. Cutting, Joan. 2002. *Pragmatics and Discourse*. London: Routledge.
5. Feller, Sebastian. 2008. "Irony as a rhetorical device in discourse." In *Dialogue and Rhetoric*, ed. by Edda Weigand, 171-184. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins.
6. Feller, Sebastian. 2014. "Irony as complexity scaffold for deep learning." *Bulletin of the Transilvania University of Brașov. Series IV: Philology. Cultural studies* 7(56): 7-22.
7. Necula, Gina. 2007. "Strategii comunicării subversive în vremuri de cenzură. Ironizarea clișeelor." *Philologica Jassyensis* III (2): 83-103.
8. Nuolijärvi, Pirkko and Liisa Tiittula. 2011. "Irony in political television debates." *Journal of Pragmatics* 43(2): 572-587.
9. Partington, Alan. 2007. "Irony and reversal of evaluation." *Journal of Pragmatics* 39: 1547-1569.
10. Sperber, Dan and Deirdre Wilson. 1992. "On verbal irony." *Lingua* 87: 53-76.
11. Sperber, Dan and Deirdre Wilson. 2012. "Explaining irony." In *Meaning and Relevance*, ed. by Deirdre Wilson and Dan Sperber, 123-145. Cambridge: Cambridge University Press.
12. Weigand, Edda. 2009. *Language as Dialogue*. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins.
13. Weigand, Edda. 2010. *Dialogue. The Mixed Game*. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins.
14. Weigand, Edda. 2011. "Paradigm changes in linguistics: From reductionism to holism." *Language Sciences* 33: 544-549.
15. Weigand, Edda. 2018. "Dialogue: The key to pragmatics." In *From Pragmatics to Dialogue*, ed. by Edda Weigand and Istvan Kecskes. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins.

TEMA 2: Acțiune și interacțiune în limba română ca limbă străină

Bibliografie recomandată:

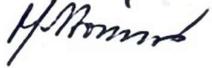
1. Constantinescu, Mihaela-Viorica, Gabriela, Stoica. 2020. *Româna ca limbă străină. Corpus*. București: Editura Universității din București.
2. Jieanu, Ioana. 2012. *Interferențe lingvistice româno-spaniole*. Iași: Lumen.
3. Ioana Jieanu, Loredana Netedu, Paul Nanu (eds.). 2020. *Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină. Actualitate și perspectivă*. Finlanda: University of Turku.

4. Vasiu, Lavinia-lunia. 2020. *Achiziția limbii române ca L2. Interlimba la nivelul A1*. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană.

Note/ Precondiții/ Obs: candidatul va prezenta un plan de lucru adaptat temei și **cel puțin o lucrare publicată** (articol, capitol) în legătură cu tema propusă.

Conducător doctorat:

Prof. dr. Răzvap SĂFTOIU





Interdisciplinary Doctoral School
(SDI)

Field of doctoral studies:

Philology

PhD supervisor:

Prof. dr. Răzvan SĂFTOIU

TOPICS FOR THE ADMISSION TO DOCTORAL STUDIES

TOPIC 1: Irony. Cultural, discursive and pragma-rhetoric aspects

Recommended bibliography:

1. Attardo, Salvatore. 2001. "Irony as relevant inappropriateness." *Journal of Pragmatics* 32: 793-826.
2. Bidu-Vrânceanu, A. Călărașu, C. Ionescu- Ruxăndoiu, R. Mancaș, M. Pană- Dindelegan, G. 2001. *Dicționar de științe ale limbii*. București: Nemira.
3. Clark, Herbert H. and Richard J. Gerrig. 1984. "On the pretense theory of irony", *Journal of Experimental Psychology: General* 113: 121-126.
4. Cutting, Joan. 2002. *Pragmatics and Discourse*. London: Routledge.
5. Feller, Sebastian. 2008. "Irony as a rhetorical device in discourse." In *Dialogue and Rhetoric*, ed. by Edda Weigand, 171-184. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins.
6. Feller, Sebastian. 2014. "Irony as complexity scaffold for deep learning." *Bulletin of the Transilvania University of Brașov. Series IV: Philology. Cultural studies* 7(56): 7-22.
7. Necula, Gina. 2007. "Strategii comunicaționale subversive în vremuri de cenzură. Ironizarea clișeelor." *Philologica Jassyensis* III (2): 83-103.
8. Nuolijärvi, Pirkko and Liisa Tiittula. 2011. "Irony in political television debates." *Journal of Pragmatics* 43(2): 572-587.
9. Partington, Alan. 2007. "Irony and reversal of evaluation." *Journal of Pragmatics* 39: 1547-1569.
10. Sperber, Dan and Deirdre Wilson. 1992. "On verbal irony." *Lingua* 87: 53-76.
11. Sperber, Dan and Deirdre Wilson. 2012. "Explaining irony." In *Meaning and Relevance*, ed. by Deirdre Wilson and Dan Sperber, 123-145. Cambridge: Cambridge University Press.
12. Weigand, Edda. 2009. *Language as Dialogue*. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins.
13. Weigand, Edda. 2010. *Dialogue. The Mixed Game*. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins.
14. Weigand, Edda. 2011. "Paradigm changes in linguistics: From reductionism to holism." *Language Sciences* 33: 544-549.
15. Weigand, Edda. 2018. "Dialogue: The key to pragmatics." In *From Pragmatics to Dialogue*, ed. by Edda Weigand and Istvan Kecskes. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins.

TOPIC 2: Action and interaction in Romanian as a foreign language

Recommended bibliography:

1. Constantinescu, Mihaela-Viorica, Gabriela, Stoica. 2020. *Româna ca limbă străină. Corpus*. București: Editura Universității din București.
2. Jieanu, Ioana. 2012. *Interferențe lingvistice româno-spaniole*. Iași: Lumen.
3. Ioana Jieanu, Loredana Netedu, Paul Nanu (eds.). 2020. *Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină. Actualitate și perspectivă*. Finlanda: University of Turku.

4. Vasiu, Lavinia-Iunia. 2020. *Achiziția limbii române ca L2. Interlimba la nivelul A1*. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană.

Prerequisites/ Remarks: *the candidate will present a work plan adapted to the topic and **at least one published paper** (article, chapter) for the proposed topic.*

PhD supervisor:

Prof. dr. Răzvan SĂFTOIU

