

INFORMAȚII PERSONALE

Varvarichi Leona Claudia

Data nasterii:


EXPERIENȚA
PROFESIONALĂ

IAN 2025-prezent	Conferentiar universitar dr./ Instrument individual – Muzica de Camera, Universitatea Transilvania din Brasov, Facultatea de Muzica
2021-IAN 2025	Lector universitar dr./ Instrument individual – Muzica de Camera, Universitatea Transilvania din Brasov, Facultatea de Muzica
1994 - prezent	Solist concertist (viola), Cvartetul Gaudeamus Filarmonica Brasov Concerte în țară și străinătate, participări la festivaluri de profil, realizarea segmentului artistic in cadrul evenimentelor oficiale, concerte educative
1994 - 2021	Sectorul de activitate: Cultura Profesor asociat, catedrele viola si muzica de camera Universitatea Transilvania Brasov, Facultatea de Muzica Activitate didactica specifica
1992 - 1994	Sectorul de activitate: Invatamant, Educatie Instrumentist (viola) Orchestra „Sofia NSO”, Bulgaria (prima orchestra privata din Bulgaria) Sustinerea concertelor si evenimentelor muzicale organizate de catre angajator si diverse alte institutii culturale
1990 – 1992	Sectorul de activitate: Cultura Instrumentist (viola) Orchestra Simfonica La Neuveville, Elvetia Sustinerea concertelor si evenimentelor muzicale organizate de catre angajator si diverse alte institutii culturale
1988 - 1990	Sectorul de activitate: Cultura Instrumentist (viola) Filarmonica Brasov Sustinerea concertelor si evenimentelor muzicale organizate de catre angajator si diverse alte institutii culturale Sectorul de activitate: Cultura

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2011 – 2015	Studii doctorale sub îndrumarea prof. Univ. Dr. Octavian Nemescu Diploma de doctor în muzică Universitatea Națională de Muzică, București	EQF 8
1995, 1996, 1997, 1998	Cursuri de maestrie Britten - Pears School for Advanced Musical Studies Aldeburgh, Marea Britanie Royal College of Music Londra, Marea Britanie Dezvoltarea competentelor instrumentale, muzicale si solistice	
1995	Cursuri de maestrie Mozarteum Akademie Salzburg, Austria	
1990 - 1992	Cursuri de perfectionare Academie de Musique ACADYA La Neuville, Elvetia	
1984 - 1988	Diploma de licenta Conservatorul de Muzica „G. Dima”, Cluj - Napoca Interpretare viola Muzica de camera Studii de orchestra Contrapunct Armonie Teorie și solfegii Istoria muzicii Estetică Filozofie Sociologie Pedagogie	EQF 6

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Romana

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleza	B2	B2	C1	C1	B2
	Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.				
Franceza	C1	C1	B2	B2	B2
	Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.				
Italiana	C1	C1	C1	C1	B2

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare	Excelente abilitati de comunicare si relationare dobandite in cariera didactica
Competențe organizaționale/manageriale	Excelente abilitati de management de proiect, planificare si organizare dobandite prin experienta de coordonator de proiect in organizarea Festivalului de Muzica de Camera pentru Studenti „Brassovia” , editiile 2014 – 2018
Competențe dobândite la locul de muncă	Foarte buna cunoastere a calitatii actului artistic dobandita pe parcursul celor peste 35 de ani de activitate concertistica Foarte bune abilitati de influentare pozitiva, motivare si stimulare dobandite in experienta didactica de peste 25 de ani Bune abilitati de management dobandite in organizarea activitatii Gaudeamus Quartet pe parcursul a 35 de ani de activitate
Competențe informatice	Utilizator independent Microsoft Office, platforme e-learning, browser-e internet
Alte competențe	Activitate de jurizare în concursuri de interpretare: 2003 – Concursul Festivalului International de Muzica Mozart Cluj-Napoca 2021 – Concursul Internațional VIVAT MUSICA Bucuresti 2022 – Concursul International <i>Emanuel Elenescu</i> Piatra Neamt 2023 – Concursul Național de Interpretare <i>Timotei Popovici</i> Sibiu
Permis de conducere	Categoria B

INFORMATII SUPLIMENTARE

Publicații	CD – uri realizate: <i>Brahms, Berger, Schubert – SONATE</i>, Libris, 2018, LB 319, RNF 17434, lansat la Târgul de Internațional de Carte și Muzică ediția XV, 2018 <i>Streicher Klaenge Live in Concert</i>, Entercom Saurus Records e. K., Germania, 2003, GEMA ESR 4 021437 90503 0 <i>Folkloristisches Sterichquartet</i>, Entercom Saurus Records e. K., Germania, 2002, GEMA ESR 4 021437 90702 7 <i>Haydn – Beethoven Quartets</i>, COPYMEDIA, Germania, 1999, 8B 10014, UCMR-ADA
Prezentări	
Proiecte	
Conferințe	
Seminarii	
Distincții	
Afilieri	
Referințe	

Activitate concertistica si interpretativa – selectie:

2021

1 iunie - **Filarmonica Brașov**, recital cameral, Sala Patria
11 mai – **Filarmonica Brașov**, recital cameral, Sala Patria
13 aprilie – **Filarmonica Brașov**, recital cameral, Sala Patria
16 martie – **Filarmonica Brașov**, Integrala cvartetelor de Beethoven, ediția IV
31 martie – **Universitatea Transilvania din Brașov, Aula Sergiu T. Chiriacescu**
9 februarie – **Filarmonica Brașov**, Integrala cvartetelor de Beethoven,

ediția IV

19 ianuarie – **Filarmonica Brașov**, Integrala cvartetelor de Beethoven, ediția IV

2020

15 decembrie – **Filarmonica Brașov**, Integrala cvartetelor de Beethoven, ediția IV

10 noiembrie – **Filarmonica Brașov** Integrala cvartetelor de Beethoven, ediția IV

13 octombrie – **Filarmonica Brașov** Integrala cvartetelor de Beethoven, ediția IV

1 octombrie – **Centrul de Cultură Arcuș**, Beethoven 2020, invitați **Filip Ignac** și **Filip Zsombor**

12 septembrie – **TAMTAM Art to Heart Festival**, Brașov

31 august - **Uniunea Scriitorilor din România, Ziua limbii române**

7 iulie – **Bastionul Țesătorilor, Filarmonica Brașov**

12 iulie – **Muzeul George Enescu**, Festivalul Muzicii Noi, București

18 februarie – **Filarmonica Brașov** Integrala cvartetelor de Beethoven, ediția IV

22 ianuarie – **Filarmonica Brașov** Integrala cvartetelor de Beethoven, ediția IV

2019

10 decembrie – **Filarmonica Brașov** Cvartetul în creația compozitorilor de operă

12 noiembrie – **Filarmonica de Stat Oradea**

20 noiembrie – **Bienala de Artă Vizuală**, festivitatea de închidere, Brașov

15 octombrie - **Filarmonica Brașov**, Sala Patria

24 septembrie – **Filarmonica Brașov**, Sala Patria

6 august – **Filarmonica Brașov**, Sala Patria

12 iunie – **Filarmonica Paul Constantinescu Ploiești**

8 iunie – **Filarmonica Națională Serghei Lunchevici Chișinău**, Muzica românească de pe ambele maluri ale Prutului

27 mai – **Filarmonica Oltenia Craiova**, turneu de promovare a muzicii contemporane românești

19 mai – **Brașov Heroes**, Muzică și poezie

9 aprilie – **Academia de Muzică G. Dima Cluj – Napoca**, turneu de promovare a creației contemporane românești

22 aprilie – **Bistro de l'Arte, Editura ARANIA**, lansare de carte Frederic Lenoir

16 aprilie 2019 – **Filarmonica Brașov**, Cvartetul în creația compozitorilor de operă,

4 aprilie – **Filarmonica Banatul Timișoara**, turneu de promovare a muzicii contemporane românești

26 martie – **Filarmonica Brașov**, turneu de promovare a muzicii contemporane românești

22 ianuarie – **Filarmonica Brașov**, recital cameral, Sala Patria

2018

23 decembrie – **Opera Națională București**, Concert de Crăciun
 16 octombrie – **Filarmonica Brașov**
 23 septembrie – **Aula Palatului Cantacuzino, București**, Muzeul în timpul Festivalului Internațional George Enescu
 5 iunie – **Filarmonica Brașov**, Sala Patria
 10 mai – **Centrul de Cultură Arcuș, Sfântu-Gheorghe**, Concert cameral
 3 aprilie – **Filarmonica Brașov**, Seară Dmitri Șostakovici, Sala Patria
 6 februarie – **Filarmonica Brașov**, recital cameral, Sala Patria
 13 ianuarie – **Filarmonica Brașov**, Omagiu lui Eminescu, invitat Acad. Valeriu Matei, director Institutul Cultural Român Chișinău

2017 – An aniversar, 30 de ani de activitate a Gaudeamus Quartet

18 decembrie – **Filarmonica Brașov**, recital cameral, invitat Marin Cazacu, Sala Patria
 6 noiembrie – **Festivalul Internațional MERIDIAN**, concert de deschidere, Aula Palatului Cantacuzino
 23 noiembrie – **Filarmonica Brașov**, Concert extraordinar, invitați Analia Selis și Mariano Castro
 10 noiembrie – **Biblioteca Radu Rosetti Onești**, Nocturna bibliotecii
 17 octombrie – **Filarmonica Brașov**, recital cameral, invitată **Raluca Știrbăț**, Sala Patria
 3 iulie – **Filarmonica Mihail Jora Bacău**, stagiunea camerală estivală, concert de deschidere
 5 august – **Filarmonica Brașov**, concert cameral, Hotel Biemann, Sânpetru
 9 mai – **Institutul Cultural Român**, Concert dedicat Zilei Europei, **Filarmonica Națională Serghei Lunchevici Chișinău**
 23 aprilie – **Universitatea Națională de Muzică București**, concert dedicat compozitorilor români de origine evreiască, Sala George Enescu
 4 aprilie - **Filarmonica Brașov**, recital cameral de Paște, invitat **Marius Bodochi**
 7 martie – **Filarmonica Brașov**, Mărțișor muzical, invitați **Cvintetul Anatoly**
 14 februarie – **Filarmonica Brașov**, recital cameral, invitați **Filip Ignac și Steffen Schlandt**

Festivaluri – selecție

Festivalul Internațional George Enescu, edițiile 2009, 2011, 2013, 2015, 2017, 2019
Festivalul Internațional al Muzicii de Cameră, Brașov, 1994 - 2017
Stagione concertistica a Villa Carlotta, Tremezzo, Lago di Como, edițiile 1998 – 2012
Festivalul Toamna Muzicală Clujeană, 1999
Festival Musica Coronensis, Brașov, 2010
Festival Camogli in Musica, Progetto Beethoven – Integrale dei Quartetti, 25,26,31 iulie, 1 august 2008

Festivalul cvartetelor de coarde Iași, 2013-2014

Festival Concurs Karl Filtsch, Sibiu, 2008

Musikfestwochen – Projekt Allegro Europa, Remagen, Germania, 2007

Festival de Guitarra, Hondarribia, Peniscola, 2007

Musik Festival, premiera mondială – VISION - William Thomas McKinley, Emsdetten, Germania, 2004

Arenzano dal Nuovo Mondo, Centenar Antonin Dvorak, Arenzano, Italia, 2004

Kirche in der City, Dortmund, 2003

Toamna Muzicală Clujeană, Cluj – Napoca, 2003

Umbria Estate, Perugia, 2002

ZillertalSommerKonzerte Festival, 2002

Bartok Szeminarium es Fesztival, Szombathely, Ungaria, 2001

Orlando Festival, Kerkrade, Olanda, 2001

Todi Music Fest, Todi, Italia, 2000

Snape Proms Festival, Snape – Aldeburgh, 1997

Music at the Lodge, Cratfield, Marea Britanie, 1997

Premii si distinctii

- Premiul I si Trofeul Rovere d'Oro - Concorso Internazionale di Esecuzione Strumentale e Vocale San Bartolomeo, Italia 2000
- Premiul II ex - aequo (premiul I nu a fost acordat) - Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale Caltanissetta, Italia 1995
- Premiul Special al Editurii Barenreiter - Concursul Internațional Mozart Salzburg, Austria 1995

Publicatii

Wilhelm Georg Berger si sonatele sale pentru viola – repere ale creatiei romanesti in universul muzicii secolului XX, Bucuresti, Editura UNMB, 2021