



Centrul de Cercetare Muzică

Institutul de Cercetare Dezvoltare al Universității Transilvania din Braşov, Centrul de Cercetare **Muzică** scoate la concurs **2 posturi** de cercetător științific cu contract de muncă pe durată determinată de 2 ani, cu posibilitatea de prelungire cu încă un an.

Dosarele de concurs se depun la Registratura Universității Transilvania din Braşov (clădirea Rectorat, B-dul Eroilor, nr. 29, Braşov), până la data de 10.06.2021 inclusiv, între orele 12.00 - 15.00 sau prin intermediul serviciilor poștale sau de curierat care permit confirmarea primirii.

Toate informațiile referitoare la desfășurarea concursului se afișează la avizier (clădirea Rectorat, B-dul Eroilor, nr.29) și pe site-ul universității <https://www.unitbv.ro/despre-unitbv/cariera-si-posturi-vacante/posturi-pentru-personalul-de-cercetare/posturi-de-cercetare-pe-durata-nedeterminata-si-determinata.html>.

Informații suplimentare se pot obține la telefon 0268 413000, int. 187/152/139.

Condițiile de participare (conf. HG nr. 286/23.03.2011) sunt prezentate la pct. I.

Probe de concurs:

1. Proba scrisă
2. Interviu

Îndeplinirea condițiilor de participare este obligatorie pentru înscrierea la concurs.

Fiecare probă este eliminatorie, punctajul minim ce trebuie obținut la fiecare probă fiind de 50 de puncte.

Tematica și bibliografia sunt prezentate la pct. III.

După fiecare probă, candidații pot depune contestații la Registratura Universității Transilvania din Braşov, între orele: 12.00 - 15.00, în termenele stabilite prin calendarul prezentat la pct. IV.

I. Condiții de participare la concurs

1. Condiții generale de participare la concurs

- cetățenie română, cetățenie a altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România;
- cunoașterea limbii române scris și vorbit;
- vârsta minimă reglementată de prevederile legale;
- stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează;
- nu a fost condamnat(ă) definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni de serviciu sau în legătură cu serviciul (contra umanității, contra statului ori contra autorității) care împiedică îndeplinirea justiției sau de fals, ori a săvârșirii unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea.



2. Condiții specifice de participare la concurs:

- titlul științific de doctor în domeniul relevant pentru Centrul de Cercetare Muzică din cadrul ICDT-UNITBV;
- cel puțin un ciclu de studii (licență, masterat, doctorat) absolvit în străinătate;
- experiență în cercetare de minimum 4 ani (perioada studiilor doctorale constituie vechime în activitatea de cercetare), maximum 8 ani după obținerea titlului de doctor;
- cel puțin două articole în calitate de autor principal publicate în reviste Clarivate Analytics (ISI Web of Science), clasificate Q1 (first Quartile) sau, pentru domeniul Artelor și Științelor Umaniste, cel puțin un volum ca autor principal publicat la o editura cu prestigiu internațional;
- limba engleză și limba română nivel avansat;
- capacitatea de a lucra în echipă și energie motivațională ridicată;
- cetățenie română, EU/EEA.

3. Dosarul de concurs:

- Cerere tip (formular tipizat care se poate obține de la Registratura Universității din clădirea Rectorat și de pe site-ul universității, la adresa: <https://www.unitbv.ro/despre-unitbv/cariera-si-posturi-vacante/posturi-pentru-personalul-didactic-auxiliar-si-tesa.html>)
- Copie după:
 1. Certificatul de naștere;
 2. Certificatul de căsătorie;
 3. Cartea de identitate/ pașaport;
 4. Documentele care atestă studiile și îndeplinirea unor condiții specifice;
 5. Carnetul de muncă/ Adeverință de vechime în muncă.

(Actele prevăzute la pct. 1-5 vor fi prezentate și în original în vederea conformității copiilor cu acestea).

6. Cazier judiciar/ Declarație pe proprie răspundere. Candidatul declarat admis la selecția dosarelor, care a depus la înscriere o declarație pe proprie răspundere că nu are antecedente penale, are obligația de a completa dosarul de concurs cu originalul cazierului judiciar, cel mai târziu până la data desfășurării primei probe a concursului.

7. Adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare (eliberată cu cel mult 6 luni înainte de începerea concursului, de către medicul de familie sau de către unități sanitare abilitate);

8. Curriculum vitae (format Europass).

II. Pachetul de recompense:

- salariul de bază conform legislației naționale pentru poziția de Cercetător Științific: minimum 3143 de lei brut, maximum 3916 de lei brut, în funcție de vechimea în muncă;
- majorare salarială lunară în funcție de performanța în cercetare (evaluată anual):
 - ✓ 600 de lei brut lunar pentru fiecare articol publicat în reviste cotate ISI WoS (Clarivate Analytics) cu factor de impact mai mare de 0.5;
 - ✓ 1000 de lei brut lunar pentru directorii proiectelor care au obținut în competițiile naționale și H2020/Horizon Europe un punctaj de cel puțin 80% din punctajul maxim al competiție;



- remunerarea activității din cadrul granturilor și proiectelor de cercetare: maximum 35 euro/oră, în limita bugetului aprobat de finanțator;
- sume pentru cheltuieli aferente activității de cercetare: 4000 lei/unitate Scor Relativ de Influență (SRI), pentru articole publicate în reviste cotate ISI WoS (Clarivate Analytics) cu SRI > 0.1;
- decontarea cheltuielilor pentru participarea la conferințe internaționale;
- plata taxelor pentru publicarea articolelor în reviste cotate ISI WoS (Clarivate Analytics);
- acces la infrastructura de cercetare din cadrul ICDT;
- perspective pentru dezvoltarea carierei în mediul universitar (cercetare științifică și/sau activitate didactică)

III. Bibliografie și tematică :

ANGHEL, Irinel	<i>Orientări, direcții, curenți ale muzicii românești din a doua jumătate a secolului XX</i> Editura Muzicală, București, 1997.
BANCIU, Ecaterina	<i>Arhetipuri estetice ale relației ethos-affectus în istoria muzicii</i> Editura MediaMusica, Academia de Muzică "Gheorghe Dima", Cluj-Napoca, 2006
BANCIU, Gabriel	<i>Introducere la estetica retoricii muzicale</i> Editura MediaMusica, Academia de Muzică "Gheorghe Dima", Cluj-Napoca, 2006.
COSMA, Octavian Lazăr	<i>Hronicul muzicii românești,</i> Editura Muzicală, București, Vol. I 1973, Vol. II 1974, Vol. III 1975, Vol. IV 1976, Vol. V 1983, Vol. VI 1984, Vol. VII 1986, Vol. VIII 1988.
DUICĂ, Gheorghe	<i>Orizonturi componistice românești,</i> Editura Muzicală, București, 2016.
FIRCA, Clemansa-Liliana,	<i>Modernitate și avangardă în muzica ante și interbelică a secolului XX</i> Editura Fundatiei Culturale Române, București, 2002.



GEORGESCU, Corneliu Dan	<i>Teorie și estetică muzicală. Muzica atemporală. Arhetipuri</i> Editura Muzicală, București, 2018.
GIULEANU, Victor	<i>Tratat de Teoria muzicii,</i> Editura Muzicală, București, 1986.
GOLEMAN, Daniel	<i>Inteligența emoțională</i> Editura Curtea Veche, București, 2008.
ILIU, Vasile	<i>O carte a stilurilor muzicale, Vol. I</i> Academia de Muzică, București, 1996.
NEDELCU, Nelida ANDRIEȘ, Diana Elena	<i>Repere orientative în elaborarea proiectelor,</i> Editura MediaMusica, Academia de Muzică "Gheorghe Dima", Cluj-Napoca, 2007.
SANDU-DEDIU, Valentina	<i>Muzica românească între 1944 – 2000,</i> Editura Muzicală, București, 2002.
STOIANOV, Carmen Antoaneta	<i>Repere în neoclasicismul românesc,</i> Editura Fundației României de mâine, București, 2000.
ȘTEFĂNESCU, Ioana	<i>O istorie a muzicii universale,</i> Editura Fundației Culturale Române, București, Vol. I 1995, Vol. II 1996, Vol. III 1998, Vol. IV 2002.
TEODORESCU- CIOCÂNEA, Livia	<i>Tratat de Forme și Analize muzicale,</i> Editura Muzicală GRAFOART, București, 2014.

- Tematică:
 1. Muzica un limbaj al inteligenței și sensibilității – repere componistice în creația contemporană românească și universală
 2. Aspecte stilistice definitorii în creația românească modernă și postmodernă
 3. Valorificarea patrimoniului folcloric românesc în creația muzicală românească a secolului XX
 4. Relația de interdependență dintre creația muzicală a secolului XX și educația muzicală instituțională
 5. Propunere de dezvoltare a carierei academice – realizări științifice și profesionale, obiective prioritare, direcții de orientare



IV. Calendarul de desfășurare a concursului pentru ocuparea a 2 posturi de cercetator științific cu contract de muncă pe o durată de 2 ani, cu posibilitatea de prelungire cu încă un an în cadrul Institutului de Cercetare Dezvoltare al Universității Transilvania din Braşov.

Publicare în 10.05.2021, depunere dosare pana in data de 10.06.2021 inclusiv.

Nr. crt.	Etapă concurs	Data/ Perioada	Ora	Sala
1	Selecția dosarelor de înscriere	16.06.2021		
	Afișarea rezultatelor selecției dosarelor	17.06.2021		
	Depunerea contestațiilor	18.06.2021	12:00-15:00	Registratură (Rectorat, B-dul Eroilor, Nr. 29)
	Afișarea rezultatelor contestațiilor	22.06.2021		
2	Probă scrisă	23.06.2021	10:00	Institutul de Cercetare Dezvoltare al UNITBV (str. Institutului, Nr. 10)
	Afișarea rezultatelor de la proba scrisa	24.06.2021		
	Depunerea contestațiilor	25.06.2021	12:00-15:00	Registratură (Rectorat, B-dul Eroilor, Nr. 29)
	Afișarea rezultatelor contestațiilor	28.06.2021		
3	Interviu (conform planului de interviu stabilit de comisia de concurs)	29.06.2021	10:00	Institutul de Cercetare Dezvoltare al UNITBV (str. Institutului, Nr. 10)
	Afișarea rezultatelor de la interviu	30.06.2021		
	Depunerea contestațiilor	01.07.2021	12:00-15:00	Registratură (Rectorat, B-dul Eroilor, Nr. 29)
	Afișarea rezultatelor contestațiilor	02.07.2021		
4	Afișarea rezultatelor finale	05.07.2021		