

Curriculum Vitae



Informații personale

Nume și prenume

ENESCU IOANA CLARA

E-mail

ioanaclaraenescu@yahoo.com

Naționalitate

Română

Experiența profesională

Perioada

2024-prezent

Funcția-postul ocupat

Asistent universitar

Principalele activități /

responsabilități

Predare de cursuri / seminare de Limba română ca limbă străină, seminar de Limba chineză contemporană, seminar de Didactică a predării limbii române

Numele și adresa instituției

Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Litere, Bd. Iuliu Maniu nr.25

Perioada

2019-2024

Funcția / postul ocupat

Profesor în învățământul preuniversitar, detașat / lector asociat

Principalele activități /

responsabilități

Predare de cursuri / seminare de limba română ca limbă străină studenților străini în anul pregătitor / studenților chinezi

Numele și adresa instituției

Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Litere, Centrul pentru învățarea limbilor moderne
Aula Universității Transilvania, et. II, Bd. Iuliu Maniu nr.41 A, Brașov, România

西安外国语大学 Xi'an International Studies University

Wenyuan South Road, Guodu Education and Technology Industrial Development Zone, Xi'an, China

Perioada

2001-2019

Funcția / postul ocupat

Profesor în învățământul preuniversitar

Principalele activități /

responsabilități

Predarea limbii și a literaturii române la nivel gimnazial și liceal

Numele și adresa instituției

Colegiul Național *Andrei Șaguna*

Șirul Mitropolit Andrei Șaguna nr.1, Brașov, România

Perioada

2000-2001

Funcția / postul ocupat	Profesor în învățământul preuniversitar
Principalele activități / responsabilități	Predarea limbii și a literaturii române la nivel gimnazial și liceal
Numele și adresa instituției	Școala Generală Nr. 25 Str. Valea Cetății Nr. 24, Brașov, România
Educație și formare	
Perioada	2018-2024
Diploma obținută	Doctor în Filologie
Numele și tipul instituției de învățământ	Facultatea de Limbi și Literaturi Străine Universitatea din București
Perioada	2015-2018
Diploma obținută	Licențiat în Filologie, specializările Limba și literatura chineză, Limba și literatura engleză
Numele și tipul instituției de învățământ	Facultatea de Litere Universitatea Transilvania din Brașov
Perioada	2008
Diploma obținută	Gradul didactic I – Limba română
Numele și tipul instituției de învățământ	Facultatea de Litere Universitatea Transilvania din Brașov
Perioada	2004-2006
Diploma obținută	Master – Științe ale Limbii și Comunicare
Numele și tipul instituției de învățământ	Facultatea de Litere Universitatea Transilvania din Brașov
Perioada	2004
Diploma obținută	Gradul didactic II – Limba română
Numele și tipul instituției de învățământ	Facultatea de Litere Universitatea Transilvania din Brașov
Perioada	2002
Diploma obținută	Gradul didactic Definitiv – Limba română
Numele și tipul instituției de învățământ	Facultatea de Litere Universitatea Transilvania din Brașov
Perioada	1996-2000
Diploma obținută	Licențiat în Filologie
Numele și tipul instituției de învățământ	Facultatea de Științe Universitatea Transilvania din Brașov
Perioada	1992-1996
Diploma obținută	Diplomă de Bacalaureat

Numele și tipul instituției de
învățământ

Liceul *Andrei Șaguna*, Brașov



Aptitudini și competențe

Limba maternă Limba română

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

Limba engleză

Limba chineză

Limba franceză

Limba maghiară

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
C2	C2	C2	C2	C2
B2	B2	B1	B1	B1
B1	B1	B1	B1	B1
C1	A1	B2	B2	A1

Competențe de comunicare Competențe foarte bune de comunicare în medii multiculturale

Competențe și aptitudini organizatorice

2007 – 2013
Coordonator de programe și proiecte educative la C.N. „Andrei Șaguna”, Brașov
Coordonator Strategia Națională de Acțiune Comunitară al C.N. „Andrei Șaguna”, Brașov
Responsabil Comisia de Asigurare a Calității – C.N. „Andrei Șaguna”, Brașov

Competențe și aptitudini tehnice

Utilizarea echipamentelor IT și audio-video pentru scopuri didactice

Competențe informatice

Operare PC, procesare text și imagini, tehnoredactare, prezentări multimedia

Permis de conducere

Categoria B, din 2004

Informații suplimentare

Publicații

Sumana Roy, *How I Became a Tree*, New Delhi: Aleph Book Company, 2017, 233 p., ISBN: 978-93-82277-44-6 (e-book). în *Romanian Journal of Indian Studies* 1(2024), pp. 149-157. (recenzie)

Riccardo Moratto, Nicoletta Pesaro, and Di-kai Chao. (Eds.). (2022). Ecocriticism and Chinese Literature: Imagined Landscapes and Real Lived Spaces. *Journal of Ecohumanism*, 2(2023), pp.189–192 (recenzie).

Despre rolul literaturii – o lectură econaratologică a romanului *Lingshan* de Gao Xingjian, în Mihaela Zamfirescu (coord.), *Limbă și cultură. Actele sesiunii anuale de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor Facultății de Limbi și Literaturi Străine*, București, Universitatea din București, Nr.2/2022, pp. 141-155.

Nature at the Borders, Borders of Nature. Jiang Rong, Guo Xuebo, Chi Zijian – a Comparative Analysis, în Michal Dahl, Hanna Kups, Dawid Rogacz, Maciej Szatkowski (eds.) *Balancing Changes. Seventy Years of People's Republic of China*, Torun, The Nicolaus Copernicus University Press, 2022, pp. 145-161.

Criză nouă, răspunsuri (stră)vechi, în Dana Percec, Otilia Hedeșan (coord.) *Tendințe actuale în științele umaniste*, Timișoara, Editura Universității de Vest, Vol. II/2021, pp. 25-35.

Sensurile naturii în *Totemul lupului* de Jiang Rong, în Mihaela Zamfirescu (coord.), *Limbă și cultură Limbă și cultură. Actele sesiunii anuale de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor Facultății de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București*, Vol.1/2020, pp.56-67.

Concepte fundamentale pentru studiul literaturii române (coord. Mircea Moț), Ed. Nomina, Pitești, 2011; 186pag. / 23 de autori.

Teza unică – Limba și literatura română pentru clasa a VIII-a, Ed. Booklet, București, 2008, 200 pag. / 1 autor.

Gramatică – fișe de lucru pentru clasa a V-a (coord. Eliza Mara Trofin, Cornelia Chiriță), Ed. Paralela 45, Pitești, 2008, ediția a VI-a, revizuită și adăugită) – 128 pag. / 7 autori.

Gramatică – fișe de lucru pentru clasa a VI-a (coord. Eliza Mara Trofin, Cornelia Chiriță), Ed. Paralela 45, Pitești, 2008, ediția a V-a, revizuită și adăugită) – 128 pag. / 7 autori.

Gramatică – fișe de lucru pentru clasa a VII-a (coord. Eliza Mara Trofin), Ed. Paralela 45, Pitești, 2008, ediția a VI-a, revizuită și adăugită) – 136 pag. / 6 autori.

Gramatică – fișe de lucru pentru clasa a VIII-a (coord. Eliza Mara Trofin, Cornelia Chiriță), Ed. Paralela 45, Pitești, 2008, ediția a V-a, revizuită și adăugită) – 136 pag. / 6 autori.



Lucrări susținute la
conferințe internaționale

Limba și literatura română pentru bacalaureat și admitere (coord: N. Manolescu, Gh. Crăciun, M. Moț, F. Șindrilăru), Editura Paralela 45, Pitești, 2005 - reeditare, 2006); 517 pag / 13 autori.

Totul despre Capacitate, (coord.: Mircea Moț), Editura Paralela 45, Pitești, 2003; 435 pagini / 17 autori.

Comunicare ficțională și nonficțională – Editura Diversitas, Brașov, 2003; 176pag. / 4 autori.

111 romane celebre într-o singură carte, coord: A. Popescu și R. Ivănescu, Editura Paralela 45, Pitești, 1998; 507 pagini / 20 de autori.

Dark Daoism and Plant Humanities

18th International Conference in Daoist Studies, Universitatea Transilvania, Brașov, 4-7 iunie 2025.

Discourse and Culture in Language Teaching: A Romanian Textbook for Chinese Learners

Universitatea Transilvania, Brașov, martie 2025.

Humans and More-than-humans Playing String Figures in Contemporary Romanian Environmental Storytelling

Environmental Humanities Conference. Recent Approaches to Environmental Humanities. Literary and Cultural Reflections on the Human and More-than-human World, organizată de Journal of Ecohumanism, publicație a Transnational Press London, 17-19 noiembrie 2023.

Returning to Nature – A Romanian Perspective on Environmental Storytelling

Non-Western Approaches in Environmental Humanities, University of Warsaw, 11-13 iulie 2022.

How Did Romania's National Poet Become a Tree?

The Second International Environmental Humanities Conference: Critical Animal and Plant Studies, Cappadocia University, Turkey, 16-18 mai 2022.

Let the Rain and the Fire Listen to My Tale – An Econarratological Reading of The Last Quarter of the Moon, by Chi Zijian

Sixth International Conference of Chinese Studies, The Silk Road, The Confucius Institute at Sofia University St. Kliment Ohridski, Bulgaria, 4-5 iunie 2021.

Despre rostul literaturii – o lectură ecocritică a romanului *Lingshan* de Gao Xingjian



Sesiunea de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, Facultatea de Limbi și Literaturi străine, Universitatea din București, 23-24 aprilie 2021.

Nature at the Border, Borders of Nature. Jiang Rong, Guo Xuebo, Chi Zijian – A Comparative Analysis

A Review of Changes. 70 years of the People's Republic of China in an Interdisciplinary Perspective", Nicolaus Copernicus University in Torun, Poland, 25-26 martie 2021.

Criză nouă, răspunsuri (stră)vechi

Conferința națională a doctoranzilor din Consorțiul Universitaria, pentru domeniile Filologie, Istorie, Teologie, Studii culturale, Filosofie, Arte vizuale, Teatru, Muzică, ediția a III-a, Universitatea de Vest din Timișoara, 9-10 octombrie 2020.

Sensurile naturii în Totemul lupului de Jiang Rong

Sesiunea de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, Facultatea de Limbi și Literaturi străine, Universitatea din București, 24-25 aprilie 2020.

Copacul fără rost sau regele copacilor? O lectură ecocritică a prozei lui A Cheng

Sesiunea de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, Facultatea de Limbi și Literaturi străine, Universitatea din București, 11-12 mai 2019.

Afilieri Membru al European Association for Chinese Studies
Copyeditor la Ecokritike (revistă internațională de Environmental Humanities – Studii umaniste despre Mediu)

