

Universitatea Transilvania din Braşov
Facultatea de Litere
Departamentul de Lingvistică teoretică şi aplicată

Poz. postului 41
Disciplinele postului:
Didactica specializării - LITERE ROMÂNĂ A
Didactica specializării B
Didactica specializării - LITERE CHINEZĂ A
CP6: Comunicare scrisă şi orală

FIŞA DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR UNIVERSITĂŢII

Postul: lector universitar, poziţia 41,

publicat în Monitorul Oficial al României¹ nr. 93 din data de 10.04.2025

Candidat: Ioana Clara ENESCU

Data naşterii: 21.07.1978

Funcţia actuală: asistent universitar

Instituţia: Facultatea de Litere, Universitatea Transilvania, din Braşov

1. Studii universitare (licenţă şi masterat)

Nr. crt.	Instituţia de învăţământ superior şi facultatea	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1.	Facultatea de Ştiinţe, Universitatea Transilvania din Braşov	Filologie (Română-Engleză)	1996-2000	Licenţiat în Filologie
2.	Facultatea de Litere, Universitatea Transilvania din Braşov	Filologie	2004-2006	Masterat: Ştiinţe ale Limbii şi Comunicării
3.	Facultatea de Litere, Universitatea Transilvania din Braşov	Filologie (Engleză-Chineză)	2015-2018	Licenţiat în Filologie

2. Studii de doctorat

Nr. crt.	Instituţia organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul ştiinţific acordat
1.	Şcoala Doctorală de Studii Literare şi Culturale, Facultatea de Limbi şi Literaturi Străine, Universitatea din Bucureşti	Filologie	2018-2024	Doctor în Filologie

3. Studii şi burse postdoctorale (stagii de cel puţin 6 luni)

Nr. crt.	Instituţia	Domeniul/ Specializarea	Perioada	Tipul de bursă
-	-	-	-	-

4. Standarde minimale ale universităţii

Post didactic (se menţine în tabel numai postul pentru care se candidează)	Realizări conform standardelor proprii ale Universităţii
Lector universitar	Publicaţii 1. <i>Sensurile naturii în Totemul lupului</i> de Jiang Rong, în <i>Limbă şi cultură. Actele sesiunii anuale de comunicări ştiinţifice a studenţilor, masteranzilor şi doctoranzilor Facultăţii de Limbi şi Literaturi Străine, Universitatea din Bucureşti</i> , vol.1/2020, pp. 56-67. 2. <i>Criză nouă, răspunsuri (stră)vechi</i> , în Dana Percec, Otilia Hedeşan (coord.) <i>Tendinţe actuale în ştiinţele umaniste</i> , Timişoara, Editura Universităţii de Vest,

¹ Numărul documentului se completează numai în cazul posturilor pe perioadă nedeterminată.

	vol. II/2021, pp. 25-35. 3. Despre rolul literaturii – o lectură econaratologică a romanului <i>Lingshan</i> de Gao Xingjian, în Mihaela Zamfirescu (coord.), <i>Limbă și cultură. Actele sesiunii anuale de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor Facultății de Limbi și Literaturi Străine</i>, Universitatea din București, nr. 2/2022, pp. 141-155. 4. Nature at the Borders, Borders of Nature. Jiang Rong, Guo Xuebo, Chi Zijian – a Comparative Analysis, în Michal Dahl, Hanna Kups, Dawid Rogacz, Maciej Szatkowski (eds.) <i>Balancing Changes. Seventy Years of People's Republic of China</i>, Torun, The Nicolaus Copernicus University Press, 2022, pp. 145-161. 5. Recenzii: a) Riccardo, Moratto, Nicoletta Pesaro, and Di-kai Chao. (eds). (2022). Ecocriticism and Chinese Literature: Imagined Landscapes and Real Lived Spaces. <i>Journal of Ecohumanism</i>, 2 (2023), pp. 189–192. https://doi.org/10.33182/joe.v2i2.2986. b) Sumana Roy, How I Became a Tree. <i>Romanian Journal of Indian Studies</i>, Presa Universitară Clujeană, 8 (2024), pp. 149-158. Volume publicate / publicații în volume 1. <i>Teza unică – Limba și literatura română pentru clasa a V-a</i>, Ed. Booklet, București, 2008, 200 pag. / 1 autor. 2. <i>Gramatică – fișe de lucru pentru clasa a VIII-a</i> (coord. Eliza Mara Trofin, Cornelia Chiriță), Ed. Paralela 45, Pitești, 2008, ediția a VI-a, revizuită și adăugită) – 128 pag. / 7 autori. 3. <i>Gramatică – fișe de lucru pentru clasa a VII-a</i> (coord. Eliza Mara Trofin, Cornelia Chiriță), Ed. Paralela 45, Pitești, 2008, ediția a V-a, revizuită și adăugită) – 128 pag. / 7 autori. 4. <i>Totul despre Capacitate. Manual preparator pentru limba și literatura română. Teste și soluții</i>– Editura Paralela 45, Pitești, 2003; 436pag. / 17 autori. 5. <i>111 romane celebre într-o singură carte</i>, coord: A. Popescu și R. Ivănescu, Editura Paralela 45, Pitești, 1998; 507 pagini / 20 de autori.
--	--

Candidat,
Ioana Clara ENESCU


