

STANDARDE MINIMALE NECESARE ȘI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE DIN
ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE-DEZVOLTARE

Pavel Gina Mihaela

Criteriile de evaluare corespund următoarelor domenii de activitate și se referă la întreaga carieră artistică și didactică:

1. Activitate didactică și profesională (acronim DID)
2. Activitate de cercetare științifică/creație artistică în domeniul specific de referință (acronim CS)
3. Recunoaștere și impactul activității (acronim RIA)

Tabelul 1: DOMENIUL MUZICĂ: compozitori și interpreți (practicieni)

Nr .	Domenii de activitate	Tipul activităților	Categorii și restricții	Activități candidat	Subcategorii	Punctaj candidat
1.	Activitate didactică și profesională (DID)	1.1. Cărți și capitole în cărți de specialitate sau suport didactic (practicieni și teoreticieni)	1.1.1. Tratat/studiu amplu/volum de studii teoretice sau privind compoziția muzicală, stilul sau interpretarea muzicală, publicat*	-Pavel, Gina Mihaela – <i>Ipostaze stilistice în muzica de cameră cu pian a lui Serghei Rahmaninov (Analize structurale și perspective interpretative)</i> – Editura ARTES Iași (ianuarie 2017, ISBN 978-606-547-312-6) https://artesiasi.ro/	publicate la edituri clasificate de CNCS în categoriile A sau B sau la edituri echivalente din străinătate	30p
			1.1..2 Manual, curs sau suport de curs, crestomație, colecție, repertoriu, îndrumător metodic	- Pavel, Gina-Mihaela - <i>Principii de desfășurare a unui curs de Lied-Oratoriu cu acompaniament pianistic (Îndrumător de seminar pentru disciplina Acompaniament Lied-Oratoriu)</i> , ISBN 978-606-19-1782-2 (ebook), Editura Universității Transilvania, Brașov (martie 2025). https://ebooks.unitbv.ro/produs/principii-de-desfasurare-a-unui-curs-de-lied-oratoriu-cu-acompaniament-pianistic-indrumator-de-seminar-pentru-disciplina-acompaniament-lied-oratoriu/		10p
			1.1.3 Traducere / editare critică /			

			îngrijire redacțională a unei opere muzicale sau teoretice fundamentale sau a unei antologii, crestomații, colecții de specialitate			
		1.2. Documentarea realizărilor /nivelului profesional propriu în specialitate	1.2.1 DVD demo (cca. 45 min) cu portofoliu creație muzicală (compozitori), respectiv înregistrări live ale unor prestații interpretative proprii (interpreți)	1. Medalion componistic Vasile Spătărelu, asist. univ. drd. Gina Mihaela Pavel – pian , Raluca Patraș – vioară (Spătărelu – Sonatina pentru vioară și pian), 12.05.2010, înregistrare live din cadrul evenimentului <i>In memoriam Vasile Spătărelu</i> , Universitatea de Arte G. Enescu, Iași, <i>Anexă Afișe</i>	DVD demo, cca 45 min., cu înregistrări live a unor prestații interpretative proprii (interpreți)	20p x 13
			SAU/ȘI (conform propunerii din 2024) format digital distribuit prin streaming) ale lucrărilor muzicale / prestațiilor interpretative (interpreți și compozitori) ****	2. Triplul concert pentru vioară, violoncel, pian și orchestră op. 56, Gina Mihaela Pavel – pian , Raluca Dobre – vioară, Arnold Crișan – violoncel, Orazio Baronello (Italia)– dirijor, 5.11.2009, înregistrare live cu Filarmonica ”Mihail Jora”, Bacău, <i>Anexă Afișe</i>	streaming: înregistrare video (din concert public)	
				3. <i>Dansăm tango?</i> , drd. Gina Mihaela Pavel – pian , Simona Titieanu – soprană, Raluca Patraș – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titieanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon (Piazzolla – Fievre, Villeguita, Milonga del Angel, Fuga y Misterio, Nuestro tempo), 17.12.2009, înregistrare live din cadrul evenimentului desfășurat la Biblioteca Centrală Universitară (Opera Națională Română), Iași. <i>Anexă Afișe</i> https://www.ziaruldeiasi.ro/spectacole/opera-nationala-romana~ni5vhu https://www.ziaruldeiasi.ro/spectacole/opera-nationala-romana~ni5vhu		
				4. <i>Franz Schubert – Cvintetul Păstrăvul</i> , Gina Mihaela Pavel – pian , Marcian David – vioară, Profirița Murgoci – violă, Liliana Bișoc – violoncel, Radu Murgoci – contrabas, 16.04.2009, înregistrare live din cadrul recitalului susținut la Universitatea de Arte G. Enescu, Iași, <i>Anexă Afișe</i>		

				5. <i>Triplul concert pentru vioară, violoncel, pian și orchestră op. 56, Gina Mihaela Pavel – pian, Raluca Dobre – vioară, Arnold Crișan – violoncel, David Marcian – dirijor, 8.10.2009, înregistrare live cu Filarmonica din Vidin, Bulgaria, <i>Anexă Afișe</i></i>		
				6. <i>Recital cameral Rahmaninov, Prokofiev, Piazzolla, Gina-Mihaela Pavel – pian, Raluca Dobre – vioară, Petru Mirel Grăjdeanu – violoncel (Rahmaninov - Trio Elegiac. Nr 1 în sol minor, Piazzolla – Anotimpurile), 6.03.2008, înregistrare live din cadrul recitalului susținut la Universitatea de Arte G. Enescu, Iași, <i>Anexă Afișe</i></i>		
				7. <i>Medalion Enescu, Festivalul internațional Musica Barcensis, https://www.youtube.com/watch?v=L75ONr-Ot68 Gina-Mihaela Pavel – pian, Theodora Bălănică-Ciurezu – vioară, Diana Cristea – flaut, Paul Grosar – trompetă, Noémi Karácsony – mezzosoprană, Coordonator: lect. dr. Mihaela Gina Pavel (George Enescu - Balada Op. 4a, Impromptu concertant pentru vioară și pian, Liedurile: Pensée perdue, Souhait, Le Désert, Op. 4 No. 1, Soupir Op. 4 No. 3, Legenda pentru trompetă și pian, Cantabile și Presto pentru flaut și pian, Adagio din Suita nr. 1 pentru pian Op. 3 -În stil vechi), înregistrare live din cadrul recitalului susținut în cadrul Festivalului Musica Barcensis, Biserica fortificată din Codlea.</i>		
				8. <i>Recital vioară și pian, Gina Mihaela Pavel – pian, Theodora Bălănică Ciurezu – vioară (Beethoven – Sonata nr. 2 pentru vioară și pian, Franck – Sonata pentru vioară și pian), https://www.youtube.com/watch?v=rYKyWvE7IHs, 25.04.2024, înregistrare live (Exclusiv Tv, Onești) din cadrul recitalului susținut la Biblioteca municipală Radu Rosetti, Onești.</i>		
				9. <i>Recital cameral și solo, Gina Mihaela Pavel – pian, Radu Ropotan – vioară (Chausson – Poeme op.25, Pugnani-Kreisler – Preludiu și Allegro, Enescu – Balada pentru vioară și pian), 28.11.2020, Centrul Multicultural al UNITBV, înregistrare distribuită pe pagina de Facebook a Universității Transilvania pe 1.12.2020 https://www.facebook.com/events/2734669323451570/</i>		
				10. <i>Astor Piazzolla – recital pentru vioară și pian</i>		

				https://www.youtube.com/watch?v=CZGEndEk8Wo , lect. dr. Gina Mihaela Pavel – pian , Raluca Dobre – vioară (Piazzolla – Le grand tango, Michelangelo 70, Escualo, Resurrection del Angel, etc), 5.03.2020, înregistrare live din cadrul recitalului susținut în Sala Eduard Caudella, Casa Balș, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași.		
				<i>11. Recital cameral</i> https://www.youtube.com/watch?v=kcrP0Mc2k-E , lect. dr. Gina Mihaela Pavel – pian , Raluca Dobre – vioară (Handel – Sonata a IVa pentru vioară și pian, Brahms – Sonata a IIa pentru vioară și pian, Sarasate – Romanța andaluză, Piazzolla – Anotimpurile din Buenos Aires, aranjament pentru vioară și pian), 24.11.2016, înregistrare live din cadrul recitalului susținut în Sala Eduard Caudella, Casa Balș, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași.		
				<i>12. Seara compozitorului Serghei Rahmaninov</i> , https://www.youtube.com/@Michishor/search?query=rahmaninov%20violoncel , Gina Mihaela Pavel – pian , Petru Mirel Grajdeanu – violoncel (Rahmaninov - Sonata in sol minor pentru violoncel și pian, Vocaliza, Dans oriental), 16 octombrie 2010, înregistrare live din cadrul recitalului susținut în cadrul programului doctoral la Universitatea de arte "George Enescu", Iasi.		
				<i>13. Concert de Crăciun, prep. Gina-Mihaela Pavel – pian</i> , Raluca Patraș – vioară (Bach, Massenet), 16.12.2006, transmisiune live Radio Iași din cadrul concertului susținut la Institutul Teologic Romano-Catolic “Sf. Iosif”.		
						Total: 300p
2	Cercetare științifică / creație artistică (CS)	2.1 Realizări artistice în creația și interpretarea muzicală	2.1.1 Prestații realizate în condiții de vizibilitate internațională sau națională de vârf*	1. Recital <i>Sonorități enesciene</i> , Gina Mihaela Pavel – pian (Enescu -Balada Op. 4a și Impromptu concertant pentru vioară și pian, liedurile Pensée perdue, Souhait, Le Désert Op. 4 No. 1 și Soupir Op. 4 No. 3, Legenda pentru trompetă și pian, Cantabile și Presto pentru flaut și pian, Adagio din Suita nr. 1 pentru pian Op. 3, În stil vechi), 15.09. 2024, Muzeul în timpul <i>Concursului Internațional George Enescu</i> , Casa memorială George Enescu, Sinaia.	în străinătate, la festivaluri internaționale cu tradiție, în cadrul stagiunilor/turneelor instituțiilor profesioniste de	conf. 3 concerte/ recitaluri/ spectacole, cu programe distincte prof. 5 concerte/ recitaluri/

				https://www.georgeenescu.ro/albume-foto_doc_2512_imagini-de-la-concertul-cameral-sonoritati-enesciene-sinaia-15-septembrie-2024_pg_0.htm	spectacol și concert	spectacole, cu programe distincte 20px26
				30.04.2025 – <i>recital Melodías de Enescu</i> , Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" din Córdoba, Spania. https://www.facebook.com/photo?fbid=1207245651129323&set=pcb.1203099258210629		
				2. <i>Recital de canto Aims in Graz</i> (Gina Mihaela Pavel – pian, Anthea Fisher, Kristin McGinnis – mezzosoprane, Alice Boesky, Leah Curran, Addison Ballew – soprane, Jordan Shawver – bariton), 03.08.2024, Augustinum Orchestra Festsaal, Graz, Austria <i>Anexă Afișe</i> https://aimsgraz.com/faculty-category/faculty/repetitor/	în țară, la festivaluri de mare prestigiu cu participare internațională consistentă sau în cadrul stagiunilor/turneelor instituțiilor de spectacol și concert cu prestigiu și vizibilitate internațională	
				3. <i>Seara compozitorilor ieșeni</i> , Luiza Zan – mezzosoprană, Gina Mihaela Pavel – pian (lieduri de Achim Stoia), 23.10.2023, Festivalului Muzicii Românești Iași, Sala Henri Coandă, Palatul Culturii Iași. https://fmr.arteiasi.ro/?page_id=918		
				4. <i>Recital cameral</i> , Gina Mihaela Pavel - pian, Theodora Ciurezu – vioară (Faure – Sonata în La major nr. 1 pentru vioară și pian, Brahms – Sonata nr. 1 pentru vioară și pian), 12.04.2023, Filarmonica Brașov, Sala Muzicii de cameră. https://www.fest.ro/ro/brasov/evenimente/concerte/culori-sonore-ale-sonatei-romantice-in-creatia-compozitorilor-johannes-brahms-si-gabriel-faure		
				5. <i>Recital Seria tinerelor talente (Fiatal tehetegeek sorozat)</i> , Gina Mihaela Pavel – pian, Nora Kakasi – flaut (Taktakisvilli – Sonata pentru flaut și pian, Perilhou – Balada		

				pentru flaut și pian, Mozart – Concertul în Re major pentru flaut și orchestră – reducere pentru pian), 21.06.2022, Filarmonica Odorheiu Secuiesc (Székelyföldi Filharmonia) https://www.filharmonia.ro/2022-junius-21		
				6. <i>Recital cameral extraordinar</i> , Radu Ropotan – vioară, Gina Mihaela Pavel – pian (Beethoven – Sonata Patetica p Ila, Debussy – Clair de lune, Beethoven – Romanța nr. 2 pentru vioară și pian, Enescu – Impromptu concertant, etc.), 30.01.2021, Filarmonica Lyra George Cavadia, Brăila. https://obiectivbr.ro/content/duo-concertistic-de-excep%C8%9Bie		
				7. <i>Concert for Celebrating the 70th Anniversary for Establishment of the Diplomatic Relations between the People's Republic of China and Romania</i> , Gina Mihaela Pavel – pian, Mădălina Bourceanu – canto, Nora Kakasi – flaut (Borne – Fantezia Carmen pentru flaut și pian, Brediceanu – lieduri, Grigoriu – Muzica, de Curtis, Puccini, Kalman, etc), deplasare în China cu un grup de studenți ai Facultății de Muzică din Brașov, la invitația ambasadei României la Beijing, 18 și 20.10.2019, Beijing și Qingdao, China. https://beijing.mae.ro/node/1340		
				8. <i>Recital cameral Enescu</i> , Andrei Stanciu – vioară, Gina Mihaela Pavel – pian (Enescu – Balada, Impromptu concertant și Sonata nr. 2 pentru pian și vioară), 5 aprilie 2019, Sala Mare Patria, Filarmonica Brașov. https://ziare.com/brasov/stiri-life-show/brasov-bijuterii-enesci-vor-rasuna-la-patria-7633819		
				9. <i>Recital cameral</i> Radu Ropotan –vioară, Gina-Mihaela Pavel – pian (Beethoven – Sonata nr. 7 pentru vioară și pian, Brahms – Sonata a IIIa pentru vioară și pian), 9.05.2018, Filarmonica „George Enescu”, sala mică a Ateneului https://events.time.lv/etpgihw?event=10403215		
				10. <i>Recital cameral</i> , lect. dr. Gina Mihaela Pavel – pian , Raluca Dobre – vioară (Handel – Sonata a IVa pentru vioară și pian, Brahms – Sonata a IIa pentru vioară și pian, Sarasate – Romanța andaluză, Piazzolla – Anotimpurile din Buenos Aires, aranjament pentru vioară și pian), 26.11.2016, Sala Muzicii de cameră, Filarmonica Brașov.		

				11. Gala Braşov International Summer Voice Program 2016, ediția a IIIa, Gina Mihaela Pavel – pian , Nora Hilsberg, Diana Negoescu – soprane, Daniela Popa – mezzosoprană (Donizetti, Paisiello, Giordani, Bernstein, Offenbach, Rodgers, etc), 10.07.2016, Sala Muzicii de cameră, Filarmonica Braşov. https://www.unitbv.ro/arhiva-evenimente/2604-brasov-international-summer-voice-program.html		
				12. Recitalul de la ora cinci – Medalion Astor Piazzolla, lect. dr. Gina Mihaela Pavel – pian , Maria Petcu Catrina – soprană, Corneliu Voicescu – chitară (Piazzolla – Oblivion, Preparense, Violentango, Adios Nonino, Chiquilin de bacin, Poema valseado), 1.04.2015, Opera Braşov (Muzeul Casa Muresenilor). https://www.facebook.com/operabrasovoficial/posts/pfbid0uNVZj25htjCUbr2pXPKfVnE2NMPion2rzXQ562yNGuvsysAzzJpEw3Yg1anxaKgZl?__cft__[0]=AZXe_0MNvqcXyUO_WN-H2rTHhZXNevLLpzYpy3d8kP17Df2JhZLOUfTdTfJzr_bYQfgoJ3ow-dSb6JnMFpO75J6UckHgIKAJTTHWfRekCIY37tirndqF-I5Tc6s2mBC-G3SHwn7DFJkvrLhEwCnVHMfbfPJm1dWjdibiD8elpSXFW&tn=%2CO%2CP-R		
				13. Recital Astor Piazzolla, lect. dr. Gina Mihaela Pavel – pian , Maria Petcu Catrina – soprană, Corneliu Voicescu – chitară (Piazzolla – Ave Maria, Tanguango, Rio Sena, Fuga y Misterio, Yo soy Maria, etc), 30.03.2015, Sala Muzicii de cameră, Filarmonica Braşov.		
				14. Recital cameral, lect. dr. Gina Mihaela Pavel – pian , Raluca Dobre – vioară (Donceanu – Sonata nr 1 pentru vioară și pian, de Falla – Suita populară spaniolă, Piazzolla – Le grand tango), 20.03.2015, Sala Muzicii de cameră, Filarmonica Braşov.		
				15. Winter tango – Recital ansamblul Tierra sin Pan, dr. Gina Mihaela Pavel – pian , Simona Titieanu – soprană, Raluca Dobre – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titieanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon (Piazzolla – Tango appassionado, Resureccion del Angel, Michelangelo 70, Invierno porteno, etc), 20.12.2012, Opera Națională		

				Română, Iași https://www.ziarulevenimentul.ro/stiri/cultura/tango-in-foaierul-teatrului-national-iasi--47418.html https://www.cultura.ro/sites/default/files/inline-files/Opera_Nationala_Romana_din_Iasi_-_Raport_de_activitate_pentru_perioada_09_05_2011-31_12_2012.pdf		
				16. <i>Serbăm Opera verde – concert în aer liber – Recital ansamblul Tierra sin Pan</i>, dr.Gina Mihaela Pavel – pian, Simona Titieanu – soprană, Raluca Patraș – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titieanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon, Theo Popescu – percuție (El Choclo, Siboney, Libertango, A day in a life of a fool, etc), 5.06.2012, Opera Națională Română, Iași (Grădina publică Palas). <i>Anexă Afișe</i>		
				17. <i>La vita e bella – Recital ansamblul Tierra sin Pan</i>, drd.Gina Mihaela Pavel – pian, Simona Titieanu – soprană, Raluca Patraș – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titieanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon, Theo Popescu – percuție (La vita e bella, Yo soy Maria, etc), 8.04.2012, Opera Națională Română, Iași. <i>Anexă Afișe</i> http://curierul-iasi.ro/recital-la-vita-e-bella-al-cvintetului-tierra-sin-pan-5740		
				18. <i>Tangourile inimii</i>, drd.Gina Mihaela Pavel – pian, Simona Titieanu – soprană, Raluca Patraș – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titieanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon (Chiquilin de bachin, Poema valseado, Paloma, Media luz, Syboney, Moon river, Soledad, Historia de un amor, etc), 14.02.2012, Opera Națională Română, Iași. <i>Anexă Afișe</i> http://curierul-iasi.ro/%E2%80%9Ctangourile-inimii%E2%80%9D-la-iasi-de-valentines-day-5326		
				19. <i>Seară de tango</i>, drd.Gina Mihaela Pavel – pian, Ana Maria Marcovici – soprană, Raluca Patraș – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titieanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon (Gardel – Por una cabeza, Piazzolla – Violentango, Escualo, Gade – Jealousie, Bregovic – Underground tango), 7.12.2011, Opera Națională Română, Iași. <i>Anexă Afișe</i> http://www.cronicadeiasi.ro/stiri/locale/Cvintetul-TIERRA-SIN-PAN-la-BCU-Iasi/13387		

				20. <i>Dansăm tango?</i> , drd. Gina Mihaela Pavel – pian , Simona Titiceanu – soprană, Raluca Patraș – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titiceanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon (Piazzolla – Fievre, Villeguita, Milonga del Angel, Fuga y Misterio, Nuestro tempo), 17.12.2009, Opera Națională Română, Iași. <i>Anexă Afișe</i> https://www.ziaruldeiasi.ro/spectacole/opera-nationala-romana~ni5vhu https://www.ziaruldeiasi.ro/spectacole/opera-nationala-romana~ni5vhu		
				21. <i>Triplul concert pentru vioară, violoncel, pian și orchestră op. 56</i> , Gina Mihaela Pavel – pian , Raluca Dobre – vioară, Arnold Crișan – violoncel, David Marcian – dirijor, 8.10.2009, Filarmonica din Vidin, Bulgaria, <i>Anexă Afișe</i>		
				22. <i>Triplul concert pentru vioară, violoncel, pian și orchestră op. 56</i> , Gina Mihaela Pavel – pian , Raluca Dobre – vioară, Arnold Crișan – violoncel, Orazio Baronello (Italia) – dirijor, 5.11.2009, Filarmonica ”Mihail Jora”, Bacău, <i>Anexă Afișe</i>		
				23. <i>Gala Concert Crescendo con spirito Festival</i> , Gina Mihaela Pavel – pian , Iulian Turiceanu – vioară (De Falla – Suite populaire espagnole, Rahmaninov – Trio Elegiac nr. 1, Sarasate – Habanera), 8 și 13.08.2007, Rákóczi Castle și Biserica Reformată, Sárospatak, Ungaria, https://www.crescendoinstitute.org/en/photo_gallery <i>Anexă Afișe</i>		
				24. <i>Recital instrumental, prep. univ.</i> Gina Mihaela Pavel – pian , Raluca Patraș – vioară (Beethoven – Sonata a Va pentru vioară și pian, Grieg – Sonata a IIIa pentru vioară și pian, de Falla – Suita populară spaniolă pentru vioară și pian), 4.11.2007, Filarmonica Mihail Jora, sala Ateneu, Bacău <i>Anexă Afișe</i>		
				25. <i>Gala Concert Crescendo con spirito Festival</i> , Gina Mihaela Pavel – pian , Pinter David – vioară, 2 și 6.08.2006, Rákóczi Castle, Sárospatak, Ungaria, <i>Anexă Afișe</i> https://www.crescendoinstitute.org/en/photo_gallery		
				26. <i>Filarmonica Moldova, Iași, Concert coral – Ansamblul coral al Universității de Arte G. Enescu Iași</i> , Gina Mihaela Pavel , Vasilica Stoiciu-Frunză – pian, Dragoș Mihai Căhal,		

				Florin Spătaru – dirijori, iunie 2005, Filarmonica Moldova, Iași.		
			2.1.2 Prestații realizate în condiții de vizibilitate regională sau locală**	<i>1.Enescu</i> în cadrul <i>Festivalului Internațional Musica Barcensis</i>, Gina Mihaela Pavel – pian (Balada Op. 4a și Impromptu concertant pentru vioară și pian, liedurile Pensée perdue, Souhait, Le Désert Op. 4 No. 1 și Soupir Op. 4 No. 3, Legenda pentru trompetă și pian, Cantabile și Presto pentru flaut și pian, Adagio din Suita nr. 1 pentru pian Op. 3, În stil vechi), 25.09. 2024, Biserica fortificată Codlea https://www.forumarte.ro/musica-barcensis-2024-25-august-codlea/	în străinătate, în cadrul stagiunilor organizate de societăți filarmonice, primării, asociații, muzee ș.a.	conf. 4 concerte/ recitaluri/ spectacole, cu programe distincte prof. 6 concerte/ recitaluri/ spectacole, cu programe distincte 10px70
				<i>2.Recital vioară și pian</i>, Gina Mihaela Pavel – pian, Theodora Bălănică-Ciurezu – vioară (Beethoven – Sonata nr 2 pentru vioară și pian, Franck – Sonata pentru vioară și pian), 25.04.2024, Biblioteca Municipală Onești https://www.facebook.com/photo?fbid=833483898807335&set=a.463498982472497	în țară, în cadrul stagiunilor / turneelor / festivalurilor în organizarea instituțiilor de spectacol și concert cu vizibilitate națională și locală, a primăriilor, fundațiilor, asociațiilor, firmelor, muzeelor ș.a.	10p
				<i>3.Purpuriu de toamna – recital vocal cameral</i>, Gina Mihaela Pavel – pian, Răzvan Moroz – tenor (lieduri de Schubert, Haydn, Bixio, di Capua, Popovici, Grieg, Bretan, Leoncavallo, Cannio, de Curtis, Denza, Grieg), 11.11.2023, Muzeul Casa Ștefan Baciuc, Brașov.		

				https://www.facebook.com/photo/?fbid=350655647473698&set=a.204407295431868		
				4.Culori sonore ale Sonatei romantice în creația compozitorilor Johannes Brahms și Gabriel Faure, Gina Mihaela Pavel – pian, Theodora Ciurezu – vioară, 7.04.2023, Centrul cultural Palatele Brâncovenești, București. https://www.facebook.com/photo/?fbid=637836345019830&set=a.587591080044357		
				5.Concert cameral – Serate romantice, Gina Mihaela Pavel – pian, Theodora Ciurezu – vioară (Brahms – Sonata nr. 1 op. 78 pentru vioară și pian, Faure – Sonata în La major nr. 1 op.13 pentru vioară și pian), 31.03.2023, Centrul de cultură Arcuș. https://www.facebook.com/events/747358703747392/		
				6. 6.Internationales Musikfestival Nuestadt, Gina- Mihaela Pavel – clavecîn , Alexandru Hamzea, Dănuț Manea – vioară, Alex Cesare Elia – trompetă (Bach – Concert pentru două viori și orchestră în do minor, Concert pentru trompetă și orchestră în Re major, Marcello – Concert pentru trompetă și orchestră în re minor), 28.05.2022, Biserica evanghelică, Cristian. <i>Anexă Afișe</i>		
				7.Recital cameral, Gina Mihaela Pavel – pian , Radu Ropotan – vioară (Chausson – Poeme op.25, Pugnani-Kreisler – Preludiu și Allegro, Enescu – Balada pentru vioară și pian), 28.11.2020, Centrul Multicultural al UNITBV. https://www.youtube.com/watch?v=-iLUwHeyZBY&t=366s&ab_channel=RaduRopotan		
				8.Recital cameral, lect. dr. Gina Mihaela Pavel – pian, lect.dr.Raluca Dobre – vioară (Piazzolla – Escualo, Los pajaros perdidos, Libertango, Le grand tango, etc), 6.03.2020 https://amprentadeonesti.ro/2020/03/06/recital-cameral-la-biblioteca-municipala-radu-rosetti-din-onesti/		
				9.Astor Piazzolla – recital pentru vioară și pian, lect. dr. Gina Mihaela Pavel – pian, lect.dr.Raluca Dobre – vioară (Piazzolla – Le grand tango, Michelangelo 70, Resurrection del Angel, etc), 5.03.2020, înregistrare live din cadrul recitalului susținut în Sala Eduard Caudella, Casa Balș, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași. https://www.youtube.com/watch?v=CZGEndEk8Wo		

				10. <i>Recital cameral</i>, lect. dr. Gina Mihaela Pavel – pian, lect.dr.Raluca Dobre – vioară (Piazzolla – Marron y Azul, Anotimpurile din Buenos Aires, Oblivion, etc), 3.03.2020, Auditorium Joseph Schmidt, Universitatea Ștefan cel Mare, Suceava. https://v3.monitorulsv.ro/Ultima-ora-local/2020-03-03/Recital-de-vioara-si-pian-cu-lucrari-de-Astor-Piazzolla-astazi-la-USV		
				11. <i>Recital de primăvară – Cântece pascale și arii din repertoriul românesc și universal</i>, Gina Mihaela Pavel – pian, Ioana Mărgărit – soprană (Dan Bălan – primă audiție absolută a ciclului de lieduri <i>Nazaret: Facere, În Nazaret, Nani</i>, C. P. Basacopol, Păutza, Jora, Ravel), 20.04.2019, Muzeul Național G. Enescu, <i>Casa Memorială George Enescu Sinaia</i> https://www.georgeenescu.ro/evenimente_doc_1427_cantec_e-pascale-si-ar-ii-din-repertoriul-romanesc-si-universal_pg_0.htm		
				12. <i>Recital cameral Enescu</i>, Andrei Stanciu – vioară, Gina Mihaela Pavel – pian (Enescu – Balada, Imrpromptu concertant și Sonata nr. 2 pentru pian și vioară), 6.04.2019, Muzeul Național G. Enescu, <i>Casa Memorială George Enescu Sinaia</i>. https://www.georgeenescu.ro/evenimente_doc_1413_recital-cameral-din-creatia-lui-george-enescu_pg_0.htm		
				13. <i>Intimate reflections</i>, Gina Mihaela Pavel – pian, Valentin Șerban, Andrei Stanciu – vioară, Lea Hennino, Emma Rotomeza – violă, Yuuki Bouterey Ishido – violoncel (Chausson – Piesă op.30 pentru violă și pian, Sarasate – Playera op.23, Enescu – Konzertstuck pentru violă și pian, Bruch – Romanță pentru violă și pian, Clarke – Morpheus pentru violă și pian, Mahler – Cvartet cu pian în la minor), 16.12.2017, Festivalul internațional <i>Brasov Winter Classics</i>, Muzeul Casa Mureșenilor, Brașov. http://brasovwinterclassics.com/intimate-reflections/		
				14. <i>Gala Brașov International Summer Voice Program 2017, ediția a I-a</i>, Gina Mihaela Pavel – pian, Adam Zsuzsanna, Anthony Logan, Diana Negoescu, Lauren Brown, Szabo Dora, Irina Iftene (Mozart, Verdi, Menotti, Leoncavallo,		

				Bizet, Rossini, Webber, Poulenc), 14.07.2017, Aula Universității Transilvania, Brașov https://www.unitbv.ro/arhiva-evenimente/2604-brasov-international-summer-voice-program.html		
				15. <i>Centenar Iacob Mureșianu</i> , lect. dr. Gina Mihaela Pavel – pian , Emanuel Nicoară, Vlad Moldoveanu, Denisa Țopan (Mureșianu – Nu plânge, Cum n-ar fi fost, Întoarcerea în țară, Murgulețul), 16.05.2017, Colegiul Național Andrei Șaguna, Brașov. https://lapasprinbrasov.ro/centenar-iacob-muresianu/		
				16. <i>Recital cameral</i> , lect. dr. Gina Mihaela Pavel – pian , Raluca Dobre – vioară (Handel – Sonata a Iva pentru vioară și pian, Brahms – Sonata a Iia pentru vioară și pian, Sarasate – Romanța andaluză, Piazzolla – Anotimpurile din Buenos Aires, aranjament pentru vioară și pian), 24.11.2016, Sala Eduard Caudella, Casa Balș, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași. https://www.youtube.com/watch?v=kcrP0Mc2k-E		
				17. <i>Omagiu lui Brâncuși</i> , lect. dr. Gina Mihaela Pavel – orgă , Theodora Ciurezu – vioară (Ceaikovski – Concertul pentru vioară și orchestră, reducere pentru pian), 30.06.2016, Sala mare a primăriei Câmpulung Muscel. Anexa Afișe		
				18. <i>Uns ist ein Kind geboren, Cantata de Crăciun</i> , lect. dr. Gina Mihaela Pavel – orgă , Norbert Gârbea, Andras Gabor Robert, Alexander Tudose (Bach – Cantata de Crăciun <i>Uns ist ein Kind geboren</i>), 29, 30 noiembrie și 16 decembrie 2015, Biserica Romano Catolică Adormirea Maicii Domnului, Brașov, Centrul de Cultură Arcuș, Biserica evanghelică Sf. Gheorghe Anexa Afișe		
				19. <i>Gala Brașov International Summer Voice Program 2015, ediția a Iia</i> , Gina Mihaela Pavel – pian , Andreea Danu, Irina Iftene, Nora Păunescu, Dorothea Mihailiuc – soprane, Alexander Tudose – bariton (Purcell, Ceaikovski, Nin, Strauss), 19.07.2015, Centrul cultural Palatele Brâncovenești București. https://mihaelabuhaiciuc.com/summer-programs/ https://www.unitbv.ro/arhiva-evenimente/2604-brasov-international-summer-voice-program.html		

				20. <i>Braşov International Summer Voice Program 2015</i>, Gina Mihaela Pavel – pian, Irina Iftene, Nora Păunescu, Dorothea Mihailiuc – soprane, Alexander Tudose – bariton (Mozart, Haendel, Haydn, Pergolesi, Purcell, Donizetti), 22.07.2015, Centrul cultural Reduta Braşov https://mihaelabuhaiciuc.com/summer-programs/ https://www.unitbv.ro/arhiva-evenimente/2604-brasov-international-summer-voice-program.html		
				21. <i>Missions of Mobile Concert</i>, lect. dr. Gina Mihaela Pavel – pian, Brydon Fox – soprană, Chris Jenkins – tenor (Foster – The prayer, Rahmaninov – Bogoroditse devo, Musicescu – Pe Tine te laudăm), 12.05.2015, Aula Magna a Universităţii Transilvania, Braşov) Anexa Afişe		
				22. <i>Recital cameral – De la Vivaldi la Piazzolla</i>, lect. dr. Gina Mihaela Pavel – pian, Radu Ropotan – vioară, Maria Petcu Catrina – soprană, Corneliu Voicescu – chitară (Bolling – Concerto for classic guitar and jazz piano, Vivaldi – Concerto in D dur, Piazzolla – Oblivion, Preparense), 7.04.2015, Centrul cultural Carmen Sylva, Sinaia Anexa Afişe		
				23. <i>Concert cameral</i>, Gina Mihaela Pavel – pian, Raluca Dobre – vioară (Bartok – Dansuri populare româneşti pentru vioară şi pian, Donceanu – Sonata nr. 1), 19.11.2013, Centrul de Cultură Arcuş. Anexa Afişe		
				24. <i>Recital cameral</i>, asist univ. dr. Gina Mihaela Pavel – pian, Raluca Dobre – vioară (Enescu – Sonata a IIa pentru pian şi vioară, Spătărelu – Sonatina pentru vioară şi pian, Donceanu – Sonata nr 1 pentru vioară şi pian), 30.10.2013, Universitatea de Arte G. Enescu, Iaşi, <i>Anexă Afişe</i>		
				25. <i>Concert extraordinar susţinut de ansamblul Tierra sin Pan – drd. Gina Mihaela Pavel – pian</i>, Raluca Patraş – vioară, Luminiţa Ciobanu – violă, Vlad Titieanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon (The Godfather, Escualo, El tango, Historia de un amor, Violentango, Libertango, etc), 9.06.2012, Centrul de Cultură Arcuş. Anexa Afişe		

				26. <i>Portret componistic Johannes Brahms</i> , asist. univ. dr. Gina Mihaela Pavel – pian , Raluca Patraș – vioară (Brahms – Sonata nr. 3 pentru vioară și pian), 10.05.2012, Sala Eduard Caudella, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași, <i>Anexă Afișe</i>		
				27. <i>Flori de martie – Recital ansamblul Tierra sin Pan – drd. Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Simona Titieanu – soprană, Raluca Patraș – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titieanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon, 8.03.2012, Sala Eduard Caudella, Universitatea de Arte George Enescu, Iași. <i>Anexa Afișe</i>		
				28. <i>Serată muzicală</i> , asist. drd. Gina Mihaela Pavel – pian , Alexandra Honciuc -vioară (Beethoven, Ceaikovski), 24.11.2011, Muzeul Unirii, Iași. <i>Anexa Afișe</i>		
				29. <i>3 Recital Serghei Rahmaninov</i> , Gina-Mihaela Pavel , Roxana Ota – pian, (Rachmaninov – Piese op. 11 la patru mâini, Dansurile simfonice op. 45 pentru două pian); 21.05.2011, Liceul de arte Dimitrie Cuclin, sala Amfiteatru, Galați <i>Anexa Afișe</i>		
				30. <i>Recital cameral – asist. drd. Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Alexandra Honciuc -vioară (Leclair – Sonata nr 3 pentru vioară și pian, Beethoven – Romanța nr 1, Enescu – Impromptu concertant, Prokofiev Marș din ”Dragostea celor trei portocale”, Wieniawski – Variațiuni pe o temă originală), 12.05.2011, Universitatea de Arte George Enescu, Iași. <i>Anexa Afișe</i>		
				31. <i>Seara compozitorului Serghei Rachmaninov – Recital cameral</i> , Gina-Mihaela Pavel , Roxana Ota – pian, (Rachmaninov – Piese op. 11 la patru mâini, Dansurile simfonice op. 45 pentru două pian), 18.12.2010, recital susținut în cadrul programului doctoral, Sala Studioului de Muzică de Cameră Anton Diaconu, Universitatea de Arte George Enescu, Iași. <i>Anexa Afișe</i>		
				32. <i>Seara compozitorului Serghei Rachmaninov – Recital cameral</i> , Gina-Mihaela Pavel – pian , Petru Mirel		

				Grăjdeanu – violoncel (Rachmaninov – Dans oriental pentru violoncel și pian op.2, Sonata pentru violoncel și pian op.19, Vocaliza pentru violoncel și pian op.34), 16.10.2010, recital susținut în cadrul programului doctoral, Sala Studioului de Muzică de Cameră Anton Diaconu, Universitatea de Arte George Enescu, Iași <i>https://www.youtube.com/watch?v=o4xLH2JbzHg</i>		
				33.Seara compozitorului Serghei Rachmaninov – Recital la două pian, Gina-Mihaela Pavel , Codrin Nicoară – pian, (Rachmaninov – Suita nr 1 Fantezia-tablou op. 5, Suita nr 2 op. 17 pentru două pian); 4.06.2010, recital susținut în cadrul programului doctoral, Sala Studioului de Muzică de Cameră Anton Diaconu, Universitatea de Arte George Enescu, Iași. <i>Anexă Afișe</i>		
				34.Recitalul absolvenților masterclassului susținut de violonistul Sherban Lupu, asist. univ. drd. Gina Mihaela Pavel – pian , Raluca Chirilă , Iulian Turiceanu, Mirela Chiricescu – vioară, (Glazunov – Concertul pentru vioară și orchestră, Bruch – Concertul pentru vioară și orchestră în sol minor, Wieniawski – Scherzo Tarantella), 28.05.2010, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași, <i>Anexă Afișe</i>		
				35.Seara compozitorului Henri Vieuxtemps, asist. univ. drd. Gina Mihaela Pavel – pian , Alexandra Honciuc – vioară (Vieuxtemps – Balada și Poloneză, Elegie, Rondino, Reverie, Fantezia appasionata), 13.05.2010, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași, <i>Anexă Afișe</i>		
				36.Medalion componistic Vasile Spătărelu, asist. univ. drd. Gina Mihaela Pavel – pian , Raluca Patraș – vioară (Spătărelu – Sonatina pentru vioară și pian), 12.05.2010, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași, <i>Anexă Afișe</i>		
				37.Portret academic Ioan Welt asist. univ. drd. Gina Mihaela Pavel – pian , Alexandru Savin – tenor, 4.05.2010, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași, <i>Anexă Afișe</i>		
				38.Ciclul "Integrala sonatelor beethoveniene pentru pian și vioară", asist. univ. drd. Gina Mihaela Pavel – pian , Raluca Patraș – vioară (Beethoven – Sonata op. 24, nr. 5 în Fa major), 26.03.2010, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași, <i>Anexă Afișe</i>		

				39. <i>Recital ansamblul Tierra sin Pan – drd. Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Simona Titieanu – soprană, Raluca Patraș – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titieanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon (Piazzolla – Fievre, Milonga del Angel, Milonga del Angel, Adios Nonino), 14.02.2010, Muzeul Vasile Pârvan, Bârlad <i>Anexă Afișe</i>		
				40. <i>Concert cameral Armonii peste timp, Recital ansamblul Tierra sin Pan – drd. Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Simona Titieanu – soprană, Raluca Patraș – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titieanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon (Piazzolla – Balada para un loco, Nuestro tempo, Villeguita, Yo soy Maria, Fuga y Misterio), 24.01.2010, Muzeul Unirii, Iași. <i>Anexă Afișe</i>		
				41. <i>Recital de chitară, asist. univ. drd. Gina Mihaela Pavel – pian</i> , asist. Drd. Daniel Dragomirescu (Brower – Concertul Elegiac, reducere pentru chitară și pian), 21.01.2010, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași, <i>Anexă Afișe</i>		
				42. <i>Redeschiderea Galeriilor Pogor Iași, Recital ansamblul Tierra sin Pan – drd. Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Simona Titieanu – soprană, Raluca Patraș – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titieanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon (Piazzolla – Rio Sena, Retrato de Milton, Balada para un loco, Chau Paris, Yo soy Maria), 20.01.2010, Muzeul Literaturii, Iași <i>Anexă Afișe</i>		
				43. <i>Recital cameral Serghei Rahmaninov, prep. univ. drd. Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Raluca Patraș – vioară, Petru Mirel Grăjdeanu – violoncel (Rahmaninov – Trio Elegiac nr. 2 op.9), 9.12.2009, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași, <i>Anexă Afișe</i>		
				44. <i>Crescendo și prietenii – Concert caritabil, prep. univ. drd. Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Raluca Dobre (Brahms – Scherzo, Piazzolla – Le grand tango) – vioară, 23.06.2009, Aula Bibliotecii centrale universitare, Iași <i>Anexă Afișe</i>		
				45. <i>Concert cameral Noaptea muzeelor în cadrul Seratelor muzicale, prep. drd. Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Raluca Patraș – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titieanu –		

				contrabas, Vasile Țuțu – acordeon (lucrări din creația compozitorilor Gardel și Piazzolla), 16.05.2009, Muzeul Unirii, Iași <i>Anexă Afișe</i>		
				46. <i>Recital Franz Schubert, prep. drd. Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Marcian David – vioară, Profirița Murgoci – violă, Liliana Bișoc – violoncel, Radu Murgoci – contrabas (Schubert – Cvintetul Păstrăvul pentru pian, vioară, violă, violoncel și contrabas op.post.114), 16.04.2009, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași, <i>Anexă Afișe</i>		
				47. <i>Zilele francofoniei 2009 Concert cameral, Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Raluca Patraș – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titieanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon, 27.03.2009, Centrul cultural francez, Iași <i>Anexă Afișe</i>		
				48. <i>Recital Astor Piazzolla, Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Raluca Patraș – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titieanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon (Piazzolla – Anotimpurile din Buenos Aires, Libertango, Oblivion), 20.12.2008, Liceul de Artă G. Georgescu, Tulcea. <i>Anexă Afișe</i>		
				49. <i>Recital Frison tango, Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Raluca Patraș, Iulia Juravlea – vioară, Luminița Ciobanu – violă, Vlad Titieanu – contrabas, Vasile Țuțu – acordeon (Gardel – Por una cabeza, Piazzolla – Tango preparense, Adios Nonino, Le grand tango), 14.12.2008, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași <i>Anexă Afișe</i>		
				50. <i>Concert de binefacere pentru susținerea tinerilor participanți la proiectul Crescendo Summer Institute of Arts, Ungaria, Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Iulia Juravlea – vioară (Handel – Sonata a Iva pentru vioară și pian, Massenet – meditație), 2 și 5 iulie 2008, Biserica Buna Vestire, Biserica Maranatha, Iași. <i>Anexă Afișe</i>		
				51. <i>Recital matineu Astor Piazzolla, prep. univ. Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Raluca Patraș – vioară (Piazzolla – Anotimpurile din Buenos Aires, Oblivion, Le grand tango), 28.06.2008, Centrul cultural Dunărea de Jos, Galați. <i>Anexă Afișe</i>		

				52.<i>Recital Tango nebun, prep. univ. Gina Mihaela Pavel – pian</i>, Raluca Patraș – vioară (Piazzolla – Adios Nonino, Tango preparense, Le grand tango, Finale, Libertango), 26.06.2008, Liceul de Artă G. Georgescu, Tulcea. <i>Anexă Afișe</i>		
				53.<i>Recital cameral Johannes Brahms, asist. univ. Gina Mihaela Pavel – pian</i>, Raluca Patraș – vioară, Paul Patraș – corn (Brahms – Trio pentru pian, vioară și corn, op.40, Sonata a IIIa pentru vioară și pian, Scherzo din Sonata FAE), 21.06.2008, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași. <i>Anexă Afișe</i>		
				54.<i>Recital cameral, prep. univ. Gina Mihaela Pavel – pian</i>, Raluca Patraș – vioară (Brahms – Sonata a IIIa pentru vioară și pian, Scherzo din Sonata FAE), 16.06.2008, Colegiul Național de Artă O. Băncilă, Iași. <i>Anexă Afișe</i>		
				55.<i>Recital cameral, prep. univ. Gina Mihaela Pavel – pian</i>, Raluca Patraș – vioară, Petru Mirel Grăjdeanu – violoncel (Rahmaninov – Romanță în mi bemol major, Romanța în re minor, Vocalize, Piazzolla – Ave Maria, Oblivion, Anotimpurile din Buenos Aires), 14.04.2008, Centrul de cultură Arcuș, Arcuș, Covasna <i>Anexă Afișe</i>		
				56.<i>Recital cameral, prep. univ. Gina Mihaela Pavel – pian</i>, Raluca Patraș – vioară, Petru Mirel Grăjdeanu – violoncel (Rahmaninov – Trio Elegiac nr. 1 în sol minor), 15.03.2008, Palatul Culturii Iași <i>Anexă Afișe</i>		
				57.<i>Concert de gală susținut de elevii participanți la cursul de măiestrie susținut de violonistul Florin Paul (Germania) – Gina Mihaela Pavel – pian</i> (Enescu – Sonata a Iia pentru vioară și pian, Saint Saens – Concert nr. 3 pentru vioară și orchestră – reducere pentru vioară și pian), 20.12.2007, Palatul Culturii Iași <i>Anexă Afișe</i>		
				58.<i>Recital cameral, prep. univ. Gina Mihaela Pavel – pian</i>, Raluca Patraș – vioară (Grieg – Sonata nr. 3 pentru vioară și pian, Massenet – Meditație, Brahms – Scherzo din Sonata FAE, Ravel – Tzigane, Piazzolla – Oblivion), 23.11.2007, Centrul de cultură Arcuș, Arcuș, Covasna		

				<i>Anexă Afișe</i>		
				59. <i>Matineu muzical în cadrul Festivalului Șanselor tale, ed. VIIIa, Vaslui – asist.univ. Gina Mihaela Pavel – pian, Raluca Dobre – vioară (Beethoven – Sonata Primăverii, de Falla – Suită de cântece populare spaniole pentru vioară și pian), 5.11.2007, Biblioteca județeană N. Milescu Spătarul, Vaslui</i> <i>Anexă Afișe</i>		
				60. <i>Recital cameral, prep. univ. Gina Mihaela Pavel – pian, Raluca Patraș – vioară (de Falla – Suită de cântece populare spaniole pentru vioară și pian, Ravel – Tzigane, Beethoven – Sonata op. 24 în Fa major), 1.11.2007, Universitatea de Arte G. Enescu, Iași.</i> <i>Anexă Afișe</i>		
				61. <i>Recital instrumental, prep. univ. Gina Mihaela Pavel – pian, Raluca Patraș – vioară (Ravel – Tzigane, Chausson - Poem, Mozart – Concertul pentru vioară și orchestră nr.4, reducere pentru pian), 24.09.2007, Biblioteca județeană Gh. Asachi, Iași</i> <i>Anexă Afișe</i>		
				62. <i>Recital de miniaturi, prep. univ. Gina Mihaela Pavel – pian, Raluca Dobre – vioară (Brahms, Ravel, Piazzolla, Drdla, Elman), 30.06.2007, Centrul cultural Dunărea de Jos, Galați</i> <i>Anexă Afișe</i>		
				63. <i>Concert de Muzică de cameră, – prep.univ. Gina Mihaela Pavel – pian, Raluca Dobre – vioară (Albeniz, Bartok, Debussy, de Falla, Rahmaninov, Schubert, Sostakovici), 28.06.2007, Liceul de Artă G. Georgescu, Tulcea</i> <i>Anexă Afișe</i>		
				64. <i>Recital cameral – prep.univ. Gina Mihaela Pavel – pian, Raluca Dobre – vioară (Beethoven – Sonata op. 24 pentru vioară și pian, Grieg – Sonata op.45 pentru vioară și pian, Brahms – Scherzo din Sonata FAE), 25.04.2007, Centrul pentru cultură și arte Carmen Sacculare, Piatra Neamț</i> <i>Anexă Afișe</i>		
				65. <i>Concert de Muzică de cameră, – prep.univ. Gina Mihaela Pavel – pian, Raluca Dobre – vioară (Chausson –</i>		

				Poem, Beethoven – Sonata a Va pentru vioară și pian, Grieg – Sonata a IIIa pentru vioară și pian), 23.12.2006, Liceul de Artă G. Georgescu, Tulcea <i>Anexă Afișe</i>		
				66. <i>Recital cameral – prep.univ. Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Raluca Dobre – vioară (Beethoven – Sonata Primăverii, Brahms – Sonata pentru vioară și pian, Grieg – Sonata pentru vioară și pian nr. 3), 9.12.2006, Biblioteca județeană Gh. Asachi, Iași, <i>Anexă Afișe</i>		
				67. <i>Recital cameral – Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Raluca Dobre – vioară (P. Constantinescu – Sonatină pentru vioară și pian, Donceanu – Sonata nr.1 pentru vioară și pian), 18.11.2006, Biblioteca Gh. Asachi, Iași, <i>Anexă Afișe</i>		
				68. <i>Recital cameral în cadrul Festivalului Șanselor tale, ed. VIIa, Vaslui – prep.univ. Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Raluca Dobre – vioară (Grieg – Sonata pentru vioară și pian nr. 3, Brahms – Scherzo pentru vioară și pian), 15.11.2006, Biblioteca județeană N. Milescu Spătarul, Vaslui <i>Anexă Afișe</i>		
				69.7 <i>Concert instrumental în cadrul concursului Miniatura romantică, Gina Mihaela Pavel – pian</i> , Raluca Dobre – vioară (Bach – Sonata a IIIa pentru vioară și pian, Donceanu – Sonata nr.1 pentru vioară și pian, Brahms – Scherzo pentru vioară și pian), 28.05.2006, Concursul Miniatura romantică, ediția a Xa, Liceul de Artă D. Cuclin, Galați, <i>Anexă Afișe</i>		
				70. <i>Concert de muzică de cameră, Gina Mihaela Pavel - pian</i> , Raluca Dobre – vioară, Paul Patraș – corn (Brahms – Trio pentru pian, vioară și corn, Bach – Sonata a IIIa pentru vioară și pian), 28.04.2006, Liceul de Artă G. Georgescu, Tulcea <i>Anexă Afișe</i>		
						Total: (20x 26=520) (10x 70=700) 520+700= 1220pc
		2.2. Proiectarea tematicilor și	2.2.1.Studiu sau articol publicat	1.Gina Mihaela Pavel – <i>Astor Piazzolla's Compositional and Interpretive Styling of His Tango Adiós Nonino across Four Decades of His Career – Insights into the Emergence of</i>		15px5=75

		problemelor specifice muzicologiei, creației și interpretării (teoreticieni și practicieni)	într-o revistă de specialitate indexată în baze de date internaționale*** sau în volumele unor manifestări științifice indexate în baze de date internaționale	<i>Nuevo Tango</i> , Cogent Arts&Humanities, Journal Impact Factor (JIF): 1.1, https://doi.org/10.1080/23311983.2025.2451493		
				2.Gina Mihaela Pavel – <i>Enescian Pianism and Interpretative Style in Chamber Music Works: Impromptu Concertant for Violin and Piano, Concertstück for Viola and Piano, Légende for Trumpet and Piano and Cantabile et Presto for Flute and Piano</i> , Studia Universitatis Babes-Bolyai Musica, Babeș-Bolyai University, DOI:10.24193/subbmusica.2024.2.07 https://studia.reviste.ubbcluj.ro/index.php/subbmusica/article/view/8580		
				3.Gina Mihaela Pavel – <i>Insights into the Musical Dramaturgy of Astor Piazzolla's Operita Maria de Buenos Aires</i> , Studia Universitatis Babes-Bolyai Musica, Babeș-Bolyai University, ISSN (online): 2065-9628; ISSN-L: 1844-4369, june 2024. https://studia.reviste.ubbcluj.ro/		
				4.Gina Mihaela Pavel – <i>Structural and Performing Milestones in the Work of the Composer Iacob Mureșianu (I. The Lied Return to the Homeland)</i> , Bulletin of the Transilvania University of Brașov Series VIII: Performing Arts • Vol. 11 (60) No.2 – 2018 http://webbut.unitbv.ro/Bulletin/Series%20VIII/2018/BULLETIN%20I/08_Pavel%20Mihaela.pdf		
				5.Gina Mihaela Pavel – <i>Compared interpretations of Sergei Rachmaninoff's Symphonic Dances for Two Pianos op. 45 (Dansurile simfonice pentru două pianе op. 45 de Serghei Rahmaninov în interpretări comparate)</i> , Bulletin of the Transilvania University of Brașov Series VIII: Performing Arts • Vol. 1 – 2017		

				http://webbut.unitbv.ro/Bulletin/Series%20VIII/2017/BULETIN%20I%20PDF/06_PAVEL-Mihaela.pdf		
			2.2.3.Comunicare susținută la o conferință /simpozion/ reuniune științifică	1.Gina Mihaela Pavel – Musical dramaturgy in Jeux d’eau by Maurice Ravel (Dramaturgie muzicală în lucrarea Jeux d’eau de Maurice Ravel) – International Conference „The Science of Music – Excellence in performance”, ediția a VI-a, Brașov, 22-24 noiembrie 2016; Bulletin of the Transilvania University of Brașov, Series VIII: Performing Arts • Vol. 9 (58) No. 2 – 2016. http://webbut.unitbv.ro/BU2016/Series%20VIII/BULETIN%20I/09_PAVEL%20.pdf		15px3=45 conf. 1 comunicare prof. 2 comunicări
				2.Gina Mihaela Pavel – <i>Astor Piazzolla și Marele Tango</i> , Studii de muzicologie vol. X, coordonator Maria Georgeta Popescu (Colocviul național de muzicologie – Iași, februarie 2015, ISBN vol. X 606 – 13 – 2294 – 1) https://muzicologie.ro/		
				3.Gina Mihaela Pavel – <i>Stil și limbaj în creațiile rahmaninoviene</i> , Studii de muzicologie vol. VIII, coordonator Maria Georgeta Popescu (Colocviul național de muzicologie – Iași, februarie 2013, ISBN 978-973-716-524-4); https://muzicologie.ro/		
						Total: 1220+120 = 1340p
3	Recunoaște re și impactul activității (RIA)	3.1 Documentarea recunoașterii și impactului activităților profesionale desfășurate	3.1.1 Experiență în management didactic, științific sau instituțional			
			3.1.2 Premii și distincții	Diplomă de excelență Euroinvent 2017 pentru volumul – Pavel, Gina Mihaela – <i>Ipostaze stilistice în muzica de cameră cu pian a lui Serghei Rahmaninov (Analize structurale și perspective interpretative)</i> – Editura ARTES Iași (ianuarie 2017, ISBN 978-606-547-312-6) https://www.euroinvent.org/cat/B2017.pdf	Distincții sau premii acordate de organizații profesionale, media (internaționale sau naționale) ș.a.	30p

				<i>Concursul National de Interpretare Pianistica Yamaha, Pavel Gina Mihaela</i> – Premiul II – pentru cea mai buna interpretare a lucrarii compozitorului japonez Joji Yuasa, februarie 2005, Iasi, Universitatea de Arte G. Enescu, Iasi;	Premii obținute la concursuri de creație sau interpretare de prestigiu, internaționale sau naționale	40p
			3.1.3 Recunoaștere profesională în mediul academic și de specialitate	Uniunea de Creatie Interpretativa a Muzicienilor din Romania https://www.ucimr.ro/	Membru în academii, organizații și asociații profesionale naționale sau internaționale de prestigiu	5p
					Deținător al unor funcții în academii, organizații și asociații profesionale naționale sau internaționale de prestigiu	
				<i>Elite Musicians International Competitions</i> , Iași, perioada: 28-30 mai 2024 https://elitemusiciansinternational.com/ro/2024/03/04/categoria-e-chamber-music-2/	Participări în jurii de concursuri naționale sau internaționale, sau pentru atribuirea de distincții naționale sau internaționale	10p
				4-5.04.2025 – membru în juriul Concursului Național de Interpretare <i>Ioana Maria Lupașcu</i> ed. XVIa, Brăila. https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=544791712004840&id=100094220480519&rdid=A3w5utI69pdZeTAy		10p

				Corepetitor în cadrul <i>American Institute of Musical Studies</i> , Graz, Austria, https://aimsgraz.com/faculty-category/faculty/repetitor/ , august 2023 și 2024 Anexa Afîșe	Participare individuală sau în echipe de creație/interpretare, având contract cu instituții profesioniste din țară sau străinătate	5px2
					Partitură publicată la edituri de profil muzical din țară sau străinătate (compozitori)	
				Recital cameral – Gina-Mihaela Pavel – pian, Raluca Dobre – vioară (Händel -Sonata a Iva în Re major pentru vioară și pian, Brahms – Sonata nr. 2 în La major op. 100 pentru pian și vioară, Sarasate – Romanța andaluză, Piazzolla – Anotimpurile din Buenos Aires (arr. Pentru vioară și pian); 24.11.2016, înregistrare live din recitalul susținut în sala Eduard Caudella, Casa Balș, Universitatea de Arte George Enescu, Iași, adeverință RNF nr. 3640 din 26.08.2020 RNF;	Înregistrare pe suport (cu ISBN sau alt cod de autentificare) a lucrărilor muzicale respectiv a prestațiilor interpretative (interpreți și compozitori)	30p
				Serghei Rachmaninov Vol. 1, Gina-Mihaela Pavel , Roxana Ota – pian, (Rachmaninov – Piese op. 11 la patru mâini, Dansurile simfonice op. 45 pentru două pian); 18.12.2010, înregistrare live din recitalul susținut în cadrul programului doctoral, Sala Studioului de Muzică de Cameră Anton Diaconu, Universitatea de Arte George Enescu, Iași, adeverință seria RNF nr. 3641 din 26.08.2020 RNF		30p
				Serghei Rachmaninov Vol. 2, Gina-Mihaela Pavel – pian , Petru Mirel Grăjdeanu – violoncel (Rachmaninov – Dans oriental pentru violoncel și pian op.2, Sonata pentru violoncel și pian op.19, Vocaliza pentru violoncel și pian		30p

				op.34), 16.10.2010, înregistrare live din recitalul susținut în cadrul programului doctoral, Sala Studioului de Muzică de Cameră Anton Diaconu, Universitatea de Arte George Enescu, Iași, adeverință seria RNF nr. 3639 din 26.08.2020 RNF		
					Lucrări achiziționate de UCMR-ADA sau de alte organisme de prestigiu / compoziții editate în edituri de profil din țară sau din străinătate (compozitori)	
					Cursuri, masterclass-uri, conferințe susținute în alte instituții de profil sau în cadrul unor manifestări de profil din țară	
					Portrete/interviuri ca invitat unic în media scrisă sau audio-vizuală cu difuzare națională sau internațională	
					<i>Key-note speaker</i> la manifestări științifice de	

					nivel internațional	
					<i>Key-note speaker</i> la manifestări științifice de nivel național	
					Total:	195p
					Total (1+2+3)	300+1340 +185= 1835p

Lista bazelor de date internaționale recunoscute pentru domeniul muzică:

Nr.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1.	ISI Web of Knowledge	www.webofknowledge.com
2.	Scopus	www.scopus.com
3.	EBSCO	www.ebscohost.com
4.	JSTOR	www.jstor.org
5.	ProQuest	www.proquest.com
6.	ProjectMuse	http://muse.jhu.edu/
7.	RILM (Music Literature)	www.rilm.org
8.	CEEOL	www.ceeol.com

Candidat: Pavel Gina Mihaela

