



Universitatea  
Transilvania  
din Braşov

---

# NEWSLETTER

---

Nr. 122 iunie 2022

- UNIVERSITATEA „ISMAIL QEMALI” DIN VLORA A ACORDAT TITLUL „DOCTOR HONORIS CAUSA” PROF. DR. ING. IOAN VASILE ABRUDAN
- GUEST AT TRANSILVANIA UNIVERSITY: PROF. HUSEYIN CAKAL, KEELE UNIVERSITY
- ABSOLVENȚII ÎN FAȚA COMPANILOR (AFCO) 2022: A X-A EDIȚIE DE NOTA 10!
- DOAMNA PROFESOR FILOFTEIA NEGRUȚIU LA 90 DE ANI
- *BLUESTREAMLINE* REPREZINTĂ UNIVERSITATEA ÎN AL 14-LEA SEZON CONSECUTIV *FORMULA STUDENT*
- A 18-A EDIȚIE A CONFERINȚEI DE ANGLISTICĂ – *COMMUNICATION AND LANGUAGE STUDIES IN THE DIGITAL AGE*
- ALUMNI DAYS 2022
- TRADIȚIE – CONTINUITATE – NORMALITATE – EXPOZIȚIE DE RESTAURARE LA FDMIL
- FACULTATEA DPM PREZENTĂ LA CARAVANA NZEB ROADSHOW, BRAȘOV
- *BRASOV EXPRESS*, PROMOVAREA TURISMULUI CREATIV ÎN BRAȘOV
- ÎNTÂLNIREA CU UN AUTENTIC AMBASADOR AL ROMÂNIEI
- NOAPTEA MUZEELOR
- *BLIND DATE WITH A BOOK 2022* LA FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI
- LANSARE DE CARTE LA CENTRUL MULTICULTURAL AL UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA
- EXPOZIȚIE DE PROIECTE IMPRIMATE 3D ALE ELEVILOR BRAȘOVENI
- PARTICIPAREA ELEVILOR DE LA COLEGIUL DE ȘTIINȚE ALE NATURII „EMIL RACOVIȚĂ” LA LABORATOARE DE SISTEME FOTOVOLTAICE

- ▣ INFOTRON 2022 – „INFORMATICA, PASUL TĂU SPRE LUMEA MECATRONICII”
- ▣ ACTIVITĂȚI MOTRICE DE TIMP LIBER
- ▣ REPREZENTANȚI AI FACULTĂȚII DE MEDICINĂ LA ȘCOALA DE VARĂ INTERNAȚIONALĂ „HAZARDOUS SUBSTANCES”
- ▣ PARTICIPAREA STUDENȚILOR DE LA DEPARTAMENTUL DE INGINERIE MECANICĂ LA SIMPOZIONUL STUDENȚESC EMING 2022
- ▣ SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE STUDENȚEȘTI SCSS 2022 LA FACULTATEA DE ALIMENTAȚIE ȘI TURISM
- ▣ A CINCEA EDIȚIE A TÂRGULUI DE PRACTICĂ LA FACULTATEA DE MATEMATICĂ ȘI INFORMATICĂ
- ▣ STAGIU PRACTIC LA LABORATORUL CENTRAL SYNEVO ROMÂNIA
- ▣ FORMULA SUCCESULUI ÎN PARENTING
- ▣ ARMEN DONELIAN | FRESH START
- ▣ RECITAL DE PIAN – IOANA IONESCU
- ▣ RECITAL VOCAL „CE ESTE ARIA?”
- ▣ CÂNTECUL MEMORIEI

## UNIVERSITATEA „ISMAIL QEMALI” DIN VLORA A ACORDAT TITLUL „DOCTOR HONORIS CAUSA” PROF. DR. ING. IOAN VASILE ABRUDAN

Universitatea „Ismail Qemali” din Vlora a acordat rectorului Universității Transilvania din Brașov, prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan, titlul „Doctor Honoris Causa” în cadrul unei ceremonii desfășurate la începutul lunii mai 2022 în cadrul unei ceremonii la care au participat profesori, studenți, membri ai Senatului Academic, autorități guvernamentale din Vlora și numeroși invitați speciali.



Acest înalt titlu academic reflectă contribuția remarcabilă adusă de rectorul universității brașovene la internaționalizarea Universității „Ismail Qemali” din Vlora, Albania (UNIVLORA), în special prin stabilirea de punți de cooperare concretă în domeniul proiectelor și al schimburilor de experiență de profesori și studenți, dintre cele două instituții. În plus, au fost evidențiate înaltele valori românești și europene puse în slujba sprijinului continuu pentru calificarea științifică a personalului universitar, precum și pentru înaltele virtuți civice și umane care îi caracterizează personalitatea prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan.

În cuvântul său de salut, rectorul Universității „Ismail Qemali” din Vlora, prof. dr. Roland Zisi a subliniat că Senatul Academic al UNIVLORA a validat, în unanimitate, propunerea Departamentului de Asistență medicală, de acordare a titlului onorific și diploma de Doctor Honoris Causa, aceasta fiind „cea mai înaltă apreciere pe care instituția noastră o acordă reprezentanților autorităților marcante care contribuie la dezvoltarea și progresul acestora”, a spus rectorul Roland Zisi.

„Sperăm ca acest moment să rămână în memoria

prof. Ioan Vasile Abrudan, ca un act de recunoștință din partea noastră pentru contribuția majoră pe care a avut-o în legătură cu internaționalizarea UNIVLORA, în special prin stabilirea parteneriatelor academice cu UNITBV și cu alte 13 instituții de învățământ superior din România cu care cooperăm. Tocmai în acest context, instituția academică din Albania a identificat întotdeauna valorile unei relații academice de încredere, eficiente și prietenoase cu UNITBV, pentru construirea de parteneriate pe termen lung, cu accent pe modernizarea predării și cercetării, calificarea profesională și științifică a personalului academic și educarea studenților prin asumarea valorilor civice și umane universale”, a mai subliniat în cuvântul său rectorul Roland Zisi.



Prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan a apreciat că este o deosebită plăcere și un privilegiu să primească titlul DHC din partea unei instituții de prestigiu precum Universitatea „Ismail Qemali”, Vlora. Exprimând cele mai înalte considerații pentru UNIVLORA, acesta a asigurat că întregul efort de înfrățire și cooperare lansate anterior de UNITBV, în domeniul proiectelor și al schimbului de experiență, profesori și studenți, se va extinde și mai mult între cele două instituții de învățământ superior.

Sinteză realizată de Victor BRICIU,

Biroul de Marketing și Imagine

Sursă și credit foto: <https://univlora.edu.al>

■ CUPRINS

## GUEST AT TRANSILVANIA UNIVERSITY: PROF. HUSEYIN CAKAL, KEELE UNIVERSITY

În perioada 23-29 mai 2022, Facultatea de Psihologie și Științele Educației i-a avut ca invitați pe o parte din membrii laboratorului *Intergroup Relations and Political Behaviour Lab*, coordonat de Huseyin Cakal, profesor la Keele University.



Însoțit de o echipă formată din trei doctoranzi, prof. Cakal a vizitat Universitatea Transilvania din Brașov și a prezentat activitatea laboratorului său membrilor comunității UNITBV, interesați de domeniul psihologiei sociale.



Pe parcursul celor șase zile, invitații au prezentat studenților, masteranzilor și cadrelor de la Facultatea de Psihologie și Științele Educației și de la Facultatea de Sociologie și Comunicare cele mai recente studii despre relațiile intergrup și atitudinile față de minorități, după cum urmează:

■ Assoc. prof. Huseyin Cakal - *Recent Advances in Intergroup Relations: The Role of Social Identity and Intergroup Contact in Social Change and Mental Health*;

■ PhD Student Busra Kizik - *Support for Brexit*

*policies in the UK: The role of intergroup contact and social identity complexity*;

■ PhD Student Gazi Eraslan - *Dynamic Norms Can Encourage Normative and Counternormative Political Attitudes*;

■ PhD Halime Unver – *Secondary Transfer Effects of Contact on Social Change: A test of Emotion Generalisation as an Alternative Mechanism in Three countries*.



Ne-am bucurat să aflăm rezultate ale cercetărilor recente din domeniul psihologiei sociale, să discutăm despre implicațiile practice ale acestor studii și să facem propuneri pentru proiecte viitoare. Temele abordate au fost de mare interes și au generat multe discuții raportate la contextul social și politic actual. Invitații noștri au apreciat deschiderea studenților față de temele abordate și contribuțiile științifice ale membrilor comunității academice UNITBV și și-au exprimat interesul pentru continuarea colaborării dintre Universitatea Transilvania din Brașov și Universitatea Keele. Prin organizarea acestui eveniment, PSE a contribuit la dezvoltarea și diseminarea de noi idei și abordări în domeniul psihologiei sociale, oferindu-le celor interesați de acest domeniu ocazia să își îmbogățească experiența în activitățile lor academice și profesionale.

Conf. dr. Ana-Maria CAZAN,  
Facultatea de Psihologie și științele educației

■ CUPRINS

## ABSOLVENȚII ÎN FAȚA COMPANIILOR (AFCO) 2022: A X-A EDIȚIE DE NOTA 10!

Cea de-a X-a ediție a evenimentului Absolvenții în fața companiilor (AFCO), ediția 2022, se poate spune că a fost o ediție de nota 10 (<http://afco.unitbv.ro>).



Evenimentul desfășurat la Aula Universității Transilvania a reunit studenți de la toate cele 18 facultăți, profesori și reprezentanți ai mediului economic din țară și străinătate. Cei aproximativ 300 de studenți participanți (de la toate ciclurile de studiu – licență, master și doctorat) și-au prezentat în fața reprezentanților companiilor și a juriului, fie proiectele individuale de diplomă, fie alte proiecte (inclusiv proiecte de echipă dezvoltate în folosul universității), foarte concis – sub formă de poster, în cadrul celor 11 secțiuni ale evenimentului.



Membrii juriului AFCO 2022 și reprezentanții companiilor prezente au avut posibilitatea să vizualizeze și să evalueze lucrările studenților, dar și să dialogheze cu studenții participanți. La final, membrii juriului au decis premianții celor 11 secțiuni și câștigătorul Marelui Premiu AFCO 2022, acordat la această ediție de Compania Zwick/Roell din Germania. De asemenea, a fost acordat și un premiu special, pentru cea mai valoroasă lucrare susținută

de un student străin aflat la cursuri la Universitatea Transilvania din Brașov. Pentru majoritatea studenților participanți, evenimentul a constituit un start către o apropiere reală de piața muncii.



Pentru a doua oară, consecutiv, partenerul principal al acestui eveniment a fost OTP Bank. Alături de OTP Bank, s-au alăturat Zwick/Roell – Sartorom, BCR, EXELIA, XPERI, Varta, Hutchinson, Siemens, Joysonquin, PsiControl, LIAMED, NBHX, Rolem, Vitesco, Dexion, ATOS, BRD, Tata Technologies, Draxlmaier, Miele Tehnica, Canam, Rubico, Nobel Automotive, Autoliv România, Heidelberg Cement, Stabilus, Coera.



Cea de-a X-a ediție a evenimentului s-a încheiat cu gala premiilor AFCO 2022, gală care s-a desfășurat pe scena amplasată în curtea interioară a Complexului Colina Universității. La final, cei prezenți s-au bucurat de un spectacol artistic realizat de câțiva studenți de la Facultatea de Muzică și de un mix muzical susținut de DJ Paul Damixie. Seara s-a încheiat cu un spectacol de lasere.

Felicitări tuturor participanților și mulțumiri partenerilor, membrilor juriului și membrilor comitetului de organizare.

Prof. dr. ing. Daniel MUNTEANU, Prorector  
Din partea Comitetului de organizare - AFCO 2022

■ CUPRINS

## DOAMNA PROFESOR FILOFTEIA NEGRUȚIU LA 90 DE ANI

Pe 14 mai 2022 doamna profesor Filofteia Negruțiu a împlinit frumoasa vârstă de 90 de ani



Două zile mai târziu, la Facultatea de Silvicultură și exploatare forestiere, am avut prilejul și marea bucurie de a o felicita personal și, totodată, de a-i mulțumi pentru întreaga activitate desfășurată în slujba școlii de silvicultură din cadrul Universității Transilvania din Brașov.



A fost un moment deosebit de emoționat, în care

toți cei prezenți, foști studenți și colaboratori apropiați, ne-am adus aminte cu plăcere de orele de curs și laborator, excursiile și colaborările avute cu doamna profesor pe parcursul anilor.



Doamna profesor Negruțiu s-a născut în localitatea Silistra, județul Durostor. Între 1951 și 1956 a urmat cursurile Facultății de Silvicultură din Brașov, specializarea Spații verzi. A absolvit facultatea cu Diplomă de Merit și în scurt timp a devenit cadru didactic la Catedra de împăduriri, disciplinele de împăduriri și zone verzi. A elaborat cărți, manuale și îndrumare de specialitate care au constituit materiale de studiu pentru zeci de generații de studenți silvicultori. A colaborat la realizarea a numeroase proiecte de cercetare științifică în domeniul amenajării spațiilor verzi și al silviculturii. A fost rector al universității noastre în perioada 1984-1990.

Cu ocazia împlinirii vârstei de 90 de ani, corpul profesoral al Facultății de Silvicultură și exploatare forestiere îi urează multă sănătate, bucurii și împliniri alături de cei dragi!

La Mulți Ani !

Alexandru-Lucian CURTU, decan  
Facultatea de Silvicultură și exploatare forestiere

■ CUPRINS

## **BLUESTREAMLINE REPREZINTĂ UNIVERSITATEA ÎN AL 14-LEA SEZON CONSECUTIV FORMULA STUDENT**

Considerată antecamera inginerilor de Formula 1, *Formula Student* este un mediu competițional de cel mai înalt nivel în domeniul Automotive, fiind guvernat de autorități precum *Institution of Mechanical Engineers* și reglementat de cel mai înalt organism din motorsport – FIA (*Federation Internationale de l'Automobile*).

În cadrul Universității Transilvania din Brașov, echipa *BlueStreamline* a devenit pe parcursul unui deceniu și aproape jumătate, un mediu de formare profesională de înalt nivel, furnizând un cadru cu caracter aplicativ unde studenții își perfecționează și validează competențele dobândite la nivel curricular.

Interacțiunea directă cu parteneri economici autohtoni și internaționali contribuie în mod esențial la integrarea proaspeților absolvenți pe piața muncii și cel mai important îi direcționează spre domeniile în care ei se specializează. Dincolo de sprijinul material oferit de partenerii din industrie, *BlueStreamline* reușește să fie o rampă de lansare în carieră, prin colaborările bazate pe încredere, respect, profesionalism și buna practică pe care le dezvoltă cu aceștia.

Fără îndoială acest fapt nu ar putea avea consistență fără implicarea directă a universității la nivel de finanțare și implicare a serviciilor suport, în susținerea acestui proiect îmbibat cu pasiune și aspirații înalte.



*Formula Student Spain, Circuit de Catalunya, 2022*

În ultimele trei sezoane competiționale, echipa *BlueStreamline* a reușit să se claseze în *Top 10* al competițiilor internaționale la care a participat.

Evoluția echipei a culminat cu un bronz obținut în Croația în anul 2021 și un loc 5 în clasamentul competiției catalane de la Barcelona, care a reunit sub umbrela ei 78 de echipe de la universități din

întreaga lume.



*Formula Student Alpe Adria, Novi Marof, Croația, 2022*



*Formula Student Alpe Adria 2021, Bronz - BlueStreamline*

Traectoria ascendentă din ultimii ani creează premiza unor rezultate bune și pentru acest sezon, unul în care mobilitatea pare încă un pas înainte din punct de vedere al agilității și eficienței.



În sezonul competițional 2022, echipa Universității Transilvania din Brașov – *BlueStreamline* s-a calificat la etapele Formula Student Croația și Formula Student Spania, care se vor desfășura în luna august 2022 pe circuitele St Raus, Novi Marof, Croația și Circuit Castellioli, Spania.

Conf. dr. ing. Mihai COMȘIȚ  
Coordonator *BlueStreamline*

## A 18-A EDIȚIE A CONFERINȚEI DE ANGLISTICĂ *COMMUNICATION AND LANGUAGE STUDIES IN THE DIGITAL AGE*

În perioada 20-21 mai, Departamentul de Lingvistică teoretică și aplicată din cadrul Facultății de Litere a Universității Transilvania din Brașov a organizat cea de-a 18-a ediție a Conferinței de Anglistică.



Sub titlul *Communication and Language Studies in the Digital Age*, conferința a adus împreună după doi ani de întrerupere, în persoană, dar și online, cadre didactice de la universitatea gazdă, precum și de la alte centre universitare românești (București, Bacău, Târgu Mureș) și din afara României (Olanda, Polonia, Marea Britanie, Norvegia, Ungaria, Franța, Germania și Japonia), care au prezentat rezultatele cercetărilor lor din diverse arii ale lingvisticii.

La această ediție ne-au onorat cu prezența la Aula Universității doi invitați. În prima zi, dr. Olaf Koeneman de la Radboud University, Nijmegen, Olanda, a discutat contrastiv despre acord în mai multe limbi europene, inclusiv în limba română, în prezentarea *A new look at full, no and partial pro drop*. La cea de-a doua sesiune plenară, sub titlul

*AAI, or the return of... Abbreviations, Acronyms and Initialisms in Subtitles*, Prof. Attila Imre de la Universitatea Sapiientia din Târgu Mureș a abordat noțiunile de abreviere și acronim, cum pot fi acestea definite și delimitate, precum și tratamentul lor în subtitrarea unor producții audiovizuale.



În cadrul secțiunilor conferinței, participanții au prezentat teme diverse din domenii cum ar fi sintaxa limbii, traductologie, lexicografie, achiziția limbii, contactul lingvistic, predarea și învățarea limbii engleze. Ne-am bucurat să îi primim la Brașov pe colegii din alte centre universitare care au ales să participe în persoană și sperăm că în următorii ani aceștia vor fi din ce în ce mai numeroși.

Conf. dr. Raluca SINU  
Facultatea de Litere

■ CUPRINS



## ALUMNI DAYS 2022

În perioada 23 mai – 4 iunie 2022, Universitatea Transilvania din Brașov a organizat evenimentul Alumni Days, în cadrul proiectului ALUMNI\_INSERT, proiect finanțat de universitate, prin competiția 2021 – 2022 „Fii în Centru!”.

Timp de două săptămâni au avut loc întâlniri între absolvenți și studenți din anii II și III, dar și masteranzi. Studenții au avut ocazia să afle detalii despre cum își pot construi o carieră de succes, ce tehnici de negociere sunt potrivite pe piața muncii și ce abilități este important să pună în valoare când interacționează cu un potențial angajator. Absolvenții UNITBV, pe de altă parte, au avut ocazia de a se reconecta cu lumea academică din care au provenit și de a împărtăși experiența lor profesională și nu numai.



La Alumni Days 2022 au participat 200 de studenți și șapte absolvenți de la Facultatea de Inginerie Tehnologică și Management Industrial, Facultatea de Drept, Facultatea de Științe Economice și Administrarea Afacerilor, Facultatea de Sociologie și Comunicare, Facultatea de Inginerie Mecanică și Facultatea de Design de Produs și Mediu. Mulțumim coordonatorilor ALUMNI care s-au implicat în organizarea și găzduirea Alumni Days.



De asemenea, în cadrul evenimentului au fost organizate cinci discuții de tip panel, în care echipa de implementare a proiectului ALUMNI\_INSERT a pregătit un set de nouă întrebări ce au fost adresate pe rând, întâi absolvenților, iar apoi studenților:

1. De ce ai ales această facultate?
2. Ce așteptări ai/ai avut legate de piață?

3. Universitatea asigură o pregătire corelată cu piața muncii?

4. Lucrările de licență ar trebui să aibă o aplicabilitate practică?

5. Cum apreciezi legătura dintre universitate și mediul economic?

6. Cum apreciezi faptul că studenții lucrează în timpul facultății?

7. Ce reprezintă, în viziunea ta, performanța?

8. Care sunt lucrurile care ți-au plăcut și care nu ți-au plăcut pe durata studiilor și ce consideri că poate fi îmbunătățit?

9. Cum ai trecut prin pandemia de COVID-19, ce provocări ai întâmpinat și cum le-ai depășit?



Răspunsurile primite au relevat perspective diferite nu doar în funcție de categoria respondenților – absolvenți sau studenți, cât mai ales în funcție de facultățile participante. Rezultatele obținute în urma discuțiilor de tip panel vor fi publicate într-un studiu.

Mai multe informații despre implicarea ALUMNI, precum și despre proiectul ALUMNI\_INSERT pot fi accesate în cadrul linkului: <https://alumni.unitbv.ro/>.

Prof. dr. Bianca TESCAȘIU, Coordonator ALUMNI  
Drd. Brenda-Andreea MUȘA (PIUARU) – director  
proiect ALUMNI INSERT (Fii în Centru)  
Student Rareș STANCIU - responsabil Comunicare  
proiect ALUMNI INSERT (Fii în Centru)

## TRADIȚIE – CONTINUITATE – NORMALITATE – EXPOZIȚIE DE RESTAURARE LA FDMIL

Joi, 19 mai 2022, Facultatea de Design de Mobilier și Inginerie a Lemnului a găzduit vernisajul expoziției de restaurare intitulată „Tradiție – Continuitate – Normalitate”, reprezentând a XV-a ediție a acestui eveniment anual, devenit o tradiție îndrăgită și o carte de vizită a facultății noastre.



Titlul expoziției sugerează întoarcerea la normalitate, după perioada dificilă și lungă de restricții, care a impus o limitare a proiectelor de conservare-restaurare și o întrerupere temporară în organizarea de evenimente.

Au fost expuse preponderent piese de mobilier stil, mobilier pictat românesc, dar și obiecte țărănești, instrumente muzicale, care au încântat prin diversitate și modul de expunere „în dialog”. Organizatori și restauratori au fost studenții anului IV IDPFL, care și-au expus proiectele practice realizate în cadrul disciplinei Restaurarea mobilei. De asemenea, masteranzii programului Eco-Design de Mobilier și Restaurare (EDMR), din anul I au participat ca voluntari la restaurarea unor obiecte, îmbinând partea practică cu cea de investigare științifică.

Studiile de caz au fost diverse, fiind abordată restaurarea mobilierului furniruit, a lemnului policrom, a chitarelor clasice, precum și tehnicile de finisare tradiționale.

În același context al continuității, expoziția a fost completată de secțiunea de postere *Brașovul meu*, menită să tragă un semnal de alarmă asupra frumuseții, dar și a stării precare de conservare a unor clădiri din patrimoniului construit local.

Posterele expuse sunt rezultatul unei acțiuni de documentare în teren, întreprinsă anual de masteranzii EDMR, ca un demers necesar de educare și formare în spiritul conștientizării valorii patrimoniului cultural și a importanței conservării acestuia, o premisă pentru atitudine civică și implicare în promovarea acestor valori.



Vernisajul expoziției a atras un număr mare de vizitatori, în special studenți ai tuturor anilor de studii, care s-au bucurat cu acest prilej de piesele expuse, atmosfera de primăvară și sărbătoare, dar precum și de revederea cu colegii și profesorii lor.

Expoziția de restaurare a constituit și cadrul festiv pentru decernarea premiilor pentru participanții la Sesiunea de Comunicări Științifice Studențești, desfășurată în aceeași zi.

Pentru cei interesați, expoziția va fi deschisă până în luna iulie, anul curent.

Prof. dr. Maria Cristina TIMAR,  
Șef lucr. dr. ing. Emanuela BELDEAN  
Facultatea de Design de mobilier  
și inginerie a lemnului

■ CUPRINS

## FACULTATEA DPM PREZENTĂ LA CARAVANA NZEB ROADSHOW, BRAȘOV

În perioada 4-7 mai 2022, Facultatea Design de Produs și Mediu a participat în calitate de partener la evenimentul *Caravana nZEB Roadshow*. Evenimentul a fost organizat în Piața Sf. Ioan din Brașov de către Clusterul Pro-nZEB, o asociație non profit, care a fost înființată în 2016 cu scopul de a promova conceptul de clădire cu consum de energie din surse convenționale aproape egal cu zero (nZEB), în vederea reducerii până la eliminare a emisiilor de gaze cu efect de seră generate de utilizarea clădirilor, urmărindu-se dezvoltarea cercetării orientate către piață în domeniul clădirilor eficiente energetic din România.



Conf. dr. ing. Macedon Moldovan a prezentat competențele și abilitățile ce pot fi dobândite în cadrul programului de studii Ingineria Sistemelor de Energii Regenerabile al cărui principal scop constă în formarea de profesioniști în domeniul concepției, proiectării, implementării, exploatării și mentenanței sistemelor de conversie a surselor regenerabile de energie (solară, geotermică, eoliană, hidro și biomasă) pentru dezvoltarea de comunități durabile.



Evenimentul a reunit experți din domeniul

construcțiilor și eficienței energetice în clădiri, furnizori de soluții și tehnologii pentru realizarea clădirilor cu o performanță energetică ridicată, mediul academic local, autorități publice locale, dezvoltatori imobiliari, studenți, tineri și copii.



Activitățile incluse în program au fost menite să faciliteze o mai bună înțelegere a noilor cerințe privind performanța energetică a clădirilor (nZEB) și să pregătească, atât principalii actori din sectorul construcțiilor, cât și viitoarele generații, pentru dezvoltarea unui mediu construit sustenabil.

În penultima zi a evenimentului a avut loc și vizitarea Căsuței Solare - clădire nZEB situată pe Colina Universității și a mixului de sisteme de energii regenerabile care îi asigură, încă din 2008, aproape întreg necesarul de energie termică și electrică din surse regenerabile de energie.



Conf. dr. ing. Macedon MOLDOVAN  
Facultatea de Design de produs și mediu

■ CUPRINS

## BRASOV EXPRESS, PROMOVAREA TURISMULUI CREATIV ÎN BRAȘOV

Joc, distracție și cunoaștere sunt cuvintele care descriu ziua de 26 mai 2022 la Universitatea Transilvania din Brașov.



*Brasov Express* este o nouă inițiativă a studenților de la Facultatea de Alimentație și Turism care demonstrează capacitatea mediului universitar de a inspira și de a îmbunătăți calitatea vieții prin inovație și creativitate, și care subliniază rolul pe care studenții îl au în regenerarea urbană.



Concursul *Brasov Express*, organizat la propunerea câtorva studenți de la programul de studii Inginerie și management în industria turismului, face parte din seria de proiecte prin care ne propunem implementarea conceptului de turism creativ în orașul Brașov.



Studenții Universității Transilvania din Brașov au acceptat provocarea de a descoperi Brașovul într-un mod distractiv. Cele 10 echipe participante au reușit să parcurgă cu voie bună traseul *Facultatea de Alimentație și Turism - Turnul Alb - Prima Școală Românească - Parcul Tractorul - Gara Brașov - Biserica Neagră - Lacul Noua*, care le-a pus la încercare îndemânarea, priceperea, agilitatea, dar și cunoștințele.



Pe tot parcursul zilei de 26 mai, echipele s-au distrat și au ajuns cu zâmbetul pe buze la punctul final, demonstrând astfel că emoțiile generate de participarea la jocuri urbane adaugă valoare destinațiilor turistice.

Lector dr. Simona ȘOICA  
Bianca STAN, studentă anul I,  
Facultatea de Alimentație și turism

■ CUPRINS

## ÎNTÂLNIREA CU UN AUTENTIC AMBASADOR AL ROMÂNIEI

Jurnalistul, producătorul și regizorul britanic Charlie Ottley nu are nevoie de prezentare. Cartea lui de vizită este construită prin numeroasele proiecte din domeniul producției de televiziune realizate în toată lumea.



De la realizarea în 2011 a primului documentar din seria *Wild Carpathia*, Charlie Ottley s-a dovedit a fi unul dintre cei mai dedicați și eficienți promotori ai imaginii și frumuseții României.



Cele mai importante producții ale acestuia și dedicate țării noastre sunt *Wild Carpathia* (prima serie apărută în 2011, urmată de alte două documentare apărute în 2013) și *Flavours of Romania* (9 episoade apărute în 2018).

Deși Charlie Ottley locuiește relativ aproape de noi, respectiv în casa cumpărată la Șirnea în urmă cu circa trei ani, programul foarte încărcat al acestuia a

făcut ca evenimentul din 12 mai să se materializeze după mai multe luni de la prima propunere de întâlnire cu studenții facultății noastre.

Farmecul și entuziasmul invitatului au dovedit cu prisosință că așteptarea a meritat.



Conținutul discursului a răspuns nu doar așteptărilor studenților de la Media digitală în materie de cum trebuie să realizezi o producție media de succes, sau ale celor de la Comunicare și relații publice despre cum ar trebui promovată o destinație turistică, ci a oferit multă inspirație și lecții de viață relevante pentru orice viitor absolvent la început de carieră.

De energia, talentul oratoric și dragostea sinceră pentru România au fost impresionate și cele două profesoare de la University of Minho, Ana Melo și Sara Balonas, aflate într-o mobilitate Erasmus în perioada 9-13 mai 2022.

Conf. dr. Florin NECHITA  
Facultatea de Sociologie și comunicare

■ CUPRINS

## NOAPTEA MUZEELOR

Sâmbătă, 14 mai 2022, a avut loc Noaptea Europeană a Muzeelor, ediția a XIV-a.



Centrul Multicultural s-a alăturat celor șase muzee înscrise la eveniment cu expoziția lui Roland Pangrati, *The Moon Glows the Same*, care a fost vizitată de un număr record de 1.500 de vizitatori.

Prezent pe tot parcursul seriei, Roland Pangrati a discutat cu cei interesați despre propriile lucrări, despre tehnicile și materialele pe care le folosește în arta sa.



Absolvent al Universității Naționale de Arte din București, Roland Pangrati a descoperit pictura și tehnica Nihonga în urma unei călătorii în Japonia, în 2008. Atunci a urmat cursurile Universității de Arte din Tokio și s-a perfecționat în această tehnică, care presupune utilizarea de pigmenți minerali naturali pe hârtie japoneză, alegând să lucreze pe hârtie din fibre de kozo (dud japonez).



Curatoriată de Cristina Simion, expoziția se află sub patronajul Ambasadei Japoniei în România și este inclusă în seria de manifestări care marchează împlinirea a 100 de ani de la stabilirea relațiilor diplomatice dintre Japonia și România.

Lucrările lui Roland Pangrati au putut fi vizitate la Centrul Multicultural în perioada 30 aprilie - 27 mai 2022.

Anca PAPANA  
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS

## BLIND DATE WITH A BOOK 2022 LA FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI

„Ai carte, ai parte” se spune în popor. Uneori se întâmplă să ai parte de o carte printr-o experiență mai puțin obișnuită, cum a fost și în cazul nostru. Comunitatea Facultății de Psihologie și Științele Educației a dezvoltat tradiția de a face schimb de cărți și de idei. Aceasta a fost ideea care adus la *Blind Date with a Book 2022*, o invitație pentru amatorii și pasionații de lectură, pentru studenți și pentru profesori deopotrivă. Pe data de 11 mai, în corpul K al Universității Transilvania din Brașov, a avut loc a treia ediție a evenimentului.



Ce a însemnat mai exact? Am invitat studenții și personalul facultății la o întâlnire în orb. Aceștia au adus o carte împachetată, una care i-a inspirat, care le-a fost utilă și care ar putea aduce un beneficiu pentru un alt membru al comunității. La standul evenimentului, fiecare participant a putut primi la schimb o altă carte, aleatoriu.

În total au participat 35 de studenți și profesori, cu cărți de beletristică, filosofie și științe.



Printre titlurile de care s-au bucurat participanții s-au numărat: „Ikigai” de Garcia Hector și Francesc Miralles; „Omul în căutarea sensului vieții” de Viktor Frankl; „Crearea și ruperea legăturilor afective” de John Bowlby.

Au rezultat discuții, povești și schimburi de idei, ne-am cunoscut mai bine și ne-am bucurat de o experiență frumoasă care ne-a permis să ieșim din rutina cotidiană. La cât mai multe astfel de experiențe și la cât mai multe cărți citite!

Alexander TUDOSE, student PCCPP, anul I  
Lector dr. Oana Alina BOTA  
Facultatea de Psihologie și științele educației

■ CUPRINS

## LANSARE DE CARTE LA CENTRUL MULTICULTURAL AL UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA



Pe data de 12 mai 2022, începând cu ora 16.00, a avut loc la Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov lansarea cărții *La Réception de la création d'Annie Ernaux – perspectives contemporaines. Traces et empreintes du lectorat* a colegei noastre Iringo Cora, asist. dr. în cadrul Facultății de Litere. Lucrarea reprezintă o primă parte a tezei de doctorat coordonate de prof. dr. Maria Elena Micu din cadrul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, aceasta evidențiind în cadrul lansării caracterul exhaustiv al tezei, care subîntinde o cercetare asiduă a tuturor aspectelor care țin de biografia, opera și receptarea operei autoarei franceze.

Atât autoarea, cât și coordonatoarea tezei au subliniat faptul că lucrarea lansată cu această ocazie reprezintă doar o primă parte dintr-o cercetare mult mai amplă, rod al preocupărilor și al relației personale (inclusiv la nivelul corespondenței, care se

cere publicată) cu autoarea Annie Ernaux, ceea ce deschide un câmp de analiză și de investigații foarte fertil pentru studiul literaturii franceze contemporane și a ceea ce criticii numesc „l'écriture du je”.

De asemenea, au luat cuvântul prof. dr. Rodica Ilie, directoarea Departamentului de Literatură și studii culturale, plasând analiza în perspectiva mai largă a literaturii franceze contemporane și a scriiturii de tip (auto)biografic, precum și subsemnatul, cu o punere în evidență a conceptelor de „tracce” și „empreinte” pe care le utilizează - într-un sens special - autoarea. Moderatorul întâlnirii a fost conf. dr. Alexandru Matei. În încheierea întâlnirii, autoarea a oferit o lectură publică din volumul colectiv *Les frontières de l'intime (les ateliers de la NRF)* la care a contribuit în urma unui stagiu de scriere organizat de editura Gallimard.

Publicul, format din studenți, masteranzi și colegi de departament a fost foarte receptiv la dezbateră care a avut loc, concluzia fiind necesitatea unor astfel de întâlniri pentru o bună înțelegere a fenomenului literar contemporan din Hexagon.

Conf.dr. Virgil BORCAN  
Facultatea de Litere

■ CUPRINS



## EXPOZIȚIE DE PROIECTE IMPRIMATE 3D ALE ELEVILOR BRAȘOVENI

Marti, 3 mai 2022, șapte școli din Brașov și-au expus lucrările realizate prin imprimare 3D în cadrul unei expoziții în holul Aulei Sergiu T. Chiriacescu.



Expoziția a fost realizată în cadrul programului *ProtoShop Vector*, susținut de Fondul Științescu al Fundației Comunitare din Brașov și coordonat de mentorii Alina Floroi, specialistă în comunicare și coordonatoarea proiectului, și Alexandru Dobre, specialist în design și imprimare.



Vizitatorii au putut admira obiecte și afișe printate 3D realizate de elevii de la următoarele școli și licee: Colegiul „dr. Ioan Meșotă”, Colegiul Național „Unirea”, Colegiul „Nicolae Titulescu”, Școala Gimnazială Nr. 9, Colegiul Tehnic de Transporturi, Liceul „Petru Rareș” Feldioara, Liceul de Arte Plastice „Hans Mattis Teutsch”.



Programul a inclus un concurs între școli în care juriul format din mentori și reprezentanți ai Fundației Comunitare Brașov au apreciat calitatea, creativitatea proiectelor și valoarea argumentelor pentru care merită să câștige. Premiul, constând într-o imprimantă didactică Ulimaker Connect 2+, a fost câștigat de echipa de la Liceul Vocațional de Arte „Hans Mattis Teutsch”, condusă de profesoarele Claudia Bodo și Alina Rudei. Juriul a acordat o mențiune specială echipei de la Colegiul Tehnic de Transporturi, conduse de profesoara Raluca Suci. Colegiul va intra în posesia unei imprimante Prusa Mini.

Proiectul *ProtoShop Vector* se adresează tuturor nivelurilor educaționale și urmărește să introducă imprimarea 3D în cât mai multe școli din județ și să lărgescă orizontul de învățare al elevilor prin întreprinderea unor materii deja prezente în programa de învățământ cu designul și imprimarea 3D.

Conf. dr. Florin NECHITA  
Facultatea de Sociologie și comunicare

■ CUPRINS

## PARTICIPAREA ELEVILOR DE LA COLEGIUL DE ȘTIINȚE ALE NATURII „EMIL RACoviȚĂ” LA LABORATOARE DE SISTEME FOTOVOLTAICE

Între Facultatea Design de produs și mediu a Universității Transilvania din Brașov și Colegiul de Științe ale Naturii „Emil Racoviță” din Brașov există un parteneriat care prevede realizarea în colaborare a unor aplicații practice în cadrul unui curs opțional de Sisteme de Energii Regenerabile.



În cadrul acestui curs, elevii clasei a IX-a au efectuat pe parcursul semestrului al II-lea o serie de aplicații de Sisteme Eoliene și Sisteme Fotovoltaice la Facultatea Design de Produs și Mediu.



Elevii au fost coordonați de către profesorul Dan Pruteanu din partea liceului și șef lucr. dr. ing. Nadia

Crețescu din partea facultății.



În cadrul aplicației de Sisteme Fotovoltaice din data de 5 mai 2022, elevii au identificat intensitatea radiației luminoase a mai multor surse de lumină amplasate la diferite distanțe față de aparatul de măsură.



Șef lucr. dr. ing. Nadia CREȚESCU  
Facultatea de Design de produs și mediu

■ CUPRINS

## INFOTRON 2022 – „INFORMATICA, PASUL TĂU SPRE LUMEA MECATRONICII”



În cadrul programului „Parteneriat Strategic pentru Educație 5.0”, Colegiul Național de Informatică „Gr. Moisiu” Braşov, Inspectoratul Școlar Județean Braşov, Universitatea Transilvania din Braşov prin Facultatea Design de Produs și Mediu și compania Miele Braşov, au organizat și în anul 2022 o amplă acțiune de colaborare intitulată InfoTRON 2022 – „Informatica, pasul tău spre lumea mecatronicii”.



Scopul acestei colaborări l-a constituit pregătirea extra-curriculară a elevilor în vederea aplicării informaticii în conceperea, proiectarea, realizarea și implementarea sistemelor mecatronice – elemente de bază ale realității actuale ce deschid drumul către lumea de mâine.

Proiectul, la care s-au înscris 268 de elevi ai colegiului, s-a desfășurat în perioada 17.01 – 23.05.2022 și a cuprins sesiuni de instruire pe grupe de vârstă, asigurate de cadrele didactice ale Facultății Design de Produs și Mediu, Universitatea Transilvania din Braşov, împreună cu specialiști din cadrul departamentului Dezvoltare Software și Hardware - Miele Braşov și cu studenți ai programului de studii Mecatronică, membri ai Clubului de Creativitate Studențească CreaTRON.

Instruirile s-au realizat pe kit-uri LEGO®

Mindstorms® EV3 și LEGO® Education SPIKE™ Prime pentru elevii claselor V-VIII, respectiv kit-uri ce au avut la bază sisteme de dezvoltare cu microcontrolere de tip Arduino și componente ce au permis realizarea de aplicații cu grad de complexitate progresiv, pentru elevii claselor IX-XII.



Suportul material al acestei acțiuni, pus la dispoziție la ediția anterioară de către companiile Miele Braşov și Siemens Industry Software, a fost completat anul acesta de către compania Miele Braşov.

Sesiunile de instruire au fost urmate de o etapă de concepere, proiectare, realizare și implementare de către elevi a propriilor proiecte de sisteme mecatronice.

Cei mai buni elevi coordonați de studenți și-au pus în valoare creativitatea și experiența acumulată în cadrul acestei colaborări.

Elevii claselor V-VIII au participat la Competițiile de roboți LEGO® Line follower, iar cei ai claselor XI-XII, la Concursurile de proiecte de sisteme mecatronice bazate pe kit-urile de dezvoltare Arduino.

Cele mai bune echipe cu roboți line-follower au concurat în finala de la Aula Universității Transilvania din Braşov, din data de 23 mai 2022. Tot atunci s-a desfășurat premiarea câștigătorilor tuturor concursurilor în cadrul Festivității de închidere a celei de-a doua ediții a proiectului InfoTRON 2022 – „Informatica, pasul tău spre lumea mecatronicii”.

Prof. dr. ing. Marius LUCULESCU  
Facultatea de Design de Produs și Mediu

■ CUPRINS

## ACTIVITĂȚI MOTRICE DE TIMP LIBER

În perioada 9 - 11 mai 2022, studenții anului III - ciclul de licență, precum și cei din anul I de la studiile masterale de la Facultatea de Educație Fizică și Sporturi Montane, au reluat – după restricțiile impuse de situația pandemică – procesul didactic la baza de agrement montan „Outward Bound România” din Sovata, județul Mureș. Activitățile derulate au avut ca sferă de interes *educația outdoor*, ca oportunitate de învățare și dobândire a unui set de competențe profesionale, apelând în acest sens la mediul natural, ca locație de învățământ.



Ariile tematice parcurse de către studenți au vizat comportamentul ecologic, dezvoltarea abilităților motrice și dezvoltarea relațiilor interpersonale, iar metodologia propriu-zisă de exersare a fost centrată pe mijloacele educației ecologice, ale educației prin aventură și a celei experiențiale.



În cadrul atelierului Orientare turistică, participanții au avut de parcurs un traseu nemarcat, cu puncte de control, cu sarcina de a curăța mediul

natural, de a asigura protecția corporală a grupului și de a concepe și interpreta la final un imn al evenimentelor și trăirilor avute.



La „Activitățile pe apă” studenții au avut două sarcini, și anume: construirea unei plute fiabile, cu testarea acesteia în mediul acvatic, și „joc de polo” utilizând ca mijloc permanent de deplasare ambarcațiuni de tip canoe.



În „Grădina de corzi”, pe lângă solicitările fizice, participanții, prin lucrul în echipă, au pus în evidență spiritul de înțajutorare, încrederea în ceilalți, curajul și determinarea în a finaliza sarcina activității.

Jocurile *outdoor* au solicitat relațiile de comunicare, cooperare, emulație, empatie, toleranță etc., toate acestea pe fondul exprimării motrice.

Din autoevaluarea finală a participanților s-a desprins ideea că pentru toți există „un mai bine, mai bun”, iar „vecinul de bancă” de ieri, a devenit „camaradul de azi”.

Lector dr. ing. Raluca MIJAICĂ  
Facultatea de Educație Fizică și Sporturi Montane

## REPREZENTANȚI AI FACULTĂȚII DE MEDICINĂ LA ȘCOALA DE VARĂ INTERNAȚIONALĂ „HAZARDOUS SUBSTANCES”

Șase studenți de la programul de studii Medicină din anul I (Brianna Antohe, Serena Ciocazan, Ioan-Vlad Ciocoiu-Bunila, Sergiu Costin Ciupercă) și din anul IV (Otni Livadaru, Virgil Ionescu) au participat cu succes la Școala de vară internațională – „Hazardous Substances”, organizată în perioada 3-20 mai 2022 în Ljubljana (Slovenia), transportul studenților fiind asigurat de către Universitatea Transilvania din Brașov.



Școala de vară a fost organizată în cadrul proiectului CEEPUS „Training and Research in Environmental Chemistry and Toxicology”, coordonat de prof. dr. Polonca Trebse (University of Ljubljana, Faculty of Health Sciences), în care Universitatea Transilvania din Brașov este partener (coordonator local prof. dr. Mihaela Badea). Tematica a fost variată, studenții primind informații teoretice despre substanțe toxice din mediu și din alimente, metode de detecție, efectele toxice ale acestor substanțe și despre managementul unor intoxicații.



De remarcat și latura aplicativă a școlii de vară, când, prin lucrările practice realizate, studenții și-au dezvoltat și unele abilități experimentale specifice.

Studenții participanți au provenit din diferite țări - Slovenia, România, Muntenegru, Croația, Bosnia-Herțegovina, profesorii implicați fiind și ei din diferite universități - prof. dr. Polonca Trebše (University of Ljubljana), prof. dr. Richard Thacker (University of West Scotland), prof. dr. Mihaela Badea (Universitatea Transilvania din Brașov), conf. dr. Laura Găman (Universitatea de Medicină și Farmacie „Carol Davila”, București), prof. dr. Jasmina Djedibegović (University of Sarajevo). Cursul a fost creditat cu 3 ECTS.



Studenții Universității Transilvania din Brașov au fost remarcăți în mod special de către organizatori și profesorii prezenți datorită implicării active în activitățile de predare-evaluare.

În timpul vizitei s-au purtat discuții între cadrele didactice prezente privind colaborarea comună în direcții educaționale (proiecte, școli de vară), dar și în direcții de cercetare științifică și co-coordonare de lucrări de licență/ master/ doctorat.

Prof. dr. Mihaela BADEA  
Facultatea de Medicină

■ CUPRINS

## PARTICIPAREA STUDENȚILOR DE LA DEPARTAMENTUL DE INGINERIE MECANICĂ LA SIMPOZIONUL STUDENȚESC EMING 2022

În perioada 4-7 mai 2022, studenți din cadrul Departamentului de Inginerie mecanică a Facultății de Inginerie mecanică au participat la Simpozionul Studențesc EMING 2022 (ediția a X-a), organizat de Facultatea de Inginerie a Universității Babeș-Bolyai.

Evenimentul desfășurat la Reșița s-a adresat studenților de la programele de studii universitare de licență, master sau doctorat.



Experiențele de care s-au bucurat studenții participanți au fost unice, aceștia având posibilitatea să discute cu personalități din diferite domenii, dar și să participe la dezbateri publice cu subiecte diverse.

Suntem mândri de studenții noștri care ne-au reprezentat cu succes la secțiunile la care au participat:

- Premiul I - Radu Lungu, Andra Iene cu lucrarea „Puncte de inerție sferice pentru matricea de inerție”, îndrumători prof. dr. ing. Maria Luminița Scutaru, șef lucr. dr. ing. Eliza Chircan.



- Premiul III - Vlad Gîrboiu, Maria Iene, Alexandru Palamiuc cu lucrarea „Comportarea la șoc a mașinilor de curse”, îndrumători conf. dr. ing. Călin Itu, șef lucr. dr. ing. Eliza Chircan.
- Mențiune - Gabriel Robert Leghede, Mihai Mailat cu lucrarea „Încercări mecanice a materialelor compozite”, îndrumători prof. dr. ing. Maria Luminița Scutaru, șef lucr. dr. ing. Eliza Chircan.

La încheierea ediției a urmat o sesiune de întrebări, comentarii, sugestii de extindere și aplicare a conceptelor și metodelor utilizate.

În concluzie, a fost un moment în care studenții și-au îmbogățit cunoștințele, fiind pentru toți un moment de încurajare în vederea unei viitoare activități academice.

Prof. dr. ing. Maria Luminița SCUTARU  
Director Departament Inginerie mecanică

■ CUPRINS

## SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE STUDENȚEȘTI SCSS 2022 LA FACULTATEA DE ALIMENTAȚIE ȘI TURISM

În data de 13 mai 2022, studenții de la Facultatea de Alimentație și Turism au avut posibilitatea de a participa cu idei originale și îndrăznețe la sesiunea de comunicări științifice, sesiune organizată în două secțiuni: una pentru turism și cealaltă pentru domeniul alimentar.



La secțiunea dedicată domeniului alimentar au fost prezentate lucrări interesante, remarcându-se cele referitoare la obținerea unor produse noi cu valențe funcționale și nutriționale deosebite (jелеuri cu măceșe, extracte naturale de polifenoli potențiale alternative pentru aditivii de sinteză). Printre produsele alimentare inedite prezentate de către participanți amintim și înghețata fără lactoză cu adaos de extracte de *Rosa canina* L și biscuiții aglutenici cu făină de ghindă, destinate consumatorilor care prezintă intoleranță la lactoză, respectiv celor care suferă de boala celiacă.



O altă lucrare care s-a remarcat prin inventivitate s-a referit la un ambalaj inedit pentru ouă (o idee care sperăm să prindă viață și într-o viitoare lucrare de cercetare). Un produs apreciat a fost și iaurtul cu

miere, păstură și extracte de măceșe, o minunată îmbinare de gust și sănătate pentru cei care preferă produsele lactate acide.

În cadrul secțiunii dedicate domeniului turismului, s-au remarcat lucrările în care studenții au proiectat noi produse turistice care să regândească locurile geografice în spiritul noilor atribute ale spațiului turistic, emoții și experiențe. Subiectele care au impresionat cel mai mult la SCSS 2022 au fost noi amenajări urbane și trasee tematice pentru a redirecționa fluxul de turiști din centrul vechi al Brașovului către zone mai puțin cunoscute vizitatorilor. O altă lucrare interesantă și premiată a fost cea referitoare la conceperea unei cafenele tematice, multi-senzoriale. De asemenea, au fost remarcate soluțiile inginerești pentru reamenajarea fermelor agroturistice și pentru îndeplinirea criteriilor ecologice necesare susținerii unui turism sustenabil în județul Brașov.



Așadar, după multă muncă, dăruire, idei, trudă, speranțe ... s-au concretizat rezultate interesante și sperăm în continuarea cercetărilor întreprinse de studenți în anii viitori.

Îți felicităm pe studenții care au participat la această competiție studențească și le dorim atât lor, cât și colegilor, succes în realizarea unor viitoare valori în industria alimentară și în turism!

Conf. dr. ing. chim. Carmen Liliana BĂDĂRĂU

Lector dr. Simona ȘOICA

Facultatea de Alimentație și Turism

## A CINCEA EDIȚIE A TÂRGULUI DE PRACTICĂ LA FACULTATEA DE MATEMATICĂ ȘI INFORMATICĂ

În data de 26 mai 2022, Facultatea de Matematică și informatică a organizat Târgul anual de practică pentru studenții din anul al II-lea în Aula Universității Transilvania din Brașov.



La acest eveniment au participat 15 companii din domeniul IT din Brașov, care și-au prezentat ofertele de colaborare destinate acestor studenți: stagii de practică, internship, școli de vară.



Evenimentul s-a bucurat de un mare succes, fiind prezenți peste 180 de participanți, de la toate programele de studiu: Matematică - Informatică, Informatică aplicată în limba germană, Informatică și Informatică aplicată.

Studenții au primit informații despre desfășurarea stagiilor de practică, au adresat întrebări reprezentanților companiilor, urmând ca în viitor să aplice pentru un stagiu de practică în cadrul unei companii.



Le mulțumim tuturor pentru participare și dorim studenților și companiilor o colaborare frumoasă în domeniul profesional!

Lector dr. Nicoleta ENACHE-DAVID  
Facultatea de Matematică și informatică

■ CUPRINS



## STAGIU PRACTIC LA LABORATORUL CENTRAL SYNEVO ROMÂNIA

Un număr de 44 de studenți de la Facultatea de Medicină – Programele de studii Laborator clinic și Medicină au participat în data de 6 mai 2022 la mobilitatea de stagiu practic la Laboratorul Central Synevo România (Chiajna, județul Ilfov), mobilitatea fiind sprijinită de Universitatea Transilvania din Brașov.



Synevo oferă peste 2.000 de tipuri de analize uzuale și avansate în toate domeniile de diagnostic clinic. Synevo România face parte din Medicover – unul dintre cei mai importanți furnizori internaționali de servicii medicale și de diagnostic. Compania administrează o rețea națională de 21 laboratoare și 147 de centre de recoltare a probelor biologice, amplasate în zone ușor de accesat din 65 de localități. Peste 1.400 de angajați sunt implicați în deservirea a mai mult de 3,5 milioane de clienți, prin realizarea a peste 17 milioane de teste anual (<https://www.synevo.ro/despre-noi/>).

Studenții au primit informații de la specialiștii Synevo: Director medical – șef lucrări dr. Antoanela Curici, șef laborator Synevo București - medic primar Mirela Popovici, medic primar genetică Radu Ursu, medic primar anatomie patologică Claudiu Morjan-Tudorescu, îmbogățindu-și astfel informațiile dobândite la cursurile similare predate de cadre didactice ale Facultății de Medicină din Brașov. Au fost vizitate laboratoarele de biochimie, toxicologie, imunologie, microbiologie, genetică, hemato-

logie, subliniindu-se importanța echipamentelor de ultimă generație utilizate, a rigurozității testelor efectuate de echipe de medici, asistenți medicali de laborator clinic (am întâlnit foști studenți ai facultății noastre angajați în laboratoarele Synevo București), biologi – biochimisti – chimiști și a lucrului în echipe inter/ multidisciplinare pentru un diagnostic corect și complet.



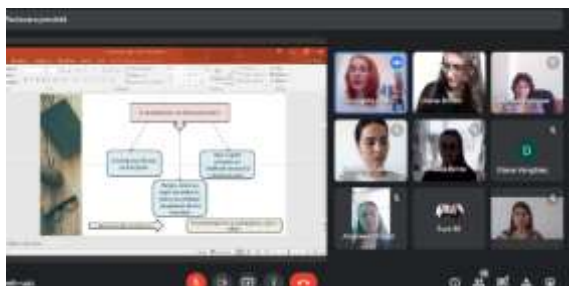
S-au purtat discuții și despre posibilități de extindere și continuare a colaborării cu Synevo România prin participări comune la proiecte CEEPUS, la școli de vară („Food Safety and Healthy Living” (FSHL) 2022, 5-8 septembrie 2022), la conferințe internaționale („New Trends on Sensing-Monitoring-Telediagnosis for Life Sciences” (NT SMT-LS) 2022, 8-10 septembrie 2022), având în vedere că programul de studii de licență Laborator clinic este singurul din țară la momentul actual și că Facultatea de Medicină din Universitatea Transilvania din Brașov oferă medici de specialitate de laborator clinic cu o bună calitate științifică și profesională.

Prof. dr. Mihaela BADEA  
Facultatea de Medicină  
drd. Mihaela ȘTEFAN,  
Rezident Medicină de laborator

■ CUPRINS

## FORMULA SUCCESULUI ÎN PARENTING

În data de 19.05.2022, studenții din anul III al programului de studii universitare de licență Pedagogia învățământului primar și preșcolar de la Facultatea de Psihologie și Științele Educației, au participat la o activitate didactică mai puțin obișnuită: o dezbateri între profesori și studenți pe o temă actuală și adesea controversată: Parentingul de succes în societatea digitalizată.



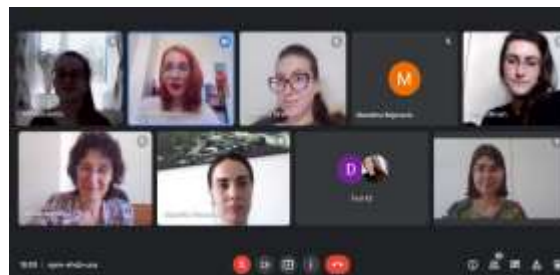
Invitată la dezbateri desfășurată online a fost conf. dr. Georgeta Pânișoară de la Facultatea de Psihologie și Științele Educației a Universității din București și două dintre cadrele didactice ale facultății: conf. dr. Mihaela Voinea și asist. drd. Andreea Șițoiu.

Scopul întâlnirii a fost conștientizarea de către studenți a importanței implicării părinților în viața copiilor, atât cu privire la succesul în plan academic, cât și în plan social. La baza dezbaterii a stat cartea *Formula Succesului* ai cărei autori sunt Ronald Ferguson și Tatsha Robertson.

Am avut ocazia să analizăm procesul de parenting din mai multe perspective, fiind subliniată ideea că rolul părintelui în dezvoltarea copilului este foarte important, devenind un model pentru acesta. În scopul obținerii succesului academic nu este nevoie doar de efort în ceea ce privește învățarea și gestionarea informațiilor, ci și de sprijin moral din partea părinților și de un mediu familial sănătos.

Dezbateri a vizat și relația echilibrată dintre părinte și cadru didactic, relație care determină dezvoltarea copilului pe plan școlar, întrucât cadrul didactic poate să le ofere părinților sfaturi pentru depășirea dificultăților întâmpinate în evoluția școlarului cu scopul de a le diminua.

În concluzie, studenții au reținut faptul că este foarte importantă adoptarea unei comunicări asertive în relația părinte – cadru didactic, oferirea unor situații de învățare cât mai practice copiilor, pe care le vor întâlni și în realitatea de zi cu zi, prezentarea conținuturilor într-un mod cât mai interesant, astfel învățarea să se producă rapid și nu în ultimul rând acordarea atenției fiecărui tip de stil parental pentru a eficientiza relaționarea cadru didactic-părinte.



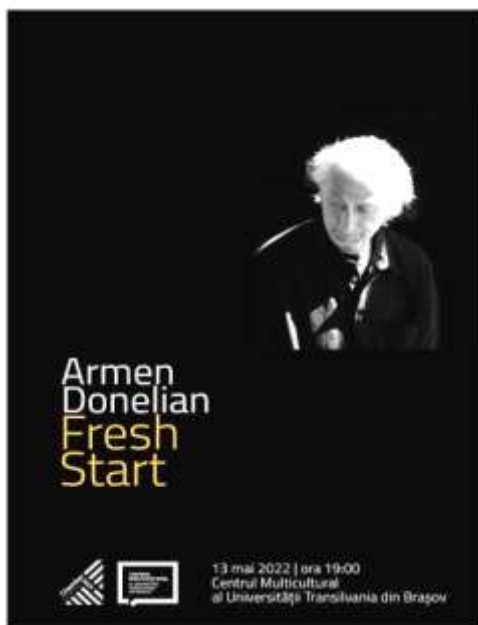
Prezența doamnei conf. dr. Georgeta Pânișoară la întâlnirea cu studenții a fost foarte stimulativă și motivantă pentru aceștia. Fără îndoială, a contribuit la completarea formării lor pentru viitoarea profesie și le-a extins perspectiva asupra unei teme importante în educația contemporană.

Conf. dr. Mihaela VOINEA  
Asist. drd. Andreea ȘIȚOIU

■ CUPRINS

## ARMEN DONELIAN | FRESH START

Vineri, 13 mai 2022, la Centrul Multicultural, cunoscutul pianist american, profesor și autor de lucrări dedicate jazzului, Armen Donelian a susținut un recital solo în cadrul stagiunii Chamber Jazz la Universitatea Transilvania, ediția 2021-2022.



Cu o activitate de peste 40 de ani, Armen Donelian a cântat în peste 25 de țări din America, Europa, Asia și din Orient, fie singur, fie în triouri sau cvintete. De-a lungul timpului, originile sale armene, pregătirea clasică și colaborarea cu nume ca Sonny Rollins, Chet Baker, Paquito D'Rivera, Mongo Santamaria și Billy Harper au contribuit la crearea unui stil propriu inconfundabil.

Armen Donelian a absolvit Columbia University în 1972 și a început să cânte jazz în 1976 alături de octetul lui Mongo Santamaria.

Primul album solo, *A Reveria*, apare în 1986 la Sunnyside Records și este considerat o capodoperă de cei de la *Swing Jazz Journal*. *Secrets* (1988), *All or Nothing at All* (2006), *Leapfrog* (2011) și *Sayat-*

*Nova: Songs of My Ancestors* (2014) sunt doar câteva dintre titlurile care i-au adus aprecierea criticilor.

Armen Donelian predă de peste 30 de ani la The New School College of Performing Arts. În 1992 a publicat prima ediție din *Training the Ear*, o carte reper, în două volume, urmată de alte cărți și articole cu caracter didactic. A călătorit în calitate de Fulbright Senior Scholar (2002), și Fulbright Specialist (2003) în Armenia, dar și în Rusia, Georgia, România și Franța, pentru a cânta și a predă. În perioada 3-19 mai 2022, s-a aflat în București, în calitate de Fulbright Specialist la Universitatea Națională de Muzică București.



Ca de obicei, seara s-a încheiat cu o discuție foarte interesantă, moderată de Adrian Lăcătuș, directorul Centrului Multicultural, la care a participat și publicul prezent în sală, pornind de la muzica lui Donelian, pentru a ajunge la teme mai ample, precum muzica de jazz și relația dintre tradiție și inovație.

Anca PAPANA

Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS

## RECITAL DE PIAN – IOANA IONESCU

Vineri, 20 mai 2022, pianista Ioana Ionescu a susținut, la Centrul Multicultural, un recital în memoria Mihaelei Ursuleasa, de la dispariția căreia s-au împlinit 10 ani.



Din program au făcut parte Ludwig van Beethoven - 32 de Variațiuni în do minor, Paul Constantinescu - Trei piese pentru pian solo (Joc, Cântec și Joc dobrogean), Béla Bartók - Două dansuri românești, op 8 și George Enescu - Suita, op 10 in re major, piese care se regăsesc și pe albumele înregistrate de Mihaela Ursuleasa: *Piano & Forte* (2010) și *Romanian Rhapsody* (2011).

Mihaela Ursuleasa a început să cânte la pian la vârsta de 5 ani. În 1995, a câștigat prestigiosul concurs de pian Clara Haskil. A cântat pe scene renumite precum Carnegie Hall din New York, Konzerthaus din Viena, Concertgebouw din Amsterdam sau Tonhalle din Zürich. În 2010, albumul ei de debut, *Piano & Forte*, a primit premiul Echo Klassik.

Ioana Ionescu a început studiul pianului la vârsta

de 7 ani, la Liceul de Artă din Slobozia, iar din clasa a VII-a a continuat studiile muzicale la Liceul de Muzică Dinu Lipatti din București, la clasa prof. Marcela Nistor.

A absolvit Facultatea de Interpretare Muzicală din cadrul Universității Naționale de Muzică București, secția pian, iar în 2013, Masterul în Interpretare Pianistică la Hogeschool voor de Kunsten Codarts din Rotterdam, sub îndrumarea profesorului Stéphane de May.



A obținut premii la numeroase concursuri internaționale și naționale: Festivalul Muzicii Maghiare - București 2015, Concursul internațional Konzertheum 2001 - Atena, Concursul internațional Beethoven e i Classici - Salerno 2002, Concursul internațional Pro Piano - București, Concursul internațional George Georgescu - Tulcea, Olimpiada Națională de Muzică, etc.

Anca PAPANA  
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS

## RECITAL VOCAL „CE ESTE ARIA?”

Recitalul vocal intitulat „Ce este aria?” a avut loc la Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov în data de 26 mai 2022. Acest recital a fost conceput în antiteză cu cel din data de 15 aprilie 2022, găzduit de Filarmonica Brașov și intitulat „Medalion Componistic - Miniatura Vocală”. Ambele evenimente s-au desfășurat în cadrul studioului de canto coordonat de lector dr. Mihaela Buhaiuc, la care au participat studentele: Andrea Sándor, Cătălina Catrina, Florentina Matei, Erika Albu, Kitti Székely și Valentina Popa. Acestea au fost acompaniate la pian de Mihaela Pavel. La evenimentul organizat în colaborare cu Filarmonica Brașov, studentele au avut ocazia de a explora miniatura vocală sub diferitele sale forme (lied, melodie, art song etc.), studentele cântând în șase limbi distincte: cehă, maghiară, germană, franceză, română și engleză.



Programul propus publicului în cadrul recitalului de la Centrul Multicultural răspunde întrebării: „Ce este aria?” și de ce ea stă la baza structurii oricărui *gen* vocal. Aria, ca termen muzical, se referă la o piesă solo vocală ce face parte, în general, dintr-o lucrare mai amplă: operă, operetă, oratoriu, cantată. Spre deosebire de miniatura vocală, aria folosește mai puțin text, însă include melisme și ornamente, repetiții și secvențe.

În cadrul recitalului, publicul a avut ocazia de a asculta arii din perioada barocului muzical, scrise în

forma *da capo* (un tip de arie caracteristică acestei epoci care folosește repetiția), două *arioso* (arii scurte care nu prezintă repetiție, însă combină melodia cu recitativul), cantata seculară (de dragoste), fiind și ea prezentă printr-o arie a cântărețului italian Francesco Cavalli. Din perioada romantică, publicul a ascultat o arie concertantă (arie ce nu face parte dintr-o lucrare amplă și nu poate fi încadrată nici în miniatura vocală). Genul operetei a fost marcată prin arii în limba rusă, engleză, română și maghiară. Limba franceză a fost și ea prezentă prin două arii.



Apoi, programul a fost centrat în jurul muzicii secolului al XX-lea. Publicul a avut ocazia de a asculta un moment dintr-o cantată seculară de 20 de minute pentru voce și cvartet de coarde. Aceasta prezintă un moment vocal continuu nedelimitat de un număr de arii și recitative precise, deși ele există, prin care compozitorul Ottorino Respighi leagă orchestral momentele solistice. Aria Sfinxului, în limba română, din opera *Oedip* de George Enescu prezintă expresia modernismului acestui secol, având o structură non-convențională, atât muzical-armonic, cât și vocal. Genul de *musical* a fost și el atins printr-o arie cunoscută din *Phantom of the Opera*, de Andrew Lloyd Webber. În final, studentele au urcat pe scenă pentru a dansa alături de colegilor lor pe aria Silviei din opereta cu aceeași denumire de Emmerich Kálmán.

Andrea SÁNDOR,  
Facultatea de Muzică, Master SPIIV, anul I  
Credit foto: Rareș-Codrin ȘOTEA

## CÂNTECUL MEMORIEI

### Toma Arnăuțoiu (1921-1959)

100 de ani de la naștere



15 mai 2022

Brașov  
Aula Universității „Transilvania”  
Str. Iuliu Maria, nr. 41 A

Ioana-Raluca Voicu-Arnăuțoiu împreună cu Fundația Culturală Memoria și Muzeul Evreilor Comunistului în România își propun să îl readucă în atenția publicului pe Toma Arnăuțoiu, liderul Grupului de rezistență anticomunistă de la Nucșoara (județ Argeș), cu ocazia centenarului nașterii sale.

Aula Universității „Transilvania”

Ora 15.00

Intrarea liberă

#### Cântecul Memoriei

Specacol de proză și poezie din literatura de detenție și muzică  
Ioana-Raluca VOICU-ARNĂUȚOIU - vioară  
Cristina CHIRVASIE - cântărea

Film documentar

Toma Arnăuțoiu, aripa din stâncă  
regia Cristina CHIRVASIE

Un proiect:  
MEMORIA  
VOICU-ARNĂUȚOIU



Aula Sergiu T. Chiriacescu a Universității Transilvania din Brașov a găzduit în 15 mai spectacolul de muzică, proză și poezie de detenție cu prilejul comemorării a 100 de ani de la nașterea luptătorului anticomunist Toma Arnăuțoiu (1921-1959), liderul grupului de rezistență anticomunistă din Nucșoara (județul Argeș).



Fost ofițer de cavalerie, decorat pentru faptele de pe front din Al doilea Război Mondial, Toma Arnăuțoiu a acționat în sudul Munților Făgăraș. A fost arestat împreună cu ultimii supraviețuitori ai

grupului, condamnat la moarte și executat în 18 iulie 1959, împreună cu fratele său, Petre, și cu încă 14 condamnați.



În sunetul muzicii interpretată la vioară de Ioana-Raluca Voicu-Arnăuțoiu, fiica lui Toma Arnăuțoiu, am trăit momente pline de tristețe, de revoltă, de speranță, în rostirile Cristinei Chirvasie, despre epopeea familiei Arnăuțoiu, despre dosarul condamnării la moarte, despre speranțe încâtușate.



A urmat filmul documentar „Toma Arnăuțoiu, aripa din stâncă” – un film în regia Cristinei Chirvasie și scenariul conceput de Ioana Arnăuțoiu.

Prof. dr. ing. Elena HELEREA  
Facultatea de Inginerie Electrică și Știința  
Calculatoarelor Foto: sociolog Stefan ION

■ CUPRINS