



Universitatea
Transilvania
din Braşov

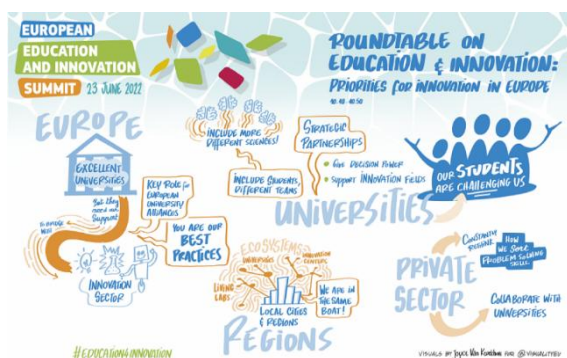
NEWSLETTER

Nr. 123 iulie 2022

- UNITBV ESTE MEMBRĂ A REȚELEI EUROPENE A UNIVERSITĂȚILOR INOVATIVE
- GALA ȘEFILOR DE PROMOȚIE LA UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV
- PROFESOR ONORIFIC AL UNIVERSITĂȚII DIN KULOB
- NICOLETA MITREA – MEMBRU AL ACADEMIEI AMERICANE DE NURSING
- AL XXII-LEA CONGRES NAȚIONAL AL SOCIETĂȚII ROMÂNE DE ANATOMIE, ORGANIZAT ÎN COLABORARE CU UNITBV
- CONFERINȚE ROMÂNNO-IORDANIENE LA UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV
- STUDENȚI CU CARE NE MÂNDRIM - MATEI PRIDIE ȘI RĂZVAN ATREJEI, PREMIUL I LA CONCURSUL ANTREPRENORING 4.0
- PREMIU SPECIAL LA FESTIVALUL STUDENȚILOR FRANCOFONI DIN EUROPA CENTRALĂ ȘI DE EST
- JUNIOR RESEARCHER PROGRAMME & OPEN CONFERENCE 2022
- GALA ȘTIINȚESCU 4.0, PASIUNE PENTRU ȘTIINȚE LA BRAȘOV
- CUPA SPERANȚEI LA GIMNASTICĂ RITMICĂ, EDIȚIA A III-A
- InnEO SUMMER SCHOOL 2022
- ȘCOALA DE VARĂ DE SIMULARE ÎN INGINERIE „CURIOUS MINDS” (ESSS) 2022
- FACILITAREA IMPLICĂRII CIVICE ÎN DOMENIUL PATRIMONIULUI CULTURAL ȘI ISTORIC
- LECȚIE PRACTICĂ PE TEMA ACCESĂRII FONDURILOR EUROPENE LA FACULTATEA DE ȘTIINȚE ECONOMICE ȘI ADMINISTRAREA AFACERILOR
- ELEVII LICEULUI TEHNOLOGIC SILVIC „DR. NICOLAE RUCĂREANU” BRAȘOV ÎN VIZITĂ LA FACULTATEA DE SILVICULTURĂ ȘI EXPLOATĂRI FORESTIERE
- VIZITA ELEVILOR DE LA LICEUL TEHNOLOGIC DIN CISNĂDIE

- ▣ „DE VORBĂ CU...” DAN NICULA LA RADIO CAMPUS TRANSILVANIA
- ▣ EUROPA SCRITORILOR SĂI - DISCUȚIE CU OLIVIER GUEZ
- ▣ CONCERTUL ORCHESTREI SIMFONICE A FACULTĂȚII DE MUZICĂ
- ▣ PIANISTA ALEXA STIER ÎN RECITAL
- ▣ GABRIELA BODIN | PAVILIONUL
- ▣ RECITAL DE FLAUT ȘI CLAVECIN LA CENTRUL MULTICULTURAL AL UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA
DIN BRAȘOV

UNITBV ESTE MEMBRĂ A REȚELEI EUROPENE A UNIVERSITĂȚILOR INOVATIVE



Universitatea Transilvania din Brașov a fost selectată să facă parte din Rețeaua Europeană a Universităților Inovative - *The European Network of Innovative Higher Education Institutions* (ENIHEI). Această rețea de instituții de învățământ superior are ca scop dezvoltarea gândirii colective inovatoare asupra modului în care învățământul superior poate conduce inovarea.

Rețeaua cuprinde 37 de universități, selectate din peste 5.000 de instituții de învățământ superior din Europa, dintre care 28 au fost numite de către statele membre, iar nouă instituții de învățământ superior au fost nominalizate de Comisia Europeană. ENIHEI a fost constituită la inițiativa Marijei Gabriel, Comisarul European pentru Inovare, Cercetare, Cultură, Educație și Tineret, aceasta declarând: „Ne dorim ca Europa să dețină fondul de talente necesar pentru a conduce următorul val de inovare profundă în tehnologie. Pentru a atinge acest obiectiv, trebuie să fim activi la nivel de învățământ elementar, secundar și universitar.”

Universitatea Transilvania din Brașov a fost reprezentată în data de 23 iunie 2022 de prorectorul

cu activitatea de cercetare științifică și informatizarea, prof. dr. Carmen Buzea, la primul Summit European pentru Educație și Inovare.

Acest summit a reunit actori-cheie din lumea educației și inovării pentru a face schimb de cunoștințe și experiențe cu privire la practicile educaționale inovatoare și la construirea de punți între comunitățile din învățământul superior și ecosistemele lor de inovare.



Totodată, în cadrul evenimentului s-a marcat constituirea rețelei, iar membrii acesteia au contribuit cu idei și direcții de acțiune pentru dezvoltarea politicilor și programelor europene, precum și pentru implementarea Strategiei Europene pentru Universități și a Agendei Europene pentru Inovare.

Sinteză realizată de Victor BRICIU,
Biroul de Marketing și Imagine

Credit foto: <https://education.ec.europa.eu/>

■ CUPRINS

GALA ȘEFILOR DE PROMOȚIE LA UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV

Vineri, 24 iunie 2022, la Aula Universității Transilvania din Brașov, într-un cadru festiv și în prezența decanilor celor 18 facultăți, au fost premiați șefii promoției 2022, mai precis studenții de la ciclul de licență care au obținut cea mai mare medie multi-anuală în cadrul facultăților absolvite.

GALA ȘEFILOR DE PROMOȚIE

EDIȚIA 2022



Rectorul Universității Transilvania din Brașov, prof.dr. ing. Ioan Vasile Abrudan, prorectorul responsabil de studenți și de legătura cu mediul economic, prof. dr. ing. Daniel Munteanu, împreună cu decanii facultăților i-au felicitat pe cei 20 de absolvenți premiați și și-au exprimat aprecierea față de performanțele și educația acestora.

Absolvenții – șefi ai promoției 2022, au fost: Radu Alexandru Bejinariu - Facultatea de Inginerie Mecanică, Toni Marian Perju - Facultatea de Inginerie Tehnologică și Management Industrial, Monica Elena Sin - Facultatea de Știința și Ingineria Materialelor, Sebastian Picu - Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, Vasile Alexandru Peter - Facultatea de Silvicultură și Exploatarea Forestieră, Andrei Ursachi - Facultatea de Design de Mobilier și Ingineria Lemnului, Georgiana Banu - Facultatea de Construcții, Ana Maria Manolică - Facultatea de Alimentație și Turism, Andreea Daniela Gheorghe - Facultatea de Design de Produs și Mediu, Cristina Gabriela Gavrila și Andrei George Pascale - Facultatea de Matematică și Informatică, Ana Nimerenco - Facultatea de Științe Economice și Administrarea Afacerilor, Gabriela Alexandru și Raluca Victoria Tutor - Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Bianca Maria Lungu - Facultatea

de Educație Fizică și Sporturi Montane, Maria Pană - Facultatea de Muzică, Bogdan Radu Necula - Facultatea de Medicină, Maria Gabriela Raț - Facultatea de Litere, Elena Negoită - Facultatea de Drept, Ovidiu Imbuzan - Facultatea de Sociologie și Comunicare.



Într-o atmosferă încărcată de emoție pozitivă, fiecare student premiat și-a exprimat atât mulțumirile față de profesori și față de cei dragi, cât și gândurile de perspectivă. Studenții – șefi de promoție au primit din partea universității diferite premii în obiecte și câte 1.000 lei reprezentând Bursa specială *Șeful promoției*.



În cadrul aceleiași festivități s-a acordat și Bursa de excelență *Transilvania* (în valoare de 3.000 lei) studentei Gabriela Lăcrămioara Drăghici de la Facultatea de Psihologie și științele educației, pentru activități deosebite extracurriculare, și au fost premiați autorii celor mai valoroase lucrări prezentate în cadrul Sesiunii cercurilor științifice studentești, ediția 2022.

Mult succes în continuare tuturor!

Prof. dr. ing. Daniel MUNTEANU
Prorector cu studenții și legătura cu mediul
economic și socio-cultural

PROFESOR ONORIFIC AL UNIVERSITĂȚII DIN KULOB

Proiectul *Developing services for Individuals with Disabilities* (DECIDE) 598661-EPP-1-2018-1-RO-EPPKA2-CBHE-JP este coordonat de Universitatea Transilvania din Brașov în colaborare cu parteneri din Marea Britanie, Irlanda, Grecia și Germania.



Scopul proiectului este de a dezvolta capacitatea instituțională a universităților partenere din Tadjikistan, Kazakstan și Uzbekistan cu privire la serviciile oferite studenților cu dizabilități și de a dezvolta abilitățile educaționale ale corpului profesoral prin metode pedagogice adaptate studenților cu dizabilități. Aceste universități au dezvoltat centre de consiliere pentru acești studenți și au modernizat serviciile bibliotecii cu echipament specializat pentru nevoile lor.

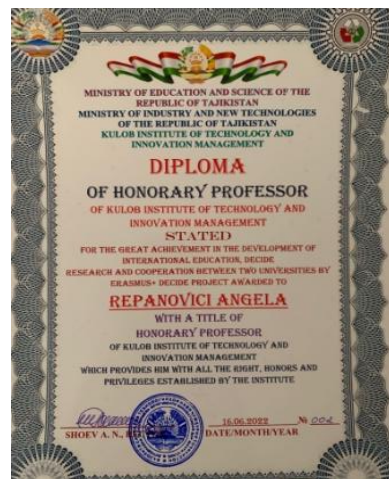


Din fiecare țară parteneră, unul dintre membrii proiectului este Academia de Relații Publice, unde se formează funcționarii publici care vor lucra în cadrul guvernelor și vor fi factori de decizie politică. Prin instruirea acestor funcționari cu privire la modul de predare și modalitățile de creștere a

gradului de conștientizare a problemelor studenților cu dizabilități în societatea civilă, s-au făcut pași importanți în aceste țări.

În semn de recunoaștere a impactului deosebit al acestui proiect și a coordonării bune a multitudinii de parteneri cu mentalități și cultură diferită, coordonatorul proiectului, profesor Angela Repanovici, de la Facultatea de Design de produs și mediu, a primit titlul de profesor onorific de la *Kulob Institute of Technology and Innovation Management* (KITIM), Tadjikistan, pentru merite deosebite, implicare, coordonare și realizări

Ceremonia de decernare a titlului a avut loc în data de 16 iunie, în cadrul vizitei de monitorizare realizată de o delegație a Universității Transilvania din Brașov.



Titlul a fost decernat de către prof. Shoev Asilsho, Rector al KITIM în cadrul ședinței extraordinare a consiliului academic, la care au participat invitați de la Ministerul Industriei și Ministerul Educației.

Universitatea Transilvania din Brașov a fost descrisă/recunoscută ca o universitate europeană de succes, cu realizări și experiențe deosebite în cooperarea internațională, cu impact în progresul mondial pentru beneficiul umanității.

Prof. dr. med. Liliana ROGOZEA
Prorector cu relații publice

■ CUPRINS

NICOLETA MITREA – MEMBRU AL ACADEMIEI AMERICANE DE NURSING

Nicoleta Mitrea, șef lucr. dr. as. med. la Facultatea de Medicină, a fost inclusă între membrii Academiei Americane de Nursing, ca o recunoaștere a activităților derulate în domeniul îngrijirilor paliative, fiind pentru prima dată când o asistentă medicală din România, respectiv din țările din Centrul și Estul Europei, atinge această performanță.



Nicoleta Mitrea a absolvit Programul de Master multidisciplinar Îngrijiri Paliative în 2012 sub coordonarea prof.dr. Daniela Moșoiu și a obținut titlul de doctor în domeniul medicină cu „summa cum laude”, cu o teză realizată la Universitatea Transilvania din Brașov, sub coordonarea prof. dr. med. Liliana Rogoza, cu tema *Cercetări privind evaluarea competențelor personalului medical din serviciile specializate de îngrijiri paliative în vederea planificării strategice a serviciilor medicale*, prin care a îmbinat în mod fericit activitatea practică desfășurată în cadrul fundației HOSPICE Casa Speranței ca asistentă medicală în echipele de îngrijire la domiciliul pacienților cu boli incurabile și ulterior ca Director Educație și Dezvoltare Națională Nursing cu activitatea didactică și de cercetare.



Cunoștințele și abilitățile ei în domeniul îngrijirilor paliative au ajutat-o să progreseze continuu, iar implicarea în activitățile de voluntariat, în coordonarea proiectului NursEduPal@euro, dar și activitatea didactică susținută, au făcut-o să fie recunoscută nu doar la nivel național, ci și internațional.

Din 2020 este lector la Universitatea Transilvania din Brașov, dar continuă să lucreze și în cadrul serviciilor din ambulatoriul HOSPICE Casa Speranței, locul în care a simțit că face cu adevărat diferența în viețile oamenilor greu încercați.

În privința includerii între membrii Academiei Americane de Nursing, Nicoleta spune că „educația în domeniul îngrijirilor paliative este un domeniu dinamic care cere un ritm alert de învățare și care poate să îți aducă rezultate la care poate cândva nici nu aveai curajul de a visa”.

Andreea TIREA,
Manager Comunicare & Brand,
HOSPICE Casa Speranței
Prof. dr. med. Liliana ROGOZEA,
Prorector cu relații publice, Facultatea de Medicină

■ CUPRINS

AL XXII-LEA CONGRES NAȚIONAL AL SOCIETĂȚII ROMÂNE DE ANATOMIE, ORGANIZAT ÎN COLABORARE CU UNITBV

Pentru prima oară Facultatea de Medicină din cadrul Universității Transilvania din Brașov a organizat ediția a XXII-a a Congresului Național al Societății Române de Anatomie cu participare internațională în perioada 12-14 mai 2022, sub coordonarea conf. dr. Gabriela Sechel.



Remarcăm prezența a 535 de participanți cadre didactice, medici de specializări diferite, alături de numeroși studenți de la majoritatea facultăților de medicină din țară care au elaborat împreună 150 de lucrări de valoare, demonstrând faptul că Anatomia reprezintă baza în medicină și în orice specializare și are o importanță deosebită în formarea studenților și a tinerilor medici.



Lucrările studenților, în colaborare cu cadrele didactice, au fost apreciate cu numeroase premii. Pe lângă calitatea lucrărilor, autorii s-au remarcat și prin talent artistic în cadrul concursului de desene Anatomie artistică.



Cadrele didactice de la toate facultățile au dovedit prin prezența și lucrările efectuate dorința de colaborare, de a continua tradiția renumiților anomiști mentori în formarea generațiilor următoare pentru performanță și calitate.

Conf. dr. Gabriela SECHEL
Facultatea de Medicină

■ CUPRINS

CONFERINȚE ROMÂNNO-IORDANIENE LA UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV

La inițiativa rectorului Universității Transilvania din Brașov, prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan, și în organizarea Facultății de Medicină, în perioada 27-30 iunie 2022, în Aula Universității Transilvania, s-au desfășurat lucrările celei de-a XII-a Conferințe Româno-Iordaniene în Medicină și Farmacie și ale celui de-al X-lea Congres Internațional al Absolvenților Universităților de Medicină.



La deschiderea evenimentului au participat reprezentantul Alteței sale Regale prințesa Muna Al Hussein, Excelența sa Dr. Yasin Mohamad Sayel El Husban, domnul Ambasador Extraordinar și Plenipotențiar al Iordaniei la București, domnul Sufyan Qudah, precum și reprezentanți ai Asociației Româno-Iordaniene și ai Clubului Româno-Iordanian, reprezentanți ai universităților de medicină și farmacie din țară, reprezentanți de seamă ai autorităților locale și naționale, precum și absolvenți iordanieni ai Facultății de Medicină din Brașov.

Acest cadru festiv a permis reafirmarea dorinței de întărire a colaborărilor la nivel academic, care să permită dezvoltarea de oportunități de studiu și cercetare pentru studenți, doctoranzi, profesioniști din sănătate din ambele țări.



Pe parcursul celor patru zile de conferință au fost prezentate peste 70 de lucrări de interes medical general, atât în format față în față, cât și în format online, care s-au bucurat de interesul a peste 150 de participanți.



Conferința se desfășoară anual, succesiv în România și Iordania, și se află sub înaltul patronaj al Alteței Regale Prințesa Muna Al Hussein, președinte al Consiliului Iordanian de Nursing și patroana Organizației Asistentelor și Moașelor pentru Europa Mediteraneană din cadrul OMS, și a fost pentru prima dată găzduită de către Universitatea Transilvania din Brașov.

Conf. dr. Andrea NECULAU
Facultatea de Medicină

■ CUPRINS

STUDENȚI CU CARE NE MÂNDRIM

MATEI PRIDIE ȘI RĂZVAN ATREJEI, PREMIUL I LA CONCURSUL ANTREPRENORING 4.0

În perioada 1-3 iulie 2022, într-un cadru pitoresc, în stațiunea Stâna de Vale s-a desfășurat Concursul AntreprenorING 4.0, organizat de Facultatea de Inginerie Managerială și Tehnologică din cadrul Universității din Oradea și Centrul Științific Studentesc Self-UP al facultății.



La acest concurs au participat șase echipe a câte doi studenți de la Departamentul de Inginerie și management industrial al Facultății de Inginerie Tehnologică și Management Industrial din cadrul UNITBV, alături, desigur, de alți studenți din cadrul altor centre universitare din țară. Studenții noștri au fost însoțiți de conf. dr. ing. Cristian Pisarciuc.



Echipea formată din Matei Pridie și Răzvan Atrejei (anul III Ingineria și managementul afacerilor), a câștigat premiul I, cu lucrarea *Plan de afaceri pentru*

realizarea produsului dezaburitor MistX, coordonată de șef lucr. dr. ing. Magdalena Barbu.



Studenții noștri au participat la o serie de activități împreună cu studenți din domeniul inginerie și management de la alte centre universitare din țară, cu profesori de la Universitatea din Oradea și, de asemenea, cu antreprenori de succes din Oradea.



Felicitări studenților care ne-au reprezentat în acest concurs, pentru premiul obținut, pentru creativitate și pentru spiritul lor antreprenorial!

Șef lucrări dr. ing. Ioana PETRE
Responsabil ALUMNI,
Facultatea de Inginerie tehnologică
și management industrial

PREMIU SPECIAL LA FESTIVALUL STUDENȚILOR FRANCOFONI DIN EUROPA CENTRALĂ ȘI DE EST

În perioada 11-15 iulie 2022 a avut loc a IX-a ediție a „Festivalului studenților francofoni din Europa Centrală și de Est”, organizat de Agenția Universitară a Francofoniei (AUF). Din partea Universității Transilvania din Brașov a participat studenta Ana Calcavura de la Facultatea de Litere, anul al II-lea, program de studii de licență Limbi moderne aplicate franceză–engleză.



În cadrul acestui festival, ce a avut loc la Universitatea Politehnica din București, împreună cu peste 80 de studenți iubitori de limbă franceză din 18 țări, Ana a participat la diverse ateliere ce au avut ca scop dezvoltarea tehnicilor de redactare și a abilităților artistice în domenii precum dans, muzică, fotografie și sport.



Sub îndrumarea animatoarei Inès Kerboua de la atelierul multimedia, studenții au primit o provocare – crearea unui conținut mediatic care să reflecte relația lor cu francofonia și tema festivalului „Jeunesse” (Tinerete/ Tineret).



Astfel, Ana a realizat un *ree/* cu denumirea „15 lucruri pe care să NU le faci la Festivalul francofon 2022”, care prezintă într-un mod ludic perspectiva sa asupra festivalului. Pentru acest conținut, ce a fost ulterior postat pe rețelele sociale ale AUF, Ana a obținut un premiu special din partea juriului.

Studentă Ana CALCAVURA
Anul II LMAFE, Facultatea de Litere
Conf. dr. Corina Silvia MICU
Facultatea de Litere

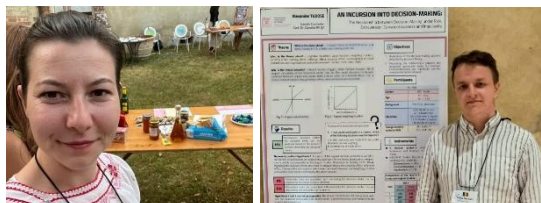
■ CUPRINS

JUNIOR RESEARCHER PROGRAMME & OPEN CONFERENCE 2022

Trei studenți de la Facultatea de Psihologie și Științele Educației au participat la programul *Junior Researcher Programme* coordonat de către prof. dr. Kai Ruggeri (Columbia University). Simona Cioceanu și Alexander Tudose sunt cei doi studenți români acceptați în programul de cercetare care se va derula pe parcursul întregului an. Lucrarea Gabrielei Drăghici a fost acceptată în programul *JRP Open Conference*. Experiența participării a fost valoroasă, așa cum reiese din relatările studenților UNITBV.



Simona Cioceanu: jSchool 2022 a fost pentru mine ca o ușă deschisă către alte lumi. Una dintre acestea este cea academică în care s-a pus mult accent pe consecvență, comunicare și importanța schimbului de informații. Diferențele interculturale s-au dovedit a fi un punct forte deoarece au oferit o perspectivă mult mai largă asupra cercetărilor la care vom lucra. Am plecat de acolo cu gânduri de recunoștință atât pentru conf. dr. Ana-Maria Cazan și toți membrii UNITBV care ne-au încurajat și ne-au susținut pentru a putea participa la jSchool 2022, cât și pentru organizatorii și participanții jSchool care au făcut ca această experiență să fie memorabilă.



Alexander Tudose: Curiozitate, anticipare, anxietate, bucurie și recunoștință. Acestea au fost stările cu care am început *Junior Researcher Programme*. Experiența jSchool 2022 a fost asociată cu multe surprize plăcute și oportunități de învățare. Scopul

acestei școli de vară a fost de a pune bazele unui proiect de cercetare realizat într-o echipă internațională. Rezultatele tuturor cercetărilor realizate la jSchool vor fi prezentate anul viitor la Universitatea din Cambridge și vor fi publicate într-un jurnal științific cu factor de impact.



Gabriela Drăghici: Posibilitatea de a participa la *Open Conference 2022* a reprezentat contextul prolific pentru a-mi prezenta studiile despre *burnout*-ul la studenții angajați. Această experiență mi-a oferit posibilitatea de a interacționa cu tineri cercetători de la universități din întreaga lume - un cadru ideal pentru a face schimb de idei de cercetare potrivit specificului și trendului pe care țările lor le urmăresc și posibilitatea de a crea noi legături între mine și alți studenți.



Simona CIOCEANU
Gabriela Lăcrămioara DRĂGHICI
Alexander TUDOSE
Conferențiar dr. Ana-Maria CAZAN
Facultatea de Psihologie și științele educației

■ CUPRINS

GALA ȘTIINȚESCU 4.0, PASIUNE PENTRU ȘTIINȚE LA BRAȘOV

Gala Științescu 4.0, organizată pe 2 iunie la Aula Sergiu T. Chiriacescu de către Fundația Comunitară Brașov în parteneriat cu Universitatea Transilvania din Brașov, a adus împreună echipele celor 10 proiecte finanțate în cadrul Fondului Științescu Brașov și aproximativ 200 de vizitatori copii și elevi curioși și pasionați de științe.



Proiectele Științescu 4.0 au abordat arii precum biologia, arta creației digitale experimentate prin designul de produs, imprimarea 3D și aplicarea unor noțiuni de marketing, electronică și inventică, dezvoltarea personală și antreprenorială, anatomia experimentată prin realitate augmentată, iar elemente de fizică și chimie au putut fi exemplificate cu ajutorul unei tablete grafice, al unui telescop și al mai multor microscopae.



Robotica, matematica, electronica și programarea au condus, datorită echipei de tineri talentați, la crearea unui robot umanoid, a unei drone și a unui robot ce reprezintă un personaj din celebrul joc Minecraft.



Școlile și liceele ai căror elevi s-au implicat în activitățile proiectelor Științescu 4.0 sunt următoarele: Colegiul Național „Dr. Ioan Meșotă”, Colegiul Național „Unirea”, Colegiul Național „Nicolae Titulescu”, Colegiul Național „Aprily Lajos”, Liceul de Arte Plastice „Hans Mattis Teutsch”, Colegiul Tehnic de Transport, Colegiul Tehnic Țara Bârsei din Prejmer, școlile gimnaziale nr. 9 și nr. 2 din Brașov și cele din Sânpetru, Gârcini, Augustin și Feldioara.



La finalul evenimentului a avut loc o tombolă prin care au fost oferite cinci kituri de robotică.

Conf. dr. Florin NECHITA

Facultatea de Sociologie și comunicare

Credit foto:

Bohemian Photo Studio by Orsolya BALINT

■ CUPRINS

CUPA SPERANȚEI LA GIMNASTICĂ RITMICĂ, EDIȚIA A III-A

Sala de sport a Facultății de Educație fizică și sporturi montane a Universității Transilvania din Brașov a găzduit a treia ediție a „Cupei Speranței la Gimnastică Ritmică” în data de 18 iunie 2022, competiție organizată de ACS Team Nova Brașov în parteneriat cu Facultatea de Educație fizică și sporturi montane.



Competiția, ce ne-o dorim tradițională în calendarul competițional intern și internațional, a fost un bun prilej de verificare a gimnastelor și o ocazie de a concura la un nivel ridicat împreună cu gimnaste din afara țării, într-un valoros schimb de experiență.

La debutul competiției s-au aliniat un număr de circa 125 de sportive cu vârste cuprinse între cinci și 19 ani, reprezentând cluburi sportive din România, Republica Moldova și Ucraina.

Competiția s-a bucurat de susținerea sponsorilor care au făcut posibilă premiarea tuturor sportivelor pentru participare, precum și premiarea celor mai bune trei sportive, la fiecare categorie/ an de naștere, cu cupe, diplome, premii în bani și medalii. Totodată, au existat premii speciale acordate gimnastelor care s-au remarcat în fața arbitrelor prin evoluții spectaculoase. O atenție aparte a fost acordată echipei din Ismail, Ucraina care a fost recompensată cu jucării pentru fiecare evoluție de către Lions Club Emeritus din Brașov, care a încercat astfel să aducă o bucurie în plus fetițelor.



Nivelul competiției a fost unul ridicat, gimnastele din Ucraina și Republica Moldova prezentând în concurs exerciții de un nivel foarte ridicat, întâlnit la marile competiții din Europa. De asemenea, sportivele care au reprezentat România s-au ridicat la înălțimea concursului, reușind să urce pe podium la fiecare categorie.



Toate cluburile prezente au lăudat organizarea impecabilă, premiile oferite, nivelul ridicat al competiției, sala foarte luminoasă și cu dotări la nivel european și au promis ca vor reveni la următoarele ediții ale acestui concurs. Totodată, competiția s-a bucurat de prezența dlui Dan Mareș, fotograf amator acreditat de federația de specialitate, iubitor de gimnastică ritmică, care a fotografiat și filmat întregul eveniment.

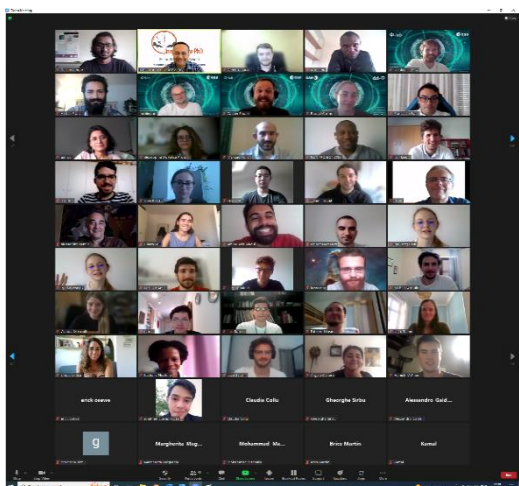
Filmele competiției se găsesc la:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLFBMKceY09KLrFfPHFSHT17xW-v3Cv6bt>

Conf. dr. Ioan TURCU
Facultatea de Educație fizică și sporturi montane



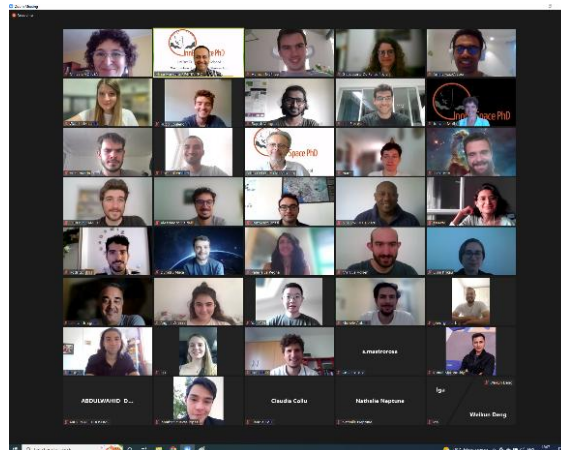
În perioada 25 – 29 iulie 2022 a avut loc cea de-a doua ediție a școlii internaționale de vară *InnEO Summer School*, eveniment desfășurat în cadrul proiectului european *InnEO'Space_PhD - Open Science Innovation in PhD Programme Through Earth Observation: Towards New Career Skills Development* (<https://inneospace.eu/>). Proiectul *InnEO'Space_PhD* este coordonat de către Universitatea Jean Jaurès din Toulouse, Franța, universitatea noastră fiind unul dintre parteneri.



Școala de vară a avut loc *online*, pe platforma <http://space-academy.it> dezvoltată în cadrul proiectului menționat de către partenerul ReMedia din Italia. Temele de actualitate abordate au inclus Inteligență Artificială (*Machine Learning, Deep Learning*), Observarea Terrei, Analiza Imaginilor Satelitare, Analiză Fractală, dar și subiecte precum *Open Data* și *Open Science*, Managementul Proiectelor de Cercetare, Gândire Critică și Managementul Echipei.

Au onorat cu prezența această școală de vară: prof. Josiane Mothe (coordonatorul proiectului) de la Universitatea Jean Jaurès din

Toulouse, Franța, prof. Fabio Del Frate de la Universitatea Tor Vergata din Roma, Italia, prof. Ettore Lopinto de la Agenția Spațială Italiană (ASI), precum și câțiva membri ai laboratorului de cercetare Phi-Lab (Φ -lab) din cadrul Agenției Spațiale Europene (ESA).



Ne-au fost alături, la fel ca anul trecut, prof. Mihai Datcu de la Universitatea Politehnica din București și Centrul German Aerospațial (DLR), Germania, prof. Alan Smeaton de la Universitatea din Dublin, Irlanda, dar și colegii noștri prof. Mihai Ivanovici, conf. Mihaela Voinea și conf. Daniela Necșoi de la Universitatea Transilvania din Brașov.

De menționat implicarea tinerilor cercetători de la universitățile partener, care au susținut prelegeri în cadrul școlii de vară: Nathalie Neptune și Md Zia Ullah de la Universitatea Jean Jaurès din Toulouse Franța, Leonardo de Laurentiis și Davide De Santis de la Universitatea Tor Vergata din Roma, Italia, precum și Radu Coliban de la Universitatea Transilvania din Brașov. La școala de vară au participat 48 de studenți doctoranzi și tineri cercetători din 9 țări: Italia, Franța, România, Germania, Polonia, Ungaria, Croația, Nigeria și Republica Moldova.

Prof. dr. ing. Mihai IVANOVICI

Organizator InnEO Summer School 2022

Prodecan responsabil cu activitatea de cercetare științifică al Facultății de Inginerie Electrică și

Știința Calculatoarelor

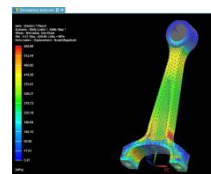
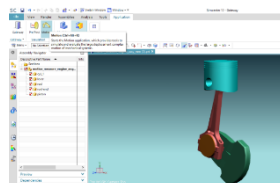
ȘCOALA DE VARĂ DE SIMULARE ÎN INGINERIE „CURIOUS MINDS” (ESSS) 2022

În perioada 4 – 22 iulie 2022, s-a desfășurat prima ediție a Școlii de vară de simulare în inginerie „Curious Minds” (ESSS) 2022, organizată de compania Siemens Industry Software SRL și Universitatea Transilvania din Brașov, la care au participat studenți din anul III ai facultăților de Inginerie Mecanică, Design de Prods și Mediu, Inginerie Tehnologică și Management Industrial. Obiectivele acestui program au fost dezvoltarea cunoștințelor tehnice în domeniul simulării mecanice, aplicarea algoritmilor de calcul numeric în analize cinematice, dinamice și structurale, formarea deprinderilor de a lucra în echipe interdisciplinare și dezvoltarea capacității de a realiza un proiect și de a-l prezenta în fața specialiștilor.

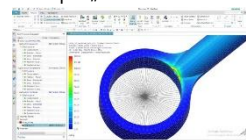
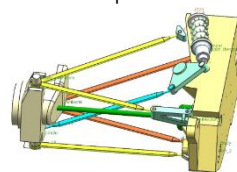
Cei 19 studenți participanți au parcurs, într-o primă etapă, un curs intensiv despre programul SIMCENTER, pentru o mai bună înțelegere a legăturii dintre cunoștințele ingineresti acumulate în cadrul studiilor și programele de simulare. Apoi, studenții au fost implicați în mod activ în elaborarea proiectului unei structuri mecanice, cu ajutorul softului de simulare SIMCENTER. Activitatea s-a finalizat cu susținerea proiectului în fața unui juriu format din specialiști de la Siemens și UNITBV. Participarea la Școala de vară a fost recunoscută ca activitate de practică specifică anului III de studii.



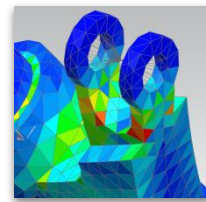
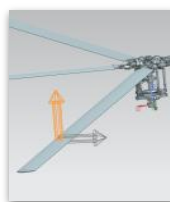
Organizarea în echipe de lucru interdisciplinare, coordonate de mentori din rândul inginerilor de la compania Siemens Industry Software SRL le-a insuflat studenților spiritul competitiv și i-a motivat în abordarea cu seriozitate a temelor alese, dezvoltarea comunicării și distribuirea echitabilă a muncii în echipă.



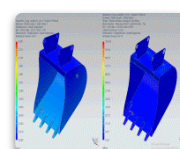
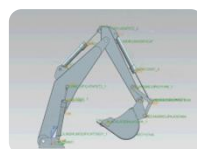
Aspecte din activitatea echipei „Mecanicii”



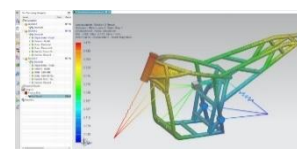
Aspecte din activitatea echipei „McQueen - Automotive Industry”



Aspecte din activitatea echipei „Helicopters”



Aspecte din activitatea echipei „Șantieriștii”



Aspecte din activitatea echipei „Scuteriștii”

Premiul Siemens – ESSS 2022 a fost câștigat de echipa „Șantieriștii”, cu proiectul „Studiu de caz – brațul unui excavator”, elaborat de studenții Berta-Raluca Țimbolschi, Gabriela Alexandra Sabău, Radu-Ioan Adumitroaie și Robert-Matei Szabo. Toți studenții au primit certificate de participare echivalente cu adeverința de practică.

Sperăm ca această primă ediție a Școlii de vară de simulare în inginerie ESSS 2022, organizată de compania Siemens Industry Software SRL în colaborare cu UNITBV, să constituie începutul unei activități deopotrivă plăcute și utile pentru pregătirea practică a studenților pasionați de inginerie.

Conf. dr. ing. Mariana Domnica STANCIU
Prof. dr. ing. Simona LACHE
Departamentul de Inginerie Mecanică

■ CUPRINS

FACILITAREA IMPLICĂRII CIVICE ÎN DOMENIUL PATRIMONIULUI CULTURAL ȘI ISTORIC



În perioada 15-17 mai a avut loc la Sofia, la sediul Universității St. Kliment Ohridski, prima întâlnire transnațională din cadrul proiectului Erasmus+ *CultHera: Implicare civică în promovarea patrimoniului cultural și istoric în mediul urban și suburban* (2021-1-RO01-KA220-HED-000031987) și care este implementat în cadrul unui parteneriat ce reunește șase organizații: Universitatea Transilvania din Brașov (coordonator), University of Zagreb (Croatia), Università Politecnica delle Marche (Italia), Universidade da Madeira (Portugalia), Foundation for the Development of International and Educational Activity – FRAME (Polonia) și Pax Rhodopica Foundation (Bulgaria).



Scopul proiectului este acela de a dezvolta competențele cadrelor didactice universitare necesare facilitării implicării civice în domeniul protejării patrimoniului cultural și istoric din mediul urban și suburban și creșterea gradului de conștientizare și înțelegere a valorilor și principiilor comune ale UE cu privire la acesta.



Pentru a se atinge acest scop, în cadrul proiectului se vor realiza mai multe materiale suport cum ar fi: *Pachetul de training* (*Manualul CultHera* și *Caietul de aplicații*), *Modelul CultHera pentru abordare integrată pentru promovarea și gestionarea patrimoniului cultural și istoric din mediul urban și suburban*, *Ghidul CultHera pentru mentori*, și definirea *Strategiei pentru implicarea civică în promovarea moștenirii culturale și istorice din mediul urban și suburban*.

Lector dr. Luiza MESEȘAN-SCHMITZ
Coordonator proiect CultHera

■ CUPRINS

LECȚIE PRACTICĂ PE TEMA ACCESĂRII FONDURILOR EUROPENE LA FACULTATEA DE ȘTIINȚE ECONOMICE ȘI ADMINISTRAREA AFACERILOR

Medeea Petrovan, senior consultant la Excelsium Consulting, a prezentat masteranzilor de anul I de la programele „Relații Economice Internaționale” și „Politici și Strategii de Marketing” oportunitatea scrierii unor proiecte cu finanțare europeană, la invitația dlui conf. dr. Nicolae Marinescu, în data de 13 aprilie 2022.



Medeea este absolventa programului de studii Finanțe și Bănci al Facultății de Științe Economice și Administrarea Afacerilor și a Facultății de Drept din cadrul UNITBV, dar și a programului de masterat „Politici Contabile, Audit și Control de Gestiune” de la SEAA.

În prezent este consultant pe proiecte de afaceri și finanțare europeană, având ca principale competențe managementul proiectelor, modelarea afacerilor, planificarea bugetară, managementul operativ și livrarea de instruire/formare. A fost implicată în implementarea a peste 60 de proiecte atât în mediul de afaceri, cât și în mediul ONG, în care este activă din 2008.

În cadrul lecției practice, au fost evidențiate dificultățile pe care aplicanții le întâmpină în practică dar și beneficiile obținerii unei finanțări de pe urma scrierii cu succes a unui proiect european. Medeea a dezbătut bazele proiectului, acestea fiind constituite din nevoia proprie de dezvoltare și nevoia de dezvoltare vizată prin finanțare, urmate de cadrul finanțărilor nerambursabile, de la politica regională până la beneficiarul final. Fondurile europene sunt instrumente care ajută la îndeplinirea obiectivelor europene. Aceste instrumente au ca scop realizarea unor obiective comune, dat fiind că prin dezvoltarea rapidă a firmelor cu potențial ridicat pe piața europeană, firme ce necesită finanțare, ne vom

îndrepta fără îndoială spre o Europă mai inteligentă, mai conectată, mai ecologică, mai socială și mai apropiată de cetățenii săi.

Pe parcursul prezentării, accentul a fost pus pe obiectivele politicii regionale care sunt realizate prin intermediul fondurilor principale (FEDR, FSE, FC, FTJ), oferind informații importante legate de planificarea fondurilor europene și sumele care alcătuiesc fondurile structurale (la nivel european) și programele operaționale (la nivel național).



Informațiile oferite în timpul lecției practice vin în ajutorul tuturor persoanelor care doresc accesarea acestor fonduri. Aproximativ 31 miliarde de euro sunt oferiți în perioada de finanțare multianuală 2021-2027 prin programele operaționale. Sunt șase pași necesari în accesarea unei finanțări: identificarea nevoii de finanțare, a sursei de finanțare, consultarea cu atenție a documentelor sursei de finanțare identificate, pregătirea proiectului și a studiilor specifice (plan de afaceri, matricea cadru logic, studiu de fezabilitate, studiu de oportunitate), întocmirea documentației aferente cererii de finanțare și depunerea cererii. Fiecare pas a fost detaliat astfel încât toți participanții să înțeleagă cât mai bine ideea accesării fondurilor europene.

A existat un real interes din partea masteranzilor pentru dezvoltarea unor afaceri cu sprijinul fondurilor europene, astfel încât lecția practică a fost urmată de o sesiune de întrebări și răspunsuri moderată de Medeea Petrovan.

Giulia Cristina TARBĂ

Student în practică Facultatea SEAA

Nicolae MARINESCU, *Coordonator Alumni SEAA*

ELEVII LICEULUI TEHNOLOGIC SILVIC „DR. NICOLAE RUCĂREANU” BRAȘOV ÎN VIZITĂ LA FACULTATEA DE SILVICULTURĂ ȘI EXPLOATĂRI FORESTIERE

Elevii Liceului Tehnologic Silvic „Dr. Nicolae Rucăreanu” Brașov au vizitat facultatea noastră fiind dornici de a aprofunda cunoștințele despre domeniul silviculturii.



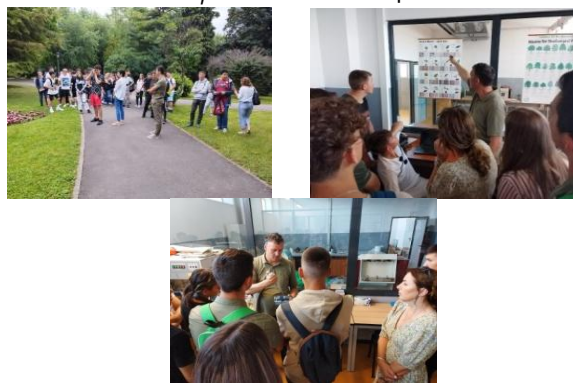
În prima zi a întâlnirii (21.06.2022), elevii au vizitat laboratorul de Protecția Pădurilor, o disciplină foarte importantă pentru evaluarea și monitorizarea stării de sănătate a pădurilor și a insectelor dăunătoare. Aceștia au fost primiți de către titularul disciplinei, șef lucrări dr. ing. Gabriela Isaia. Subiectele discutate au făcut referire la lumea fascinantă a insectelor, mărimea ei, mituri, ciclul de viață al insectelor, curiozități, insecte folositoare și dăunătoare, prezentarea unor specii protejate indigene, explicarea diferitelor tipuri de capcane, nade și utilizarea lor. După prezentare, elevii au vizitat muzeul facultății în care se găsesc insecte exotice și o parte din fauna României.

La facultate, elevii au avut ocazia să viziteze și laboratorul de Cinegetică al facultății, care a fost punctul culminant al primei zile. În partea a doua a zilei, elevii s-au deplasat în teren (în Poiana Brașov) pentru colectarea gândacilor de scoarță.

În data de 28.06.2022, elevii liceului silvic au fost primiți de către prof. dr. ing. Magdalena Vasilescu la disciplina Dendrometrie. Întâlnirea s-a desfășurat în aer liber (în Parcul Nicolae Titulescu) și a prilejuit discuții despre utilizarea aparatelor de măsurare a înălțimilor arborilor. Elevii au măsurat arborii cu instrumente pornind de la clasicul aparat dendrometru cu pendul până la instrumente bazate pe ultrasunete și laser. Fiecare elev a determinat diametrul și înălțimea unui arbore, ziua terminându-se cu un concurs de determinare a înălțimii.

În data de 29.06.2022 gazda elevilor a fost decanul Facultății de Silvicultură și exploatare forestiere, prof. dr. ing. Lucian Alexandru Curtu. Elevii au fost așteptați la Institutul de cercetare al universității în cadrul căruia funcționează laboratorul de Genetică și o expoziție a animalelor polare și a unei părți din fauna Africii.

Întâlnirea a început cu un tur al institutului, apoi vizitarea colecției de animale și intrarea în laboratorul de Genetică. S-au oferit explicații simple despre un domeniu complicat (genetica forestieră), reliefându-se importanța acestei discipline în domeniul silviculturii. Întâlnirea a reprezentat un succes, sperăm ca elevii liceului să devină studenții noștri în viitor. Cei pasionați s-au arătat interesați de activitățile derulate la Facultatea de Silvicultură și exploatare forestiere transmitând un feedback pozitiv:



„Ne-a plăcut această vizită și am fost încântați să putem asista la ședințele oferite de Facultatea de Silvicultură, deoarece am învățat lucruri noi și am vizitat laboratoarele facultății care ne-au impresionat. Cel mai mult ne-au încântat laboratorul de cinegetică și cursele pentru gândaci”, a declarat o elevă din clasa a IX-a A.

„Impresionant a fost și la institut, deoarece au fost prezentate aparate și informații privind ADN-ul și ARN-ul ce redau importanța geneticii în silvicultură. Dragostea, pasiunea, răbdarea și blândețea prin care au fost transmise informațiile de către domnul decan fac ca genetica să fie pe înțelesul tuturor”, a oferit detalii o altă colegă din clasa a IX-a A.

student Doru-Ion MACHEDON
conf. dr. ing. Florin HĂLĂLIȘAN

VIZITA ELEVILOR DE LA LICEUL TEHNOLOGIC DIN CISNĂDIE

În data de 23 iunie 2022, Departamentul de Electronică și Calculatoare din cadrul Facultății de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor a avut plăcerea de a fi gazdă pentru un grup de 45 de elevi din clasele a X-a, XI-a și a XII-a, specializarea tehnician operator tehnică de calcul, de la Liceul Tehnologic din Cislădie.



În cadrul vizitei de documentare pe care aceștia au făcut-o sub îndrumarea profesor Dalia Aldea de la Liceul Tehnologic din Cislădie, elevii au fost conduși prin spațiile dedicate activităților didactice din corpul N gestionate de Departamentul de Electronică și Calculatoare, respectiv laboratoarele de informatică (sălile NII3, NII4 – Miele, NII5 și NII13 – Mondly) și cele de electronică (NII11 și NII5/6 – Benchmark). În acest fel, elevii au făcut cunoștință cu echipamentele și aparatele din dotarea acestor laboratoare. Mai mult decât atât, după o scurtă demonstrație, elevii cei mai interesați și cu abilități au putut singuri să lucreze cu aparatura de laborator.



Deoarece oferta educațională este foarte generoasă în cazul Facultății de Inginerie Electrică și Știința

Calculatoarelor, elevii au pus multe întrebări legate de programele de studii, de disciplinele care se predau și de conținutul lor, precum și de modalitatea de admitere la această facultate. Au fost întrebări legate și de finalitatea programelor de studii, de posibilitatea de angajare și de continuare a studiilor. Au primit răspunsuri la toate întrebările pe care ei le-au pus.

Pe lângă cunoașterea laboratoarelor și a echipamentelor, elevii au mai putut afla și detalii legate de modul de predare-învățare. Legat de acest subiect, prof. dr. ing. Petre Orușan le-a prezentat o metodă originală, inovativă de predare a unei discipline din portofoliul lui, metodă ce implică lucrul în echipă și managementul acesteia, stimularea creativității și acțiunea directă în realizarea de proiecte complexe.



De asemenea, șef lucr. dr. ing. Gabriel Danciu, le-a prezentat în detaliu câteva proiecte ale studenților în colaborare cu cadrele didactice, proiecte cu tematică ancorată în provocările actuale care au fost premiate la Sesiunea de Comunicări Științifice ale Studenților.

În finalul vizitei lor de documentare, elevii care au dorința de a deveni ingineri în domeniile gestionate de Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor a Universității Transilvania din Brașov au fost invitați să se înscrie la cursurile acestei facultăți.

Șef lucr. dr. ing. Aurel Cornel STANCA
Director Departamentul de Electronică și
Calculatoare

■ CUPRINS

„DE VORBĂ CU...” DAN NICULA LA RADIO CAMPUS TRANSILVANIA

Prin proiectul *Radio Campus Transilvania* reușim întotdeauna să evidențiem cele mai frumoase și interesante subiecte care îi vizează și atrag pe studenți și nu numai.



Una dintre emisiunile cele mai difuzate este, fără îndoială, „De vorbă cu...”, un format de emisiune radio prin care ne dorim invitarea reprezentanților Universității Transilvania din Brașov și a altor personalități din diferite domenii de activitate care fac lucruri deosebite. Emisiunea poate fi urmărită atât pe site-ul radioului (<https://rct.unitbv.ro/>), cât și pe pagina de Facebook - [Radio Campus Transilvania](#), acolo unde se transmit și live-urile emisiunilor.

De această dată, l-am avut invitat în data de 2 iunie 2022 pe prof. dr. Dan Nicula de la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor. Această facultate s-a înființat în urmă cu trei decenii, însă originea ei se leagă de existența unei puternice catedre ce a contribuit, de-a lungul istoriei universității, la formarea profesională a multor ingineri. În pas cu dinamica tehnologiei contemporane, facultatea

formează astăzi electroniști, specialiști în știința calculatoarelor, ingineri de sistem și specialiști în acționări electrice și automatizări.

Am discutat despre muncă, pasiuni, dar și despre electronică digitală combinată cu munca de profesor. Evoluția tehnologică și descoperirile științifice determină multiple schimbări, însă acestea vin în ajutorul nostru tocmai pentru a putea să ne simplificăm munca. Este important să avem capacitatea de a evita problemele și de a merge pe drumul ales.

Dacă vorbim despre viața studentă și despre tot ce presupune parcursul unui student în acest mediu academic, sunt de menționat activitățile de *internship*, acestea dovedindu-se a fi utile și recomandate dacă au legături cu specializarea aleasă. Timpul este prețios și trebuie fructificat în folosul nostru. Când despre domeniul ingineriei, pentru a avea o carieră în acest sens este bine dacă viitorul student e un bun matematician pentru a deveni un bun profesionist, cu rezultate deosebite în această carieră.

În finalul discuțiilor, ascultătorii emisiunii dar și cei pasionați de acest domeniu au primit o recomandare de carte: „Electronică digitală - Carte de învățătură în regim de urgență”, scrisă de profesor Dan Nicula, fiind de mare folos pentru cei care doresc să învețe, să aprofundeze și să pună în practică tainele ingineriei.

Arina-Codrina TACU,
Radio Campus Transilvania
studentă anul III, Comunicare și relații publice

■ CUPRINS

EUROPA SCRITORILOR SĂI - DISCUȚIE CU OLIVIER GUEZ

INSTITUT
FRANÇAIS
ROUMANIE



Universitatea
Transilvania
din Brașov
FACULTATEA DE LITERE



L'Europe de ses écrivains Conversation avec Olivier Guez sur *Le Grand Tour*



Intervenants: Rădica Ilie, Iringo Cora, Alexandra
Constăndoiu (étudiante), Antonia Ștefănescu (élève)

Modérateur: Alexandru Matei

2.06.2022, ora 14:00

Centrul Multicultural al Universității Transilvania
din Brașov

Facultatea de Litere, în parteneriat cu Institutul Francez Român, a organizat o întâlnire cu jurnalistul francez Olivier Guez, „Europa scriitorilor săi”, cu ocazia publicării volumului „Le grand tour”, coordonat de acesta și care cuprinde texte, eseuri și nuvele semnate de 27 de scriitori europeni. La eveniment au fost invitați și au luat parte la discuție prof. dr. Rădica Ilie și asist. dr. Iringo Cora, cadre didactice în cadrul Facultății de Litere, Alexandra Constăndoiu, masterandă în anul I la Inovare Culturală și Antonia Ștefănescu, elevă în clasa a X-a

la Colegiul Național Dr. Ioan Meșotă. Moderator a fost conf. dr. Alexandru Matei.

Volumul publicat în limba franceză e structurat în capitole tematice care evidențiază principalele subiecte recurente în literatura europeană. Autorii au abordat o multitudine de subiecte, dar toate unite de câteva teme comune: memoria colectivă și ce înseamnă să aparții Europei în diverse momente ale acesteia, de la cel de-al Doilea Război Mondial până la prezentul marcat de pandemie, rasism și criză economică. Mai mult decât atât, antologia aduce în atenție perspectiva scriitorilor asupra lumii europene și ce înseamnă pentru ei să-și accepte și înțeleagă viața și experiențele personale prin prisma scrisului. În volum a fost inclus și textul scriitorului Norman Manea, „Le Pays des hêtres”, în care povestește despre Bucovina copilăriei sale, prezentând pe această cale și istoria poetului Paul Celan, care s-a născut la Cernăuți, și-a pierdut părinții în timpul opresiunii naziste și a murit în exil, la Paris.

La finalul unor expuneri succinte prezentate de invitați, participanții s-au angajat într-o discuție despre literatura europeană și despre procesul de globalizare aplicat la scară europeană.

Evenimentul a fost organizat în data de 2 iunie 2022, de la ora 14:00, la Centrul Multicultural al Universității Transilvania.

Alexandra CONSTĂNDOIU, masterandă
Facultatea de Litere

■ CUPRINS

CONCERTUL ORCHESTREI SIMFONICE A FACULTĂȚII DE MUZICĂ

Pentru studenții Facultății de Muzică din cadrul Universității Transilvania din Brașov, anul universitar 2021-2022 a fost unul bogat în evenimente muzicale.



Pe lângă numeroasele recitaluri instrumentale și vocale pe care studenții au avut ocazia și bucuria de a le susține, aceștia au participat și la concertele Orchestrei Facultății de Muzică.

Stagiunea de concerte a Facultății de Muzică s-a încheiat printr-un eveniment deosebit, care a reunit atât interpreți vocali, cât și instrumentiști. *Concertul Orchestrei Simfonice*, dirijat de lector dr. Traian Ichim, a avut loc la Sala Patria (Sala Mare), în data de 14 iunie 2022, ora 18:30. Programul a cuprins lucrări din creația compozitorilor W. A. Mozart, É. Lalo, C. Saint-Saëns, E. Grieg, E. Kálmán, J. Rodrigo, G. C. Menotti și D. Shostakovich. Soliștii serii au fost tineri talentați și înzestrați, studenți ai claselor de vioară, chitară, pian și canto.



Maria Botoșencu (clasa prof. asoc. Ilarion Ionescu-Galați) a interpretat partea I a *Simfoniei spaniole* de É. Lalo, iar Alexandru Manea (clasa conf. dr. Alina

Nauncef) a interpretat *Introducere și Rondo capriccioso* de C. Saint-Saëns. Nu au lipsit nici momentele vocale: Elisa Gheorghe (clasa prof. asoc. drd. Anda Pop), Csanád Róbert Kerezsi și Márta Lövenberger (clasa prof. asoc. dr. Cristina Soreanu și asist. dr. Noémi Karácsony), alături de Andreea Sándor (clasa lector dr. Mihaela Buhaiuc), au interpretat arii din opere și operete. Zsombor Filip (clasa prof. dr. Corneliu Voicescu) a prezentat partea a II-a a lucrării *Concierto de Aranjuez*, de J. Rodrigo. Concertul s-a încheiat cu două momente dedicate pianului: partea I a *Concertului pentru pian nr. 2* de D. Shostakovich, în interpretarea pianistei Noémi Sinka, și partea I a *Concertului în la minor pentru pian* de E. Grieg, interpretat de Sabin Bănescu (ambii de la clasa conf. dr. Anda Preda-Uliță).



Tinerii soliști au impresionat prin sensibilitatea și eleganța interpretărilor, iar orchestra formată din studenții Facultății de Muzică s-a remarcat prin omogenitatea sunetului. Sperăm ca în anii ce urmează să putem auzi mai multe despre acești tineri artiști. Îți felicităm pe profesorii care i-au îndrumat, dar și pe lector dr. Traian Ichim pentru răbdarea și atenția cu care a pregătit acest concert.

Asist. dr. Noémi KARÁCSONY
Facultatea de Muzică

■ CUPRINS

PIANISTA ALEXA STIER ÎN RECITAL

Scena Aulei Universității Transilvania din Brașov a fost animată, în data de 14 iulie 2022, de prezența electrizantă a pianistei Alexa Stier, care a reușit să captiveze publicul entuziast prezent atât în sală, cât și în mediul online.



Programul solicitant al recitalului a valorificat cu succes întreaga paletă de atribute esențiale unui muzician complet. Diversitatea repertoriului propus a evidențiat în diferite ipostaze capacitatea Alexei Stier de a dispune cu deosebită suplețe de toate deprinderile sale tehnice, într-o manieră care a păstrat elementul de dificultate sub o discreție râvnită de orice interpret, întrucât dificultatea unei lucrări muzicale nu trebuie niciodată să eclipseze aparenta facilitate cu care această dificultate este surmontată. Din această perspectivă, Alexa Stier a rezolvat elementul de dificultate cu grație și eleganță.



De asemenea, bogatul bagaj tehnico-interpretativ dobândit în anii de studiu i-a permis să întreprindă o

delimitare impecabilă a profilurilor stilistice proprii fiecăruia dintre cele trei lucrări abordate: Sonata în La bemol major, Hob. XVI:46 de J. Haydn, Fantezia op. 49 în fa minor de F. Chopin, respectiv Variațiunile și fuga pe o temă de Handel, op. 24, de J. Brahms. Aceste delimitări au survenit, cu siguranță, în urma unei aprofundări temeinice a aspectului care completează o veritabilă personalitate interpretativă, și anume buna cunoaștere a universului muzical de la care se revendică atât compozitorii, cât și lucrările lor.



Imersiunea interpretei în aceste universuri a demonstrat într-o manieră adecvată calitatea procesului interpretativ, care a îmbinat în proporții echilibrate fidelitatea față de partitură și spontaneitatea individuală.

Autenticitatea demersului interpretativ, onestitatea și adecvarea lui, au elevat în cele din urmă experiența auditoriului la un înalt grad de participare afectivă – fapt prin care actul artistic și-a regăsit finalitatea dezirabilă. Cu siguranță, publicul a părăsit sala de concert cu dorința de a o revedea pe pianista Alexa Stier, pe bună dreptate unul dintre cele mai promițătoare tinere talente ale generației sale.

Magdalena LAZĂR, doctorandă

■ CUPRINS

GABRIELA BODIN | PAVILIONUL

În data de 3 iunie 2022, la Centrul Multicultural, s-a deschis expoziția Gabrielei Bodin, Pavilionul. La vernisaj, au participat autoarea, curatorul expoziției, Cristina Simion, și pianista Anastasia Barbu, care a susținut un scurt recital de muzică clasică.



O personalitate artistică neobișnuit de puternică, Gabriela Bodin (n. 1983 la Focșani, trăiește și lucrează în Bergamo, Italia) revine în România, la șase ani după două expoziții personale în cadrul unui singur turneu, la București, unde a expus la ArCUB și Galateca. Recompensată cu prestigioase premii pentru pictură, Gabriela Bodin s-a afirmat pe plan internațional, având numeroase expoziții personale în Italia, Marea Britanie, Germania, Statele Unite ale Americii, China. Lucrările sale se regăsesc în numeroase colecții private, mai ales în Europa.

Așa cum arată și Cristina Simion, curatorul expoziției, „Pavilionul este o metaforă vizuală, care vizează unele dintre temele bine-cunoscutului roman Pavilionul Canceroșilor al lui Soljenițin - exilul perpetuu, cruzimea gratuită, natura puterii,

responsabilitatea morală, epuizarea, prețul conștiinței, fără însă a deveni în niciun fel ilustrarea epică a romanului și fără alte referințe la opera literară.



Capacitatea Gabrielei Bodin de a evita clișeu imagistic și tematic e reflectată de scene figurative în cadre neașteptate, în care apar copii și animale, personaje caracterizate de intensitatea unor emoții voit neclare în transpunerea lor vizuală, care își pierd inocența și contururile, aspirate de vortexul culorilor gotice.”



Expoziția poate fi vizitată până în 29 iulie 2022, în fiecare zi, de luni până vineri, între orele 14.00 și 19.00.

Anca PAPANA
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS

RECITAL DE FLAUT ȘI CLAVECIN LA CENTRUL MULTICULTURAL AL UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA DIN BRAȘOV

Anul acesta se împlinesc șapte ani de când primul clavecin cu două manuale din Brașov a fost inaugurat la Aula Universității. Odată cu acest instrument a fost posibilă și abordarea unui nou repertoriu pentru studenții claselor de pian - care acum aveau posibilitatea de a experimenta cu tehnica și sonoritatea tipică pentru muzica secolului XVII-XVIII.



Clavecinul și-a găsit o casă nouă în clădirea Rectoratului și a fost folosit intens la cursurile Facultății de Muzică și în câteva concerte. În ianuarie 2022 a avut loc un concert cu muzică veche al studenților în care a răsunat și o orgă portativ alături de fagot, flaut, clavecin și vocea unei soprane iar în luna iunie un recital cu muzică pentru flaut și clavecin.

Cele două protagoniste ale concertului (Ioana Irimescu și Geanina Sălăgean) sunt studente la clasa dr. Steffen Schlandt și au pregătit un repertoriu cu trei piese de secol XVIII cu muzică franceză și germană.

Firul roșu al programului poate fi considerat trecerea în doar jumătate de secol de la stilul francez prin barocul german înspre stilul galant.

Concertul a debutat cu o lucrare de Joseph Bodin De Boismortier în care ușurința și cantabilitatea stilului francez au oferit flautului spațiu și transparență pentru a ieși în evidență. Partea de clavecin a fost deopotrivă lucrată diferențiat de compozitor - acesta dorind să diferențieze pasajele pe manuale diferite și cu culori contrastante.

Lucrarea de mijloc, totodată cea mai complexă, sonata în si minor de J.S. Bach este simbioza genurilor folosite în acea vreme: Concerto, Aria, Fuga, Suită. Bach a avut nevoie de un flautist capabil să interpreteze această lucrare complexă și dificilă

din punct de vedere tehnic. Întâmplarea face, ca tocmai fiul său Carl Philipp Emmanuel să fie la rândul său un flautist talentat, pe lângă alte calități de instrumentist, compozitor etc.

Ultima lucrare a recitalului i-a fost atribuită inițial lui J.S. Bach însă în ultima vreme tot mai mulți muzicologi tind să îi acorde fiului său C.Ph.E. Bach drepturile de autor. Stilul galant, relaxarea structurii și ușurința discursului par să ne conducă la această concluzie.

Publicul a fost în număr îmbucurător de mare, iar cinci membri din comisia muzicii de cameră au punctat recitalul drept examen de sfârșit de semestru.



Cele două studente au avut ocazia să profite din plin de sala minunată oferită de Centrul Multicultural, de clavecinul aflat în stare foarte bună și de adrenalina care apare prin interpretarea în fața publicului.

Experiența lor concertistică este parțial la început de drum și le dorim să aibă cât mai multe ocazii de a experimenta cu culori cât mai diverse, inclusiv cele din muzica veche (pe clavecin, orgă sau alte instrumente de epocă).

Remarcăm cu bucurie și satisfacție că unele din condițiile de infrastructură și de echipamente pentru desfășurarea unor concerte la Brașov în foarte bune condiții sunt deja îndeplinite și că investiția în resursa umană rămâne acum dezideratul principal.

Steffen SCHLANDT
Facultatea de Muzică

■ CUPRINS