



Universitatea
Transilvania
din Braşov

NEWSLETTER

Nr. 168 aprilie 2026

- PREMIILE ANULUI ÎN CULTURĂ LA BRAŞOV. EDIȚIA A XI-A
- UNITBV LA *ASIA-PACIFIC ASSOCIATION FOR INTERNATIONAL EDUCATION (APAIE) 2026*
- PROMOVAREA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI SUPERIOR ROMÂNESC LA TÂRGUL INTERNAȚIONAL PENTRU STUDENȚI BMI DIN MEXICO CITY
- ZIUA UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA DIN BRAŞOV ÎN STAGIUNEA DE CONCERTE: GUSZTÁV KIRÁLYHALMI LA CENTRUL MUZICAL
- IAOE A SERBAT LA BRAŞOV 20 DE ANI DE EXISTENȚĂ
- CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ DE GERMANISTICĂ 2026, LA A XXIX-A EDIȚIE
- 35 DE ANI DE EXCELENȚĂ FRANCOFONĂ: CONFERINȚA ANIVERSARĂ A ALIANȚEI FRANCEZE
- TEDXUNITBV 2026 – *BEYOND APPEARANCES*
- CAMPIONATUL NAȚIONAL UNIVERSITAR DE ȘAH 2026
- CAMPIONATUL NAȚIONAL UNIVERSITAR DE JUDO 2026
- CAMPIONATUL NAȚIONAL UNIVERSITAR DE KARATE 2026
- WORKSHOP ÎN CADRUL PROIECTULUI EUROPEAN RE-GRAD LA UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAŞOV
- WORKSHOPUL „VETUS TT” – PROIECT UNITA STARTING GRANTS TECH TRANSFER
- „STUDENȚII IESC ȘI COMPANIILE”, EVENIMENT ORGANIZAT DE FACULTATEA DE INGINERIE ELECTRICĂ ȘI ȘTIINȚA CALCULATOARELOR
- ACADEMIA DE ONLINE – EDIȚIA A VIII-A
- ALUMNI DAYS LA FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI

- ▣ „STUDENȚI ÎN FAȚA VIITORILOR ANGAJATORI”: PESTE 30 DE COMPANII DE TOP LA FACULTATEA DE CONSTRUCȚII
- ▣ LABORATORUL XELLA ADUCE MATERIALELE VIITORULUI ÎN CURTEA FACULTĂȚII DE CONSTRUCȚII
- ▣ COMPANIA IPSOS LA FACULTATEA DE SOCIOLOGIE ȘI COMUNICARE
- ▣ SCARA. CONCURS PENTRU ELEVI CREATIVI
- ▣ MĂRȚIȘORUL BUCURIEI OFERIT DE FSC
- ▣ TRADIȚIE, INOVARE ȘI DESIGN: ZIUA UNIVERSITĂȚII LA FACULTATEA DE DESIGN DE MOBILIER ȘI INGINERIE A LEMNULUI
- ▣ TÂRGUL DE PRACTICĂ – FACULTATEA DE MATEMATICĂ ȘI INFORMATICĂ
- ▣ DE LA TEORIE LA PRACTICĂ – VIZITĂ LA ȘANTIERUL SĂLII POLIVALENTE DIN BRAȘOV
- ▣ RADIO CAMPUS TRANSILVANIA ÎN DRUM SPRE COTA 2000
- ▣ PERSPECTIVE DIN INDUSTRIA COMUNICĂRII LA ZIUA PUBLICITĂȚII PENTRU STUDENȚI
- ▣ EDU4PLASTICIRCULAR – EVENIMENT MULTIPLICATOR LA BRAȘOV
- ▣ PROIECTEAZĂ-ȚI VIITORUL: OPORTUNITĂȚI DE DEZVOLTARE PERSONALĂ ȘI PROFESIONALĂ PENTRU TINERI
- ▣ DIALOG INTERDISCIPLINAR ÎN CONTEXT ANIVERSAR: CAFENEUA STUDENȚEASCĂ ORGANIZATĂ DE GARDA DE MEDIU BRAȘOV CU OCAZIA ZILEI GĂRZII NAȚIONALE DE MEDIU
- ▣ CÂND „INTENSITATEA VOCII NU ESTE UN ARGUMENT” – UN DIALOG DESPRE EDUCAȚIE ȘI COLABORARE
- ▣ ACȚIUNE DE PROMOVARE A OFERTEI EDUCAȚIONALE A SEAA LA COLEGIUL NAȚIONAL „NICOLAE IORGA” DIN VĂLENII DE MUNTE
- ▣ O NOUĂ EDIȚIE CINEMAUNIT
- ▣ KINEDOK – FESTIVAL DE FILM DOCUMENTAR
- ▣ JEROME SABBAGH QUARTET LA CHAMBER JAZZ

PREMIILE ANULUI ÎN CULTURĂ LA BRAȘOV. EDIȚIA A XI-A

În martie 2026, Universitatea Transilvania din Brașov a găzduit gala celei de-a XI-a ediții a Premiilor Anului în Cultură la Brașov, eveniment organizat de Consorțiul Cultural Corona.



Prin această gală, Consorțiul Cultural Corona își propune să ofere în fiecare an un eveniment cu caracter retrospectiv, un moment de bilanț al celor mai importante și relevante proiecte sau evenimente desfășurate la Brașov. Din acest motiv, pe lângă un juriu de specialiști selectați din afara Brașovului, publicul a fost, de asemenea, invitat să își aleagă preferații. La final, câștigătorii au fost desemnați pe baza mediei dintre cele două voturi.



Proiectele câștigătoare au fost: *Sufletul te face om* – Oana Paler (Cartea anului), *Brașov, oraș al artelor* – Muzeul de Artă Brașov (Expoziția anului), *OXYGEN*, după text de Ivan Vîrîpaev – producție Centrul Cultural Reduta și Asociația Bloom (Spectacolul de teatru al anului), *Dama cu camelii* – Opera Brașov (Spectacolul de dans / performance al anului), *Deschiderea Stagiunii 148* – concert simfonic în Biserica Neagră, în cadrul Festivalul George Enescu – Filarmonica Brașov (Concertul anului) *Brasov Jazz & Blues Festival* – Asociația Culturală Fanzin (Festivalul anului), *PHOENIX* – *Povestea fără cuvinte* – Cristian Radu Nema

(Proiectul de arte vizuale al anului), *Muzeul virtual al artei sub comunism. Perspective asupra unui patrimoniu controversat* – Muzeul de Artă Brașov (Proiectul cultural al anului), *Ascultați colindul îngerilor* – Fundația pentru Cultură și Patrimoniu Forum ARTE, (Proiectul de educație culturală al anului), *[un]fold* – expoziție personală Ana-Maria Gălețeanu, Galeria INSPIRATIO (Debut), *Brașov, oraș al artelor* – Muzeul de Artă Brașov (Afișul cultural al anului).

Premiul pentru Proiectul literar al anului a fost obținut anul acesta de Bienala Europeană de Poezie – *Solace and Solitude*, eveniment organizat de Facultatea de Litere și Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov. Este al treilea an consecutiv în care acest premiu îi revine Facultății de Litere, după ce, la edițiile anterioare, câștigătoare au fost Bienala Europeană de Poezie, ediția a VI-a: *Us/Noi* (2023) și *Papercuts. Festivalul poeziei în pagină* (2024).



Premiul pentru Proiectul muzical al anului a fost obținut de Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov pentru seria *Chamber Jazz @Universitatea Transilvania*. De 10 ani, Centrul Multicultural aduce la Brașov în cadrul programului de concerte, curatoriat de pianistul de jazz Lucian Ban, nume mari ale jazzului european și american. Abraham Burton, Evan Parker, Mircea Tiberian, Albrecht Maurer, Alex Harding, John Surman, Sarah Murcia, Mat Maneri, George Dumitriu, Amina Claudine Myers și mulți alții s-au întâlnit, în diferite formule, la Centrul Multicultural, oferind prin muzica lor, dar și prin discuțiile de la finalul concertelor o imagine a ceea ce înseamnă practica jazzului în secolul XXI.

Anca PAPANA
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

UNITBV LA ASIA-PACIFIC ASSOCIATION FOR INTERNATIONAL EDUCATION (APAIE) 2026

În perioada 28.02 – 2.03.2026 a avut loc la Hong Kong evenimentul *internațional Asia-Pacific Association for International Education (APAIE) 2026, Conference and Exhibition*, cu peste 3.500 de participanți din întreaga lume.



Cu această ocazie, în spațiul special amenajat pentru universitatea noastră în cadrul standului *Study in Romania*, delegația UNITBV a avut întâlniri cu parteneri și potențiali parteneri cu care s-au purtat discuții privind statutul actual al cooperării, respectiv posibile direcții noi de colaborare în vederea dezvoltării activităților comune și a diversificării rezultatelor.



Reprezentanții Universității Transilvania din Brașov s-au întâlnit cu colegi de la Hochschule Rhein Main, Université de Technologie de Troye, J.F. Oberlin University, Tokyo, Japan, University of Wisconsin-Madison (Law School), Manisa Celal Bayar University, China Europe International Business School, Headquartered in Shanghai (CEIBS) și Universitas Multimedia Nusantara, Indonezia.

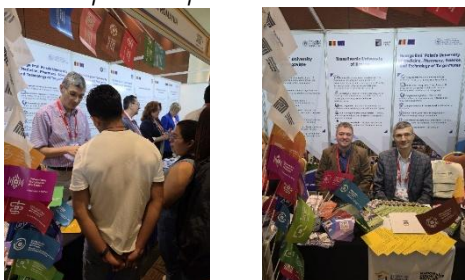
Discuțiile au continuat după revenirea acasă în vederea încheierii unor parteneriate.

Conf. dr. Corina Silvia MICU
Coordonator Centru de relații internaționale
Ing. Greta MAN
Oficiul de cooperare internațională

■ CUPRINS

PROMOVAREA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI SUPERIOR ROMÂNESC LA TÂRGUL INTERNAȚIONAL PENTRU STUDENȚI BMI DIN MEXICO CITY

În perioada 28 februarie – 1 martie 2026, Răzvan Săftoiu (Facultatea de Litere) și Bogdan Bedelean (Facultatea de Design de Mobilier și Ingineria Lemnului) au participat la Târgul internațional pentru studenți BMI din Mexico City, unul dintre cele mai importante evenimente internaționale de recrutare pentru instituțiile de învățământ superior care vizează piața latino-americană. Târgul a reunit universități și furnizori de educație din întreaga lume care doresc să atragă studenți internaționali.



UNITBV s-a alăturat evenimentului în cadrul proiectului „Study in Romania”, contribuind la efortul mai amplu de promovare a învățământului superior românesc la nivel internațional. Târgul BMI se adresează în special studenților interesați să studieze în străinătate la diferite niveluri. Evenimentul se concentrează pe potențialii studenți la nivel de masterat și doctorat. Această abordare reflectă tendințele regionale generale: studenții latino-americani urmează studii internaționale în principal la nivel postuniversitar.

Mexicul reprezintă o piață de recrutare deosebit de promițătoare. Ocupând locul al doilea în America Latină după Brazilia în ceea ce privește economia și populația și având o clasă de mijloc în creștere, cu un interes puternic pentru educația internațională, această țară oferă oportunități considerabile pentru universitățile europene. Studenții sunt din ce în ce mai conștienți de faptul că experiența academică internațională le poate îmbunătăți perspectivele de carieră și le poate oferi un avantaj competitiv pe piața muncii.

Pe parcursul evenimentului de două zile, delegația UNITBV a avut aproape 200 de interacțiuni cu potențiali studenți, prezentând programele de studiu ale universității și subliniind avantajele de a urma un program de studii în România. Mai mulți studenți s-au arătat foarte motivați să se înscrie, atrași în special de

Bursa Transilvania Academica (TAS). Discuțiile au abordat, de asemenea, recunoașterea internațională a diplomelor românești, procedurile de admitere, domeniile de studiu și viața studentescă.

Vizita a inclus și activități care privesc colaborarea interinstituțională. În 2 martie 2026 membrii delegației



române au vizitat *Universidad Nacional Autónoma de México* (UNAM), una dintre cele mai prestigioase universități din America Latină și sit al

Patrimoniului Mondial UNESCO – un exemplu unic de modernism al secolului XX care integrează urbanismul, arhitectura, ingineria, arhitectura peisagistică și artele plastice, cu trimiteri la moștenirea prehispanică a Mexicului. Directorul Biroului de Relații Internaționale a însoțit delegația într-un tur al facultăților și campusului, urmat de o prezentare oficială a instituției. Întâlnirea oficială a pus bazele unor acțiuni viitoare: sesiunile online planificate urmează să exploreze participarea studenților la un program COIL (*Collaborative Online International Learning*), precum și semnarea unui parteneriat Erasmus+ care ar permite personalului, cadrelor didactice și studenților să se înscrie la programe intensive mixte (BIP) la UNITBV, iar UNAM să se alăture Alianței UNITA ca universitate parteneră Geminae.

Pe parcursul vizitei, delegația românească a beneficiat de sprijinul reprezentanților Ambasadei României în Mexic, a căror implicare a facilitat atât participarea la târg, cât și întâlnirile instituționale.

Participarea la *BMI Mexico City Global Student Fair* marchează un pas concret în consolidarea prezenței UNITBV pe piața latino-americană, cu rezultate tangibile: o serie de candidați motivați pentru burse și bazele unui parteneriat cu una dintre universitățile de cercetare de top din America Latină.

Prof. dr. Răzvan SĂFTOIU

Facultatea de Litere

Șef lucrări dr. Bogdan BEDELEAN

Facultatea de Design de Mobilier și Ingineria Lemnului

■ CUPRINS

ZIUA UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA DIN BRAȘOV ÎN STAGIUNEA DE CONCERTE: GUSZTÁV KIRÁLYHALMI LA CENTRUL MUZICAL

Recitalul de pian susținut de Gusztáv Királyhalmi în data de 1 martie 2026, în Aula „Sergiu T. Chiriacescu”, a marcat Ziua Universității Transilvania din Brașov printr-un eveniment de înaltă ținută artistică, înscris în tradiția concertelor aniversare organizate de Centrul Muzical al Universității Transilvania. De-a lungul anilor, Concertul de 1 martie a devenit un reper al stagiunii universitare, reunind comunitatea academică și publicul brașovean într-un moment simbolic dedicat muzicii și dialogului cultural.



Programul serii a propus un parcurs stilistic amplu, care a traversat romantismul vienez, reinterpretările moderne ale repertoriului baroc și monumentalitatea pianistică a lui Frédéric Chopin. Recitalul a debutat cu *Impromptus* op. 142 de Franz Schubert, lucrări în care lirismul și delicatetea discursului muzical au fost puse în valoare printr-o interpretare echilibrată, atentă la nuanțe și la fluiditatea frazării. Pianistul a evidențiat cu spontaneitate contrastul dintre caracterul meditativ al anumitor pagini și energia interioară a celorlalte, conturând o arhitectură muzicală coerentă.

Un moment deosebit al recitalului l-a constituit transcripția lui Rachmaninov după *Partita nr. 3 pentru vioară solo în Mi major* de J.S. Bach, care reconfigurează în spațiul pianistic rigoarea și claritatea polifonică a limbajului violonistic bachian, filtrate prin sensibilitatea romantică a lui Serghei

Rahmaninov. Interpretarea a evidențiat atât complexitatea texturii sonore, cât și echilibrul dintre dimensiunea structurală și expresivitatea discursului muzical.



Partea a doua a programului a fost dedicată creației lui Frédéric Chopin, prin două lucrări de amploare și profunzime: *Poloneza-Fantezie* op. 61 și *Poloneza* op. 44. Pianistul a explorat cu sensibilitate contrastele dramatice și bogăția expresivă specifice limbajului chopinian, punând în lumină caracterul monumental și tensiunea interioară a acestor lucrări.

Atmosfera recitalului a fost amplificată de prezența numeroasă a publicului, care a generat o stare de receptivitate și comuniune artistică între interpret și audiență. Prin acest concert, Centrul Muzical al Universității Transilvania din Brașov a reafirmat rolul său esențial în viața culturală a mediului academic, consolidând tradiția evenimentelor dedicate Zilei Universității și oferind publicului un moment artistic de mare rafinament. Transmiterea concertului a fost facilitată de AP Studio, contribuind la extinderea vizibilității evenimentului dincolo de spațiul sălii de concert.

Lector dr. Maria-Magdalena SUCIU
Facultatea de Muzică

■ CUPRINS

IAOE A SERBAT LA BRAȘOV 20 DE ANI DE EXISTENȚĂ

International Association of Online Engineering (IAOE) (<https://iaoe.clubexpress.com>) a împlinit 20 de ani de existență și, ca o recunoaștere a calității de membri fondatori pentru prof. Cornel Samoilă și prof. Doru Ursuțiu, a celebrat acest moment la Brașov prin Conferința Internațională *Smart Technology and Education (STE)*. Au participat 164 de cercetători și universitari din 33 de țări. Interesul pentru această conferință nu este dat numai de tematică, ci și de calitatea lucrărilor, care sunt supuse unei selecții de nivel Web of Science, Proceedings-ul conferinței fiind publicat de editura Springer.



Conferința a fost un succes, aceasta a fost părerea unanimă, datorită numărului foarte mare de participanți, a implicării puternice a mediului economic în tematică, cât și datorită câtorva sesiuni speciale, cum ar fi *Scientific JAM Sesion (SJS)*, coordonată de prof. Florin Munteanu, o sesiune legată de Știința complexității în cadrul unei conferințe cu lucrări axate mai mult pe direcția clasică a științelor. Sesiunea SJS a fost gândită ca un semnal care să arate încotro ne îndreptăm.



Păstrându-și calitatea de inițiator al Meloterapiei ca specializare universitară în România, UNITBV, în calitate de co-organizator, a găzduit o sesiune specială de comunicări în acest domeniu, reliefând caracterul puternic interdisciplinar al subiectului. Firmele participante sunt de renume și vom menționa aici: Phoenix Contact, Miele, H-Test, ARC, Rhode Schwartz, Kasper, Siemens, Dexion, Steinel, Dolsat, Electronica, Zetea, Poenari, Zivara, Epi Sistem, Apidava. A existat și o

implicare directă a Academiei Române prin keynote speaker-ul acad. I. Dumitrache și a două academii de ramură, AOSR (prin prezentarea prof. dr. ing. Doina Banciu, Președinte AOSR) și ASTR.



Conferința a fost onorată de prezența autorităților locale prin Prefectul Județului Brașov și Viceprimarul Municipiului Brașov (în contextul în care Primăria Brașov și Consiliul local Brașov au acordat participanților la conferință gratuitate pe toate mijloacele de transport din oraș).

În cadrul conferinței s-a anunțat instituirea premiului Internațional „Cornel Samoilă Meritorius Service Award”, onorând prin aceasta inițiativa înființării IAOE. Primul recompensat cu acest premiu a fost prof. Karsten Henke de la Technical University of Ilmenau-Germany. De acum înainte acest premiu se va acorda anual.

Programul social a inclus vizite la Cetatea Făgărașului și la Castelul Bran, apreciate de participanții care știu atât de puțin despre istoria noastră. La cina festivă organizată la Restaurantul Serenity, Facultatea de Muzică a impresionat printr-o producție artistică de înalt nivel și prin diversitatea programului din care nu a lipsit muzica populară românească.



O conferință internațională, un premiu care onorează universitatea noastră prin numele celui care a activat o viață în mediul academic brașovean, o amintire plăcută pentru toți cei care ne-au onorat cu prezența.

Prof. emerit, dr. ing. Cornel SAMOILĂ
Prof. dr. fiz. Doru URȘUȚIU

CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ DE GERMANISTICĂ 2026, LA A XXIX-A EDIȚIE



XXIX. INTERNATIONALE TAGUNG KRONSTÄDTER GERMANISTIK

KONFLIKT UND IDENTITÄT

Politische Spaltungen und
kulturelle Repräsentationen im
europäischen Gegenwartsdiskurs



TRANSILVANIA-UNIVERSITÄT BRAȘOV

26.–28. März 2026

Aula Sergiu T. Chiriacescu | Raum UII2 und UII3

FÖRDERER:



Cea de-a XXIX-a ediție a Conferinței Internaționale de Germanistică de la Brașov, desfășurată în perioada 26–28 martie 2026, a avut ca temă „Conflict și identitate: diviziuni politice și reprezentări culturale în discursul european contemporan” („Konflikt und Identität: Politische Spaltungen und kulturelle Repräsentationen im europäischen Gegenwartsdiskurs”).

Evenimentul a reunit cercetători din țară și din străinătate, oferind un cadru interdisciplinar de dezbateră asupra relației dintre discursul politic, identitate și cultură. În paralel a avut loc și întâlnirea grupului internațional „European Encounters” („Europäische Begegnungen”), coordonat de Institutul pentru Cercetări asupra Germaniei al

Universității Ruhr din Bochum („Institut für Deutschlandforschung der Ruhr-Universität Bochum”), facilitând dialogul academic între studenți, cercetători și profesori din diferite spații culturale.



Programul a inclus conferințe, mese rotunde și secțiuni tematice, precum și un forum al doctoranzilor. Pe lângă prezentările științifice, participanții au vizitat biserica fortificată din Prejmer și au participat la lansarea de carte „Procesul Bisericii Negre 1957/58. Mărturii și documente” („Der Schwarze-Kirche-Prozess 1957/58. Erlebnisberichte und Dokumentation”), desfășurată la sediul Forumului Democrat al Germanilor. Discuțiile au evidențiat actualitatea temei propuse și complexitatea interacțiunilor dintre politică, limbaj și cultură în Europa contemporană, evidențiind rolul conferinței ca platformă de schimb academic internațional.

Conf. dr. Delia COTÂRLEA

Facultatea de Litere

Departamentul de Literatură și studii culturale

■ CUPRINS

35 DE ANI DE EXCELENȚĂ FRANCOFONĂ: CONFERINȚA ANIVERSARĂ A ALIANȚEI FRANCEZE

Parteneriatul dintre Universitatea Transilvania din Brașov și Alianța Franceză din Brașov a fost reafirmat recent, pe 26 martie 2026, cu prilejul conferinței aniversare care a marcat 35 de ani de prezență activă a instituției în viața culturală și educațională a orașului.



Găzduită în Aula „Sergiu T. Chiriacescu”, manifestarea a oferit cadrul ideal pentru a celebra o istorie comună dedicată promovării valorilor francofoniei și a deschiderii intelectuale.



Evenimentul a reunit reprezentanți ai autorităților publice, profesori, cercetători, studenți și specialiști din diverse domenii, oferind un spațiu de dialog deschis și un schimb de idei valoros pentru întreaga comunitate academică.

Programul manifestării a fost structurat în jurul a patru mese rotunde care au asigurat un cadru

dinamic de dezbateri între participanți din medii și generații diferite. Discuțiile au abordat teme de actualitate, precum mizele și provocările francofoniei în lumea contemporană sau rolul Alianțelor Franceze ca vectori esențiali de cultură în România. O atenție deosebită a fost acordată legăturii dintre educație și tineret, subliniindu-se faptul că limba franceză rămâne un atu strategic pentru carieră și un element care facilitează integrarea absolvenților pe o piață a muncii tot mai globalizată.



Colaborarea dintre Universitatea Transilvania din Brașov și Alianța Franceză a fost evidențiată pe tot parcursul evenimentului ca fiind un motor al proiectelor educaționale și culturale de succes din Brașov. Această aniversare a reprezentat punctul culminant al activităților desfășurate în cadrul Lunii Francofoniei, demonstrând că ambele instituții sunt actori de proximitate dedicați comunității locale.

Maria-Mihaela DRĂGULIN, studentă

Comunicare și relații publice, anul II

Conf. dr. Victor BRICIU

Compartimentul de marketing și imagine

Credit foto: Alianța Franceză din Brașov

■ CUPRINS

TEDxUNITBV 2026 – BEYOND APPEARANCES

Universitatea Transilvania din Braşov a găzduit ediția TEDxUNITBV 2026, un eveniment dedicat ideilor care provoacă reflecție și care merită împărtășite.



Tema acestei ediții, „Beyond Appearances”, a propus publicului o invitație la a privi dincolo de aparențe, într-o lume în care imaginea, viteza informației și judecățile rapide tind să modeleze modul în care percepem realitatea.

În cadrul evenimentului, speakerii au prezentat, din perspective diferite, ideea că identitatea, performanța sau succesul nu pot fi reduse la prime impresii. Fiecare intervenție a adus în prim-plan experiențe personale, momente de transformare și reflecții despre curaj, responsabilitate și capacitatea de a depăși limitele impuse de percepțiile superficiale.

Pe scena TEDxUNITBV au urcat opt invitați din domenii diverse:

■ Andrei Victor Petrici – cercetător și lector doctor în domeniul ingineriei mecanice;

■ Nicolae Marinescu – profesor universitar specializat în management și comerț internațional;

■ Mihai Comșiiș – conferențiar universitar și coordonator al echipei BlueStreamline – Formula Student Racing Team;

■ Anton Răzvan Nicolae – profesor și trainer de debate, activ în dezvoltarea competențelor de argumentare și gândire critică;

■ Bogdan-Ioan Nișuleasa – cercetător în domeniul proiectării CAD și al producției aditive;

■ Dan Antipa – director general adjunct al Operei Braşov, implicat în management cultural și proiecte artistice;

■ Marcel Nistreanu – programator și campion național la box, exemplu de echilibru între cariera în tehnologie și performanța sportivă;

■ Dorian Lungu – antreprenor și fondator al unei inițiative dedicată promovării gastronomiei locale și comunităților rurale;

■ Elena-Bianca Botezatu – sportivă de performanță și antrenor, implicată în promovarea sportului și a unui stil de viață activ.



Diversitatea domeniilor reprezentate, de la cercetare și educație până la antreprenoriat, sport și cultură, a reflectat ideea centrală a conferinței: perspectivele diferite asupra lumii pot genera introspecții relevante și inspirație pentru comunitate.

Organizat sub licență TED, TEDxUNITBV face parte din rețeaua globală de evenimente independente dedicate răspândirii ideilor valoroase. Conferința a fost organizată de conf. dr. ec. Dana Adriana Lupșa-Tătaru și a fost posibilă datorită susținerii Universității Transilvania din Braşov și implicării unei echipe dedicate de voluntari, studenți ai Facultății de Științe Economice și Administrarea Afacerilor și elevi ai Colegiului „Nicolae Titulescu” și ai Colegiului „Mircea Cristea” din Braşov.

Prin tema și dialogurile generate, TEDxUNITBV 2026 a reafirmat rolul universității ca spațiu al gândirii critice, al creativității și al întâlnirii dintre discipline, profesii și generații.

Conf. dr. ec. Dana LUPȘA-TĂTARU
Facultatea de Științe Economice și Administrarea Afacerilor

■ CUPRINS

CAMPIONATUL NAȚIONAL UNIVERSITAR DE ȘAH 2026

În perioada 6-8 martie a avut loc Campionatul Național Universitar de Șah la Timișoara. La competiție a participat și echipa Universității Transilvania din Brașov condusă de conf. dr. Ion-Gabriel Stan și antrenor drd. Ciprian-Costică Nanu, mare maestru internațional (GM). Echipa a fost formată din următorii studenți: Adrian-Vasile Cosman (Facultatea de Litere), Ioan Cotigă (Facultatea de Educație Fizică și Sporturi Montane), Mihai-Octavian Dobrin (Facultate de Sociologie și Comunicare), Victor Purece (Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor) și Vlad-Ștefan Stan (Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor) care au jucat în competițiile de masculin și, respectiv, Jemal Ovezdurdyeva (Facultatea de Matematică și Informatică), Sabina-Andreea Pițigoi (Facultate de Sociologie și

Comunicare) și Luciana-Gabriela Stan (Facultatea de Medicină) care au jucat în competițiile de feminin.

După cele două competiții de șah rapid și blitz, punctele adunate de studenții noștri au clasat Universitatea Transilvania din Brașov pe locul al treilea, obținând medalia de bronz. Individual, la competiția de șah rapid, Jemal Ovezdurdyeva a obținut locul al III-lea și Luciana-Gabriela Stan locul al IV-lea, iar la competiția de blitz, fetele s-au clasat pe primele două locuri: Luciana-Gabriela Stan (locul I) și Jemal Ovezdurdyeva (locul al II-lea).

Conf. dr. Ion-Gabriel STAN, Decan
Facultatea de Matematică și Informatică

■ CUPRINS



CAMPIONATUL NAȚIONAL UNIVERSITAR DE JUDO 2026

În perioada 28–29 martie 2026, municipiul Sibiu a găzduit Campionatul Național Universitar de Judo, competiție de referință în cadrul Campionatelor Naționale Universitare, care a reunit studenți sportivi din principalele centre universitare ale țării.



Universitatea Transilvania din Brașov a fost reprezentată de un lot coordonat de conf. dr. Ioan Turcu și lector dr. Mircea-Ionuț Olteanu, alcătuit din studenți proveniți din cadrul mai multor facultăți: Educație Fizică și Sporturi Montane, Inginerie Tehnologică și Management Industrial, Design de Produs și Mediu, Construcții. Din echipă au făcut parte sportivii: Ion Fornea (ITMI), Iulian Ciobanu (DPM), Ahmet Hacibektasoglu (Facultatea de Construcții), Alexandra Stan (EFSM), Lavinia Berevoianu (EFSM), Mihai Fustos (EFSM), Andrei Trâmbițaș (EFSM) și Ana-Maria Bădica (EFSM).

Participarea acestora s-a remarcat printr-un nivel ridicat de pregătire specifică, reflectat prin capacitatea de adaptare la cerințele competiționale, disciplina tactică și angajamentul manifestat pe parcursul probelor. Evoluțiile înregistrate au evidențiat atât consistența procesului instructiv-educativ, cât și eficiența strategiilor de pregătire aplicate la nivel instituțional.

Rezultatele obținute confirmă potențialul competitiv al sportivilor: Ana-Maria Bădica a obținut medalia de argint, iar Mihai Fustos, Lavinia Berevoianu și Alexandra Stan au ocupat locul al III-lea, adjudecându-și medaliile de bronz. Aceste performanțe validează demersul formativ din cadrul universității, evidențiind rolul activităților sportive în dezvoltarea armonioasă a studenților și în consolidarea imaginii instituției în mediul academic și competițional național.



Dorim să îi mulțumim universității pentru sprijinul constant oferit pe parcursul activității noastre sportive. Acest sprijin a avut un rol esențial în rezultatele obținute până acum și în participarea la Campionatele Naționale Universitare.



Privim cu încredere spre viitor și sperăm să beneficiem în continuare de aceeași susținere, atât de importantă pentru progresul nostru și pentru depășirea performanțelor actuale. Suntem convingeți că, printr-o bună colaborare și prin dorința comună de a atinge excelența, vom reuși să obținem rezultate și mai bune și să reprezentăm cu succes instituția noastră.

Lector dr. Mircea-Ionuț OLTEANU
Facultatea de Educație Fizică și Sporturi Montane

CAMPIONATUL NAȚIONAL UNIVERSITAR DE KARATE 2026

Campionatul Național Universitar de Karate, desfășurat la București în data de 21 martie 2026, a constituit un cadru competitiv relevant pentru evaluarea nivelului de pregătire al studenților implicați în practicarea disciplinelor marțiale la nivel universitar.



Evenimentul a reunit sportivi din multiple centre academice, facilitând schimbul de experiență și validarea competențelor în condiții de concurs.



Universitatea Transilvania din Brașov a fost reprezentată de un lot de studenți ai Facultății de Educație Fizică și Sporturi Montane, coordonați de conf. dr. Ioan Turcu și lector dr. Mircea-Ionuț Olteanu. Din componența echipei au făcut parte: Robert Ungureanu, Marius Bucur, Dănuț Mîndrean, Radu Giurgiu și Eduard Drăghiciu. Evoluția sportivilor s-a remarcat prin coerență tehnică și stabilitate în execuție, în special în cadrul probei de kata, probă ce presupune un grad ridicat de precizie, control și expresivitate. În acest context, rezultatele obținute,

locul al III-lea pentru Marius Bucur și Eduard Drăghiciu, reflectă o bună integrare a elementelor specifice pregătirii și o adaptare eficientă la rigoarele competiționale.



Participarea la acest tip de competiții contribuie la dezvoltarea profesională a studenților, oferindu-le oportunitatea de a-și valorifica pregătirea sportivă și de a dobândi experiență relevantă în domeniul educației fizice. Totodată, rezultatele obținute susțin vizibilitatea universității în cadrul sportului universitar și reflectă preocuparea constantă pentru performanță.

Lector dr. Mircea-Ionuț OLTEANU
Facultatea de Educație Fizică și Sporturi Montane

■ CUPRINS

WORKSHOP ÎN CADRUL PROIECTULUI EUROPEAN RE-GRAD LA UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV

În perioada 24-27 martie 2026 Universitatea Transilvania din Brașov a fost gazda workshopului organizat în cadrul proiectului european RE-GRAD-*Reforming Undergraduate Education for Green and Sustainable Development in Armenia and Moldova*. Alături de colegii din UNITBV, peste 40 de participanți din Moldova, Armenia, Franța și Italia au discutat rezultatele intermediare ale procesului de revizuire a programelor de studii din universitățile din Moldova și Armenia, în sensul alinierii acestora la principiile dezvoltării durabile. Programele au fost actualizate prin introducerea de cursuri noi și adaptarea celor existente, cu accent pe domenii prioritare, precum energia verde și dezvoltarea durabilă.

La activități au contribuit reprezentanți ai unor instituții academice și organizații relevante, printre care Universitatea Tehnică din Chișinău, Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu Hașdeu” din Cahul, Universitatea de Stat din Yerevan, Universitatea Națională de Arhitectură și Construcții din Armenia, Universitatea din Strasbourg și Universitatea Sannio din Benevento. De asemenea,

au fost implicați reprezentanți ai Ministerului Educației și Cercetării din Republica Moldova, ai Camerei de Comerț și Industrie Franceze din Republica Moldova, ai Centrului Armean pentru Politici și Management Educațional și ai ONG-ului CESIE Palermo.

Pe parcursul evenimentului au fost organizate sesiuni de prezentare a metodologiei de revizuire a programelor academice și a rezultatelor intermediare pentru programele pilotate din Republica Moldova și Armenia, au avut loc discuții interactive și sesiuni de feedback cu participarea experților și partenerilor europeni, precum și mese rotunde dedicate identificării oportunităților de colaborare viitoare între instituțiile partenere în cadrul proiectului.

Prof. dr. ing. Simona LACHE

Prof. dr. ing. Codruța JALIU

Conf. dr. ing. Daniela CIOBANU

■ CUPRINS



WORKSHOPUL „VETUS TT” – PROIECT UNITA STARTING GRANTS TECH TRANSFER

Universitatea Transilvania din Braşov a găzduit, în data de 10 martie 2026, întâlnirea de proiect „VETUS-TT – Voice Empowerment Technology for Uniting Societies: Tech Transfer Phase”. Evenimentul a oferit partenerilor prilejul de a discuta direcțiile principale ale proiectului, rezultatele urmărite și contribuțiile pe care fiecare instituție le poate aduce. Întâlnirea a vizat, totodată, stabilirea etapelor următoare de lucru, definirea principalelor reperi de implementare și identificarea eventualelor riscuri, împreună cu soluțiile necesare pentru diminuarea acestora.



Din partea instituției gazdă au participat Gheorghe Daniel Voinea și Florin Gîrbacia, din cadrul Facultății de Inginerie Mecanică, Departamentul Autovehicule și Transporturi, Arabela Briciu, din cadrul Facultății de Sociologie și Comunicare, Departamentul de Științe Sociale și ale Comunicării, și Vlad Popescu, din cadrul Facultății de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, Departamentul de Electronică și Calculatoare.

Evenimentul a fost coordonat de Massimo Leone, Gianmarco Thierry Giuliana și Daniel Voinea. Programul a inclus sesiunea de deschidere, prezentările instituționale ale Universității Transilvania din Braşov și ale Universității din

Torino, prezentarea proiectului HEAT XR și o demonstrație practică a rezultatelor obținute, precum și intervenții susținute de Massimo Leone, Federico Bellentani, Gianmarco Thierry Giuliana și Daniela Ghidoli.



Sesiunile de lucru au reunit perspective din domeniile științelor umaniste, proiectării, inteligenței artificiale și ingineriei, cu accent pe impactul social al proiectului, fundamentele semiotice ale transformării activităților în experiențe de tip joc și direcțiile de dezvoltare pentru inițiativele UNITA curente și viitoare, inclusiv Codex și Figma.

Întâlnirea a fost completată de o sesiune finală de concluzii și discuții, de o vizită la Biserica Neagră și de o cină de lucru, contribuind la consolidarea colaborării interinstituționale și la definirea etapelor următoare ale proiectului.

Dr. ing. Gheorghe-Daniel VOINEA
Facultatea de Inginerie Mecanică

■ CUPRINS

„STUDENȚII IESC ȘI COMPANIILE”, EVENIMENT ORGANIZAT DE FACULTATEA DE INGINERIE ELECTRICĂ ȘI ȘTIINȚA CALCULATOARELOR

Marți, 3 martie 2026, în spațiile Aulei Universității Transilvania din Brașov, a avut loc a VII-a ediție a evenimentului anual „Studenții IESC și Companiile”, organizat de Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor. Acesta se înscrie în seria de evenimente organizate cu ocazia Zilei universității și a devenit un succes al facultății noastre în privința relației cu partenerii din mediul economic.

Evenimentul are deopotrivă un caracter tehnic, prin prezentările tematice și activitățile practice realizate de companii cu participarea studenților, cât și unul de facilitare a relațiilor profesionale, fiind un prilej cu care studenții și companiile pot stabili un prim contact în vederea realizării stagiilor de practică.



Activitățile desfășurate pe parcursul evenimentului creează contextul de prezentare și discuție cu privire la profilul de activitate al companiilor și al tehnologiilor utilizate și oferă studenților informații necesare cu privire la posibilitatea realizării unui stagiu de practică cu rezultate benefice în raport cu specificul programului de studii și cu așteptările lor.

La această ediție au participat 24 de companii și trei instituții publice, cu proiecte și activități în domeniile de pregătire ale studenților Facultății IESC. Mai multe detalii despre organizare, participanți și programul activităților se găsesc pe [pagina de știri a facultății](#), [Facebook](#) și [Instagram](#).

STUDENȚII IESC ȘI COMPANIILE
3 martie 2026



Ca la fiecare ediție, manifestarea a cuprins vizite ale studenților la standurile de prezentare, video-prezentări în amfiteatru și ateliere practice sau prezentări interactive organizate de companii.

La final, a avut loc tradiționala tombolă cu premii oferite de companii studenților participanți care au vizitat toate standurile și au asistat la prezentări.

Cu ocazia evenimentului, a avut loc și o întâlnire a Consiliului Consultativ cu Mediul Economic (CONSEC) al Facultății IESC. Discuțiile din cadrul acestei întâlniri au vizat teme precum:

- eficientizarea modului de lucru în privința stagiilor de practică/internship și a proiectelor de licență și disertație;
- impactul IA asupra metodelor de predare-învățare-evaluare și asupra competențelor;
- prezentarea modificărilor de abordare în proiectarea și evaluarea programelor de studii referitoare la definirea rezultatelor învățării.



Le mulțumim tuturor participanților pentru interesul față de acest eveniment!

Prof. dr. ing. Titus Constantin BĂLAN, Decan
Șef. lucr. dr. ing. Cristian BOLDIȘOR, Prodecan

■ CUPRINS

ACADEMIA DE ONLINE – EDIȚIA A VIII-A

La începutul lunii martie a debutat cea de-a opta ediție a Academiei de Online, un program dedicat dezvoltării competențelor practice în marketing digital.



La fel ca în edițiile anterioare, trainerii sunt reprezentanți ai agențiilor brașovene *Romanian Copywriter* și *The Pharmacy*. Și în acest an participanții sunt organizați în echipe care simulează activitatea unei agenții de marketing și lucrează pe briefuri oferite de clienți reali. Astfel, studenții au ocazia să aplice direct conceptele învățate într-un context cât mai apropiat de realitate.



Primele trei întâlniri au fost susținute de Cătălin Ionașcu (*Romanian Copywriter*), care a deschis programul cu o prezentare despre SEO și GEO (optimizarea pentru motoare generative de IA), evidențiind modul în care inteligența artificială

schimbă comportamentul de căutare și strategiile de marketing online. Sesiunile următoare au abordat teme esențiale, precum *Content Marketing*, *Email Marketing & automation* și *Performance Media*.

Programul a continuat cu întâlniri susținute de Ovidiu Bălcăcian și Denisa Sumedrea (*The Pharmacy*), care au discutat despre digital marketing, utilizarea IA, instrumente și strategii, dar și despre oportunitățile de carieră în domeniu. Pentru Denisa, revenirea în fața studenților a avut o semnificație aparte, ea fiind absolventă a facultății noastre, a programelor de studii Comunicare și relații publice și Gestiunea campaniilor de imagine.



Seria de seminare va fi încheiată după vacanța de primăvară de Laurențiu Mihai (*The Pharmacy*).

Bazându-se pe studii de caz reale și experiența din proiectele agențiilor, trainerii oferă exemple concrete și exerciții aplicative. Academia de Online continuă să ofere o experiență practică de învățare într-un domeniu extrem de dinamic al marketingului digital, facilitând dezvoltarea competențelor necesare în comunicarea digitală.

Prof. dr. Florin NECHITA
Facultatea de Sociologie și Comunicare

■ CUPRINS

ALUMNI DAYS LA FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI

Sub egida Alumni Days PSE, întâlnirea devenită deja tradițională între studenți și absolvenții promoțiilor anterioare ale facultății a fost organizată și în acest an, în cadrul manifestărilor dedicate Zilei Universității Transilvania din Brașov – 1 martie.



Ca de fiecare dată, ne-am bucurat de prezența unor absolvenți care s-au remarcat prin activitatea lor profesională și prin proiectele dezvoltate.



Vineri, 27 februarie 2026, studenții de la programul de studii Psihopedagogie specială au avut ocazia să se întâlnească cu Norina Gherman – psiholog în psihopedagogie specială – și Cosmina Marin – profesor itinerant și de sprijin, logoped. În data de 2 martie 2026, Luminița Gheorghiu – psihoterapeut la EquilibruPsi – și Ioana Mărăcineanu – psiholog în

cadru Centrului de Consiliere și Orientare în carieră – au împărtășit studenților de la Psihologie din experiența lor profesională. Pentru programul Pedagogia învățământului primar și preșcolar, invitatele au fost Simona Lesenciuc – director, Grădinița „Dințișori de Lapte” nr. 23, Brașov, și Adina Lăzăreanu – fondatoare a grădinițelor „Scăpărici” și „Dragonel”.

Unul dintre cele mai valoroase aspecte ale acestor întâlniri este oportunitatea de a observa parcursul absolvenților: de la perioada studenției, marcată de emoții și incertitudini, la dezvoltarea unei cariere construite treptat, prin acumulare de experiență și implicare constantă.

Tema comună a ediției din acest an a fost implicarea în comunitate, dincolo de activitatea profesională de zi cu zi. Invitații au prezentat inițiative proprii, proiecte dezvoltate în mediul privat și soluții pentru nevoi identificate în comunitățile în care activează. Activitatea lor reflectă o extindere firească a rolului profesional, dincolo de cabinet sau sala de clasă.

Evenimentul a oferit studenților și masteranzilor FPSE ocazia de a interacționa direct cu absolvenți și de a înțelege mai bine trasee profesionale posibile. Întâlnirea cu un alumnus devine, astfel, un reper important în formarea viitorilor specialiști.

Pentru invitați, revenirea în facultate a fost și un prilej de reflecție asupra propriului parcurs profesional. Aceștia au vorbit despre începuturi, despre alegerile făcute și lecțiile învățate, dar și despre rolul pe care îl au oamenii și experiențele în formarea lor. Întâlnirea cu studenții a fost percepută ca o experiență valoroasă, iar dialogul deschis a oferit un cadru potrivit pentru a împărtăși perspective și a contribui la conturarea drumului celor aflați la început.

Lector dr. Iolanda Felicia BELDIANU
Responsabil ALUMNI
Facultatea de Psihologie și Științele Educației

■ CUPRINS

„STUDENȚI ÎN FAȚA VIITORILOR ANGAJATORI”: PESTE 30 DE COMPANII DE TOP LA FACULTATEA DE CONSTRUCȚII

Cum arată drumul de la prima zi de facultate la prima zi pe șantier sau în biroul de proiectare? Răspunsul a fost oferit pe 4 martie, în cadrul evenimentului „Studenți în fața viitorilor angajatori”, o inițiativă de tradiție organizată cu ocazia Zilei Universității care a transformat holurile Facultății de Construcții într-un adevărat hub de networking profesional.



Peste 30 de firme de profil din domeniul construcțiilor civile, drumurilor, podurilor și instalațiilor au venit să îi cunoască pe cei mai buni studenți brașoveni.



Atmosfera a fost una plină de energie, facilitată și de prezența numeroșilor absolvenți ai Facultății de Construcții, care s-au întors de data aceasta în rolul de mentori și reprezentanți ai angajatorilor.



Studenții au explorat oportunități de stagii de practică și internship, primind sfaturi valoroase despre competențele profesionale căutate pe piața muncii și despre provocările ecosistemului construcțiilor din România.

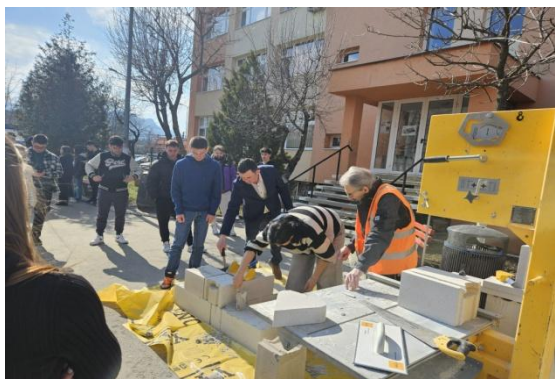


La sfârșitul evenimentului, conducerea Facultății de Construcții a organizat o întâlnire cu reprezentanții firmelor participante. Aceștia au transmis mesaje de felicitare și apreciere asupra organizării acestui eveniment, care oferă partenerilor din mediul economic ocazia să discute cu studenții, dar și sporirea de la un an la altul a numărului de participanți. S-a concluzionat astfel că întâlnirea a reprezentat un pas important în dezvoltarea colaborărilor dintre facultate și partenerii săi strategici, în beneficiul studenților și al comunității academice brașovene.

Șef lucr. dr. ing. Christiana CAZACU, Prodecan
Facultatea de Construcții

LABORATORUL XELLA ADUCE MATERIALELE VIITORULUI ÎN CURTEA FACULTĂȚII DE CONSTRUCȚII

Sărbătoarea Universității Transilvania din Brașov nu este doar un prilej de mândrie academică, ci și un moment în care teoria întâlnește cele mai noi tehnologii din industrie.



În 3 martie, Facultatea de Construcții a transformat procesul de învățare într-o experiență tactică și interactivă prin parteneriatul cu Xella, lider mondial în soluții de zidărie.



Evenimentul, organizat sub forma unui „laborator în aer liber” chiar în incinta facultății, a oferit studenților ocazia de a analiza îndeaproape blocurile ceramice de tip BCA și sistemele YTONG.

Dincolo de cifrele din manuale, viitorii ingineri au testat rezistența, capacitățile termice și proprietățile fonoabsorbante ale materialelor care definesc construcțiile moderne. Reprezentanții Xella s-au declarat impresionați de entuziasmul tinerilor, care s-au implicat activ în provocările tehnice lansate, demonstrând că noua generație este pregătită să construiască mai eficient și mai sustenabil.



Prin astfel de activități, Facultatea de Construcții dorește să sublinieze importanța dialogului direct cu marii producători. Înțelegerea materialelor de ultimă generație este primul pas pentru un inginer care dorește să lase o amprentă durabilă în comunitate.

Șef lucr. dr. ing. Christiana CAZACU, Prodecan
Facultatea de Construcții

■ CUPRINS

COMPANIA IPSOS LA FACULTATEA DE SOCIOLOGIE ȘI COMUNICARE

Vineri, 17 martie 2026, în sala T112, reprezentanți ai companiei Ipsos din România s-au întâlnit cu peste 40 de studenți ai Facultății de Sociologie și Comunicare din Brașov, în cadrul unei discuții deschise despre Project management și cercetare de piață. Întâlnirea a oferit o perspectivă practică asupra modului în care echipele companiei gestionează proiecte globale complexe și sprijină clienții în înțelegerea piețelor, societății și comportamentului oamenilor, folosind inovația, tehnologia și analiza datelor.



Au fost prezentate și exemple relevante din practică, subliniindu-se importanța echilibrului dintre calitate, securitate, rapiditate și eficiență a costurilor, în acord cu valorile companiei: curiozitate, colaborare, spirit antreprenorial și orientare către client.



Evenimentul a reprezentat o oportunitate valoroasă de dialog, clarificări și încurajare a studenților să exploreze diversele direcții pe care le poate oferi o carieră în cercetare.



Această prezentare reprezintă un prim pas important în dezvoltarea unei colaborări între mediul academic și Ipsos România, având ca obiectiv crearea unor oportunități concrete pentru studenți. Discuțiile deschise și schimbul de idei au pus bazele unei viitoare colaborări instituționale, orientate spre dezvoltarea de programe de internship. Aceste inițiative urmăresc să faciliteze tranziția studenților de la mediul universitar la cel profesional, oferindu-le experiență practică relevantă și acces la proiecte reale din domeniul cercetării de piață.

Conf. dr. Luiza MESEȘAN SCHMITZ
Prodecan, Facultatea de Sociologie și Comunicare
Credit foto: Silvia Mariana Soare (Ipsos România)

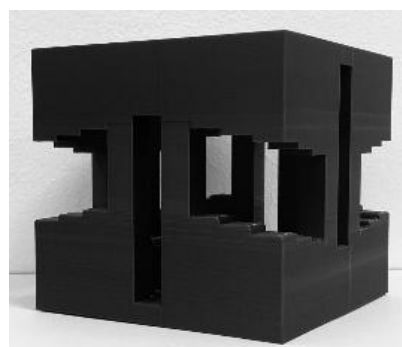
■ CUPRINS

SCARA. CONCURS PENTRU ELEVI CREATIVI

În cadrul manifestărilor dedicate Zilelor Universității Transilvania din Brașov, Departamentul de Ingineria fabricației din cadrul Facultății de Inginerie Tehnologică și Management Industrial (ITMI) a organizat, în data de 2.03.2026, o primă întâlnire cu participanții la Concursul de proiectare „Scara”, concurs de CAD și 3D Printing pentru liceeni creativi.



Evenimentul a avut ca obiectiv stimularea creativității, dezvoltarea gândirii inginerești și promovarea excelenței în rândul tinerilor, oferindu-le participanților oportunitatea de a-și valorifica cunoștințele teoretice și abilitățile practice într-un cadru competitiv și academic. La eveniment au participat elevi din clasele a XI-a și a XII-a de la Colegiul Tehnic Transilvania, de la Liceul Vocațional de Arte Plastice „Hans Mattis-Teutsch” Brașov și de la Școala Profesională Germană Kronstadt.



Prin organizarea acestui concurs, universitatea își reafirmă angajamentul față de susținerea performanței, consolidarea parteneriatului cu mediul preuniversitar și orientarea tinerilor către o carieră în domeniul ingineriei.

Coordonatorii concursului, prof. dr. ing. Mircea Viorel Drăgoi, prof. dr. ing. Sebastian Marian Zaharia și șef de lucrări dr. ec. Flavia Fechete, felicită toți participanții pentru nivelul ridicat al proiectelor prezentate și pentru implicarea deosebită, adresând totodată mulțumiri cadrelor didactice coordonatoare pentru sprijinul acordat.

Șef lucr. dr. ec. Flavia FECHETE
Facultatea de Inginerie Tehnologică și Management
Industrial

■ CUPRINS

MĂRȚIȘORUL BUCURIEI OFERIT DE FSC

Facultatea de Sociologie și Comunicare a continuat și în acest an tradiția organizării evenimentului „Mărțișorul Bucuriei”, desfășurat pe 6 martie 2026, la Centrul pentru persoane vârstnice din Brașov, cu sprijinul Direcției de Asistență Socială Brașov. Acest eveniment se încadrează în seria de activități dedicate Zilei Universității.



Universitatea
Transilvania
din Brașov
FACULTATEA DE SOCIOLOGIE
ȘI COMUNICARE

*Fii motivul pentru care cineva
zâmbeste primăvara aceasta!*



Căminul pentru persoane vârstnice
Strada Gladiolelor 4, Brașov



6 Martie 2026
ora 10:30

Eveniment realizat în colaborare cu
DAS Brașov



Evenimentul a fost marcat de gesturi simple, dar încărcate de semnificație: oferirea de flori și mărțișoare doamnelor din centru, simboluri ale respectului, aprecierii și recunoștinței. Atmosfera a fost una caldă și emoționantă, în care zâmbetele au devenit limbaj comun între generații.

Momentul a fost completat de participarea la spectacolul „Primăvara începe cu tine, cu mine, cu noi”, un eveniment artistic dedicat seniorilor și realizat de aceștia, demonstrând că energia, creativitatea și bucuria de a trăi nu cunosc limite de vârstă.



Le mulțumim studenților de la specializarea Asistență Socială pentru implicare, empatie și dorința de a contribui activ la binele comunității. Prin astfel de inițiative, ei devin nu doar viitori profesioniști, ci și promotori ai valorilor umane autentice. Aducem, de asemenea, aprecieri speciale studentelor Ștefania Neagu (AS I) și Evelyn Coreh (CRP I) pentru momentele artistice oferite, precum și Lorenei Cojocar (MDE I) pentru contribuția la realizarea materialelor de promovare ale evenimentului.



Prin astfel de acțiuni, facultatea noastră continuă să construiască punți între generații și să transforme gesturile mici în experiențe cu impact profund asupra comunității.

Conf. dr. Marinela ȘIMON,
Facultatea de Sociologie și Comunicare

■ CUPRINS

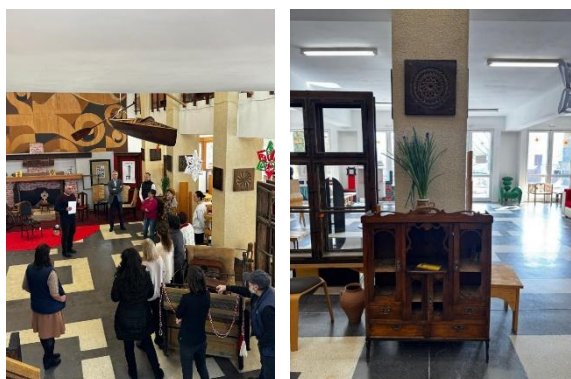
TRADIȚIE, INOVARE ȘI DESIGN: ZIUA UNIVERSITĂȚII LA FACULTATEA DE DESIGN DE MOBILIER ȘI INGINERIE A LEMNULUI

Cu ocazia Zilei Universității Transilvania din Brașov – 2026, Facultatea de Design de Mobilier și Inginerie a Lemnului, a organizat evenimentele:

■ Vernisajul Expoziției „Designul, restaurarea și ingineria lemnului – Proiecte ale studenților noștri”;

■ „Ora porților deschise la Facultatea DMIL – vizitarea laboratoarelor didactice”.

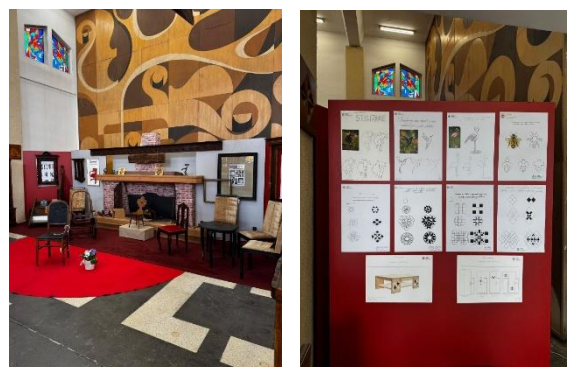
Expoziția a reunit proiecte realizate în cadrul activităților didactice și care au evidențiat îmbinarea dintre design, rigoare tehnică și respectul pentru patrimoniul din lemn. Participanții au avut ocazia să descopere lucrări care reflectă procesul de învățare, experimentare și dezvoltare profesională în domeniul designului și al ingineriei lemnului, precum și al restaurării mobilierului.



Atenția vizitatorilor a fost atrasă de proiectele studenților din anul IV, realizate în cadrul disciplinei de Restaurare a Mobilei. În prim-planul expoziției din facultate au stat mărturie câteva scaune, aparținând unor stiluri diferite și realizate din materiale diverse, de tip: lemn, piele, materiale textile.



Vizita în laboratoarele didactice a oferit participanților o imagine concretă asupra infrastructurii facultății și a metodelor de lucru utilizate în procesul educațional. De asemenea, cei prezenți au avut ocazia să discute despre oportunitățile de studiu și dezvoltare profesională.



Ambele evenimente au oferit un prilej de dialog între studenți, cadre didactice și vizitatori, punând în valoare pasiunea pentru lemn.

Șef lucr. dr. ing. Bogdan BEDELEAN

Șef lucr. dr. ing. Emanuela BELDEAN

Credit foto: George - Liviu DIACONU, student anul II la FDMIL

■ CUPRINS

TÂRGUL DE PRACTICĂ – FACULTATEA DE MATEMATICĂ ȘI INFORMATICĂ

Cu ocazia zilelor Universității Transilvania din Brașov, Facultatea de Matematică și Informatică a organizat în data de 03.03.2026 „Târgul de practică”, eveniment destinat studenților din anul al II-lea.



Evenimentul a avut loc în Aula Universității Transilvania din Brașov. În cadrul acestei întâlniri, un număr de 180 de studenți din anul II de la programele de studiu Informatică, Informatică aplicată, Informatică aplicată în limba germană și Matematică-Informatică au avut ocazia să cunoască oportunitățile de colaborare oferite de către companiile IT brașovene, în special stagii de practică și internship.



Ca și în anii anteriori, au participat companiile partenere: Canam Group, Waters România, Siemens Industry Software, Siemens R&D, Eviden Technologies, Carmatik, Arvato Systems, E-Novation, Bearing Point, Vass Eastern Europe, Rebeldot, Trimble.



Companiile brașovene au încântat studenții cu prezentările lor despre cele mai noi tehnologii de pe piața IT.



Studenții au fost informați despre posibilitatea efectuării stagiului de practică, dar și despre perspectiva ocupării unui loc de muncă în domeniul IT după finalizarea studiilor universitare.



Le mulțumim companiilor care au participat la acest eveniment și ne dorim o colaborare eficientă și în viitor!

Lector dr. Nicoleta ENACHE-DAVID, prodecan
Facultatea de Matematică și Informatică

DE LA TEORIE LA PRACTICĂ – VIZITĂ LA ȘANTIERUL SĂLII POLIVALENTE DIN BRAȘOV

Există lecții care nu pot fi predate în amfiteatru, ci doar acolo unde se ridică structurile care vor schimba fața orașului.



Pe 6 martie, Facultatea de Construcții a încheiat seria evenimentelor dedicate Zilei Universității cu o vizită de lucru pe șantierul Sălii Polivalente din Brașov, sub genericul „De la teorie la practică”.



Timp de două zile, peste 100 de studenți din toți anii de studiu au avut acces în culisele unei investiții importante pentru municipiul nostru.

Sub îndrumarea specialiștilor de la firma Ausbau, mulți dintre ei foști studenți ai facultății noastre, tinerii au putut observa pe viu complexitatea unei construcții sportive de mare anvergură.



Vizita a oferit o perspectivă rară asupra managementului de șantier și a provocărilor tehnice reale, oferindu-le studenților șansa de a pune întrebări aplicate și de a vizualiza concepte studiate teoretic la cursuri.



Prin tematica și conținutul evenimentelor derulate, urmate de dezbateri și schimburi de idei asupra rezultatelor desprinse din studiile și elementele prezentate, manifestările organizate cu ocazia Zilei Universității Transilvania din Brașov au contribuit la reîntregirea volumului de cunoștințe și informații pe domeniile actuale de preocupări ale specialiștilor din mediul economic, dar și ale studenților din cadrul Facultății de Construcții.

Șef lucr. dr. ing. Christiana CAZACU, Prodecan
Facultatea de Construcții

RADIO CAMPUS TRANSILVANIA ÎN DRUM SPRE COTA 2000



În ultimele trei luni, Radio Campus Transilvania a continuat să se dezvolte prin proiecte noi, extinderea echipei și consolidarea prezenței în mediul online. Datorită activității voluntarilor, radioul a reușit să atingă noi înălțimi, reflectând preocuparea constantă pentru conținut relevant. De la emisiuni gândite pentru publicul studențesc, până la proiecte editoriale de actualitate și rezultate tot mai bune pe rețelele sociale online, radioul își confirmă cu încredere direcția ascendentă și obiectivul de a ajunge la cote cât mai înalte.

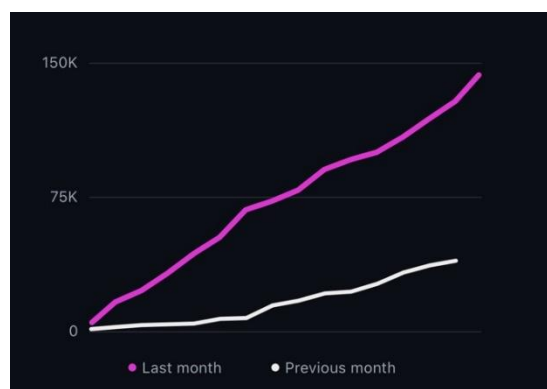
Emisiunea „De la Boboc la Absolvent” își continuă seria, reunind până în prezent studenți din 15 facultăți diferite și contribuind la informarea cu privire la parcursul academic al acestora, oferind diferite perspective. Emisiunea „Sfertul Academic” a rămas în grila de programe, iar recent a fost lansată și emisiunea „Ultima Bancă”, un format nou și interactiv în care moderatorii propun jocuri inspirate din atmosfera specifică ultimei bănci din liceu.



Unul dintre proiectele care au stârnit interes, atât în comunitatea universitară, cât și în cea locală, este chiar propriul newsletter. Cu scopul de a conecta studenții la dinamica orașului, acesta a generat constant un număr mare de opinii pozitive. Postarea sintetizată pentru social media, aferentă ultimei ediții, a înregistrat peste 6.800 de vizualizări, 31 de salvări și se situează pe locul al doilea în topul celor

mai apreciate postări din acest an universitar. De asemenea, un procent de 49,4% din audiența totală este reprezentat de utilizatori care nu urmăresc pagina, aspect care evidențiază capacitatea proiectului de a atrage audiență nouă, fapt demonstrat și de evoluția rapidă a numărului de abonați.

Așadar, Radio Campus Transilvania se apropie în ritm accelerat de Cota 2000, un prag simbolic ce marchează creșterea vizibilității și a comunității construite în mediul online, mai ales în ultima perioadă. Activitatea din martie a generat peste 143.000 de vizualizări pentru conținutul publicat, marcând o creștere de 260% față de luna precedentă. Ritmul de publicare este cel care a stat în spatele acestor numere, cu 51 de postări tip *reels* și 29 de postări clasice, acesta fiind o strategie de conținut eficientă.



Rezultatele sunt dovada muncii și efortului depus de întreaga echipă, fiecare departament fiind o componentă importantă în acest proces. Evoluția recentă arată cât de mult s-a dezvoltat radioul și impactul pe care l-a avut în ceea ce privește comunitatea studențească.

Diana GHIȘOIU
Redactor Radio Campus Transilvania

■ CUPRINS

PERSPECTIVE DIN INDUSTRIA COMUNICĂRII LA ZIUA PUBLICITĂȚII PENTRU STUDENȚI

În 19 martie, 20 de studenți de la programele de studii Comunicare și relații publice, Media digitală și Business Administration au participat la Ziua Publicității, un eveniment organizat la București de Uniunea Agențiilor de Publicitate din România (UAPR) și International Advertising Association Romania (IAA), dedicat celor interesați de marketing, media și comunicare.



Evenimentul a reunit profesioniști din agenții, companii și media, oferind o perspectivă actuală asupra industriei. Au fost abordate teme precum rolul emoției în creativitate, impactul inteligenței artificiale și viitorul brandurilor într-un mediu digital dinamic.



Printre speakeri s-au numărat Vanesa Panait (Cohn&Jansen), care a vorbit despre rolul emoției în crearea campaniilor memorabile, și Șerban

Alexandrescu (Headvertising), care a lansat o întrebare provocatoare despre viitorul brandurilor. Bogdan Vrânceanu și Monica Georgescu (United Media Services) au evidențiat importanța inteligenței artificiale ca abilitate esențială, iar Romeo Bunescu (ING Bank) a prezentat etapele dezvoltării unei campanii, de la idee la implementare. Luana Roman (McCann/MRM) a oferit o perspectivă asupra dinamicii social media și a parcursului profesional, iar Alexandra Stoica, Bianca Buzilă și Mina Comeaga, absolvente ale programului IAA „Pepiniera de Talente”, au împărtășit experiențele lor de început în industrie. Reprezentanți ai Saatchi & Saatchi și School of Big Ideas au prezentat oportunități concrete de formare și integrare profesională.



Prezentările au arătat concret cum se construiesc campaniile de comunicare și competențele necesare în domeniu, ilustrate prin exemple de parcursuri profesionale și oportunități de formare. Experiența le-a oferit studenților inspirație, repere practice și o mai bună înțelegere a cerințelor industriei.

Prof. dr. Florin NECHITA
Facultatea de Sociologie și Comunicare

■ CUPRINS

EDU4PLASTICIRCULAR – EVENIMENT MULTIPLICATOR LA BRAȘOV

Universitatea Transilvania din Brașov a găzduit în data de 6 martie 2026, în cadrul celei de-a XIV-a ediții a Conferinței Internaționale BRAMAT, evenimentul multiplicator al proiectului EDU4PlastiCircular, dedicat promovării circularității și responsabilității în utilizarea plasticelor în formarea inginerilor. Manifestarea, desfășurată în Aula „Sergiu T. Chiriacescu”, a reunit cadre didactice universitare, specialiști din industrie, reprezentanți ai autorităților de mediu și parteneri internaționali.



Evenimentul a pus în prim-plan necesitatea integrării principiilor economiei circulare în educația inginerescă, subliniind rolul universităților în formarea unei generații capabile să gestioneze sustenabil materialele plastice. Prezentările au abordat teme precum circularitatea plasticelor, infracționalitatea de mediu asociată deșeurilor textile și plastice, impactul microplasticelor, exemple concrete de transformare a deșeurilor din plastic în resurse locale, precum și experiențe internaționale de învățare.

Un accent deosebit a fost acordat instrumentelor digitale dezvoltate în proiect: platforma e-learning, biblioteca digitală și schema de certificare, resurse menite să îi sprijine pe studenți, profesori, angajatori

și personal angajat în adoptarea unor practici moderne și responsabile în raport cu circularitatea materialelor plastice.

Printre participanți s-au numărat reprezentanți ai mediului academic din Universitatea Transilvania din Brașov, Universitatea Politehnică Timișoara, Universitat Politècnica de València, Spania, Universitatea Tehnică Cluj, Universitatea Valahia din Târgoviște, Facultatea de Protecția Mediului din Velenje, Slovenia și Universitatea Insubria din Italia, iar din partea partenerilor din mediul socio-economic, au participat Garda Națională de Mediu, S.C. Fin-Eco S.A., Schaeffler Romania, Eu Consulting, S.C. Eldon SRL, S.C. Hutchinson SRL, DS Smith Zărnești, Silcotub Tenaris și alții.



Evenimentul a consolidat colaborarea dintre mediul academic, autorități și industrie, demonstrând că tranziția către o economie circulară necesită efort comun, educație de calitate și inovație continuă.

Prof. dr. ing., dr. marketing Angela REPANOVICI,
Prof. dr. Dana PERNIU, coordonator proiect

■ CUPRINS

PROIECTEAZĂ-ȚI VIITORUL: OPORTUNITĂȚI DE DEZVOLTARE PERSONALĂ ȘI PROFESIONALĂ PENTRU TINERI

În cadrul manifestărilor dedicate Zilei Universității Transilvania din Brașov, a fost organizată joi, 5 martie 2026, o sesiune de informare în sala TII2 a Facultății de Sociologie și Comunicare.



Evenimentul a marcat prezența Adelinei Dragomir, în prezent *Head of Future Skills* la GEYC, în fața studenților de la programele de studii de licență Media digitală și Comunicare și relații publice. În calitate de absolventă a acestei facultăți, aceasta a prezentat parcursul său profesional și corelarea dintre studiile universitare și activitatea în cadrul unor proiecte de nivel european.

Sesiunea a facilitat dialogul între reprezentantul GEYC și cei peste 60 de studenți participanți. Discuțiile s-au concentrat pe aplicarea abilităților de comunicare și relații publice în contextul actual al economiei creative. Această interacțiune a oferit studenților informații despre etapele necesare pentru tranziția de la pregătirea teoretică la implementarea unor inițiative profesionale.

Prezentarea a evidențiat importanța adaptării la cerințele pieței muncii prin utilizarea competențelor digitale și a spiritului critic, elemente incluse în curricula studiilor în domeniul științelor comunicării. Prin expunerea activității asociației GEYC, care împlinește anul acesta 16 ani de activitate, a fost oferită o perspectivă asupra oportunităților de dezvoltare disponibile tinerilor pe parcursul studiilor.



Colaborarea dintre organizație și facultate continuă prin intermediul inițiativelor europene coordonate de Adelina Dragomir. În acest sens, a fost prezentat proiectul ACT4EU ca instrument de sprijin pentru studenții care doresc să își testeze ideile de antreprenariat sub îndrumarea unor mentori, într-un cadru internațional.



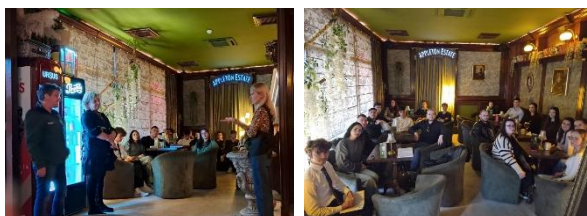
Studenții interesați pot accesa în continuare resursele și oportunitățile oferite de acceleratorul de antreprenariat creativ, menținând astfel contactul cu programele de dezvoltare personală prezentate în cadrul universității.

Conf. dr. Arabela BRICIU, prodecan
Facultatea de Sociologie și Comunicare

■ CUPRINS

DIALOG INTERDISCIPLINAR ÎN CONTEXT ANIVERSAR: CAFENEUA STUDENȚEASCĂ ORGANIZATĂ DE GARDA DE MEDIU BRAȘOV CU OCAZIA ZILEI GĂRZII NAȚIONALE DE MEDIU

În data de 12 martie 2026, studenții Facultății de Design de Prods și Mediu și ai Facultății de Drept, însoțiți de conf. dr. Cristina Bogatu, respectiv lector dr. Georgeta-Bianca Spîrchez, au răspuns invitației de a participa la o dezbateri informală – de tip cafenea studentească – organizată de Garda de Mediu Brașov, cu prilejul aniversării a 23 de ani de activitate a instituției. Evenimentul a reprezentat un demers educațional și interdisciplinar valoros, prin reunirea studenților din domenii complementare, generând un cadru deschis și dinamic de dialog, în care viitorii juriști și specialiști de mediu au explorat împreună provocările actuale legate de protecția mediului.



În cadrul întâlnirii, studenților le-au fost prezentate principalele atribuții și domenii de competență ale instituției, completate de exemple relevante din practica activității comisarilor de mediu. Această prezentare a fost urmată de o discuție deschisă, axată pe dificultățile întâmpinate de comisarii de mediu în exercitarea atribuțiilor, oferind participanților o perspectivă aplicată asupra realităților din teren.

Un accent deosebit a fost pus pe dimensiunea juridică în gestionarea problemelor de mediu, fiind analizate situații concrete în care faptele cu impact negativ asupra mediului sunt încadrate fie ca infracțiuni, fie drept contravenții, în funcție de gravitatea acestora, de consecințele produse și de cadrul legal incident. Studenții au avut astfel ocazia să înțeleagă diferențele dintre răspunderea contravențională și cea penală în domeniul mediului, precum și rolul esențial al comisarilor de mediu în constatarea faptelor și sesizarea organelor competente.

Dezbaterile au abordat problematica gestionării deșeurilor, cu accent pe deșeurile textile, un subiect de actualitate majoră, cu implicații juridice, sociale și de mediu. Au fost analizate obligațiile legale privind colectarea selectivă, trasabilitatea deșeurilor și responsabilitatea operatorilor economici, în contextul noilor tendințe europene privind economia circulară.

Caracterul interdisciplinar al dialogului a favorizat formularea unor posibile soluții, de la îmbunătățirea cadrului normativ până la soluții practice pentru reducerea impactului deșeurilor asupra mediului și încurajarea reintegrării în circuit a produselor considerate deșeuri.

Studenții de la Ingineria mediului au contribuit cu perspective tehnice și orientate spre sustenabilitate, în timp ce colegii lor de la Drept au adus claritate asupra cadrului legislativ și a oportunităților de reglementare. Atmosfera deschisă, informală a întâlnirii a stimulat schimbul de idei și colaborarea, evidențiind conexiunile esențiale dintre dimensiunea juridică și cea de mediu în asigurarea unui mediu curat, sănătos și sigur.

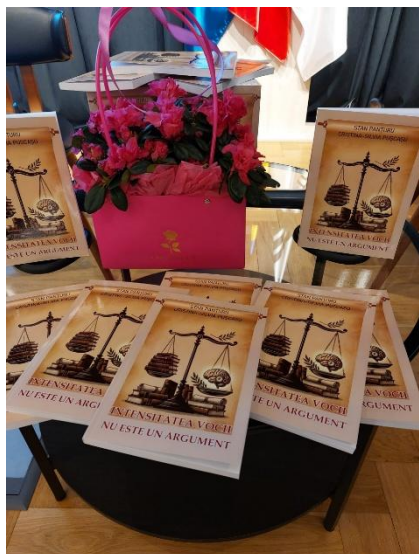


Le mulțumim comisarilor Gărzii de Mediu pentru această experiență de învățare utilă, interactivă și inedită, care a contribuit la consolidarea cunoștințelor teoretice și la înțelegerea aplicată a provocărilor din domeniul protecției mediului, respectiv la formarea unei conștiințe civice și ecologice solide în rândul viitorilor absolvenți!

Lector dr. Georgeta-Bianca SPÎRCHEZ,
Facultatea de Drept
Conf. dr. Cristina BOGATU,
Facultatea de Design de Prods și Mediu

■ CUPRINS

CÂND „INTENSITATEA VOCII NU ESTE UN ARGUMENT” – UN DIALOG DESPRE EDUCAȚIE ȘI COLABORARE



În luna martie 2026 seria evenimentelor dedicate aniversării Universității Transilvania din Brașov a fost marcată la Facultatea de Psihologie și Științele Educației cu două activități distincte, reunite într-o singură „voce” – a colaborării dintre facultate și comunitate, studenți și profesori, mentori și discipoli, părinți și elevi.



Prima activitate, conferința „Școala, familia, comunitatea: o singură voce pentru copii”, desfășurată în parteneriat cu Inspectoratul Școlar al

județului Brașov, s-a desfășurat sub forma unei dezbateri la care au participat specialiști în educație – inspectori de specialitate, profesori-metodiști, profesori pentru învățământ primar (inspector Mihaela Zugravu, prof. înv. primar Raluca Voina, Cornelia Melcu, Laura Piorș) și reprezentanți ai comunității locale și ai părinților. Concluzia a fost că numai împreună putem ajuta copiii să se dezvolte ca cetățeni împliniți.



A doua activitate a fost o valoroasă împărtășire a experienței profesorului Stan Panțuru, mentor al cadrelor didactice de la Facultatea de Psihologie și Științele Educației, prezent alături de coautorea lucrării „Intensitatea vocii nu este un argument”, Cristina-Silvia Pușcașu. Dialogul pe baza lucrării, presărat cu amintiri și emoții, a imprimat atmosfera cu o puternică notă de autenticitate și profesionalism.

Activitățile au subliniat importanța educației, dialogului pentru colaborare, împărtășire, argumentare și respectul fiecărei voci.

Conf. dr. Mihaela VOINEA
Facultatea de Psihologie și Științele Educației

■ CUPRINS

ACȚIUNE DE PROMOVARE A OFERTEI EDUCAȚIONALE A SEAA LA COLEGIUL NAȚIONAL „NICOLAE IORGA” DIN VĂLENII DE MUNTE

În data de 30 martie 2026, echipa noastră, reprezentată de cadre didactice și studentele Georgiana Nikolle Hulpe și Alexia Duca, a participat la Târgul de Facultăți găzduit de Colegiul Național „Nicolae Iorga” din Vălenii de Munte.



Evenimentul a fost o oportunitate excelentă de a prezenta oferta educațională a Universității Transilvania din Brașov în rândul tinerilor dornici să își construiască o carieră în domeniul economic. Interesul elevilor a depășit așteptările, standul nostru fiind punctul central pentru peste 120 de „minidialoguri” pline de curiozitate și entuziasm.



Deși majoritatea vizitatorilor au fost elevi din anii terminali (clasele a XI-a și a XII-a), aflați în plin proces de decizie, am fost încântați să discutăm și cu elevi din clasele mai mici (VIII-X), semn că reputația SEAA atrage atenția încă din primii ani de liceu.



Testul de orientare profesională a fost „vedeta” din cadrul discuțiilor avute, dovedindu-se un instrument interactiv extrem de eficient. Acesta nu doar că i-a ajutat pe elevi să își identifice aptitudinile, dar a facilitat și o conexiune autentică între aceștia și comunitatea noastră academică.



Mulțumim gazdelor pentru primire și îi așteptăm pe viitorii noștri colegi, din toamnă, în campusul universitar!

Lector dr. ec. Lorânt BUCS
Facultatea de Științe Economice și
Administrarea Afacerilor

■ CUPRINS

O NOUĂ EDIȚIE CINEMAUNIT

Universitatea Transilvania din Brașov
cinemaron

CinemaUnit

Într-o lume nebună, nebună, filmele bune ne țin împreună!

2026 CINEMA ASTRA

Intrarea liberă. Rezervări pe: eventbook.ro

MĂRCUȚI 24 MARTIE

18.30 KONTINENTAL 25 (2025) regia Radu Jude - câștigător al Ursului de Argint la Berlinale premiată specială în prezenta echipei filmului premiulburilor Alen Teodorescu	21.00 DRACULA (2025) regia Radu Jude - proiectie specială în prezenta echipei filmului	19.00 ÎN BĂTAIA FOCULUI (2023) regia Christian Petzold - film câștigător al Ursului de Argint la Berlinale (2023) - proiectie specială în prezenta Cultural Center în colaborare cu organizația Națională de Cultură și Arte din România	20.30 NU SUNT FAIMOS, DAR SUNT AROMÂN (2013) premiată specială în prezenta regiunii Toma Enache Premiul Film românesc în limba aromână
--	--	--	---

MĂRCUȚI 25 MARTIE

18.30 D'ALE CARNAVALULUI (1998) regia János Koltai și George Naghi Premiul prof. univ. dr. Mironu Cernat, Fica regională George Naghi	17.00 MASTERCLASS TEATRUL ȘI FILMUL invitat: Laurențiu Damian, președinte SICR, Mariana Cernat, Vasile de Film, Dana Duma, critic de film, regional Nae Caranfil și Mihai Ișnăc, dramaturg	18.30 MOROMETI 2 (2018) în prezenta lui Ștefan Ciocan Căminul Horiau Mihăilescu, Dana Duma, Paul Igăre	21.00 6,9 DE SCARA RICHTER (2016) premiată specială în prezenta regiunii Nae Caranfil Distribuție: Maria Olteanu, Tudor Cătană, Laurențiu Mureșan, Mihaela Biliu
--	--	---	---

JOI 26 MARTIE

12.00 CALAZ ONILĂ PĂPUȘĂ (1984) un film de Ion Popescu-Capea invitat: Anca Moscu, Fica regională Fundației Capea	14.00 CineMăubrit la CINEMAUNIT muzicant de scurtmetraje studențesc	17.30 CAPTURA (2024) în prezenta regiunii Adi Voicu	21.30 COMATOGEN (2025) în prezenta regiunii Igor Cobileanski, a artistei Julia Lupu și a producătorilor Virgiliu Mărgineanu
--	---	---	---

VINERI 27 MARTIE

11.30 CineMăubrit la CinemaUnit muzicant de scurtmetraje studențesc	15.00 GALA NICOMA FILM FESTIVAL Organizatori Bianca Beștice-Moșu și Corina Radu-Nemțescu prezintă o selecție de scurt metraje premiate care amestecă tematică română, italiană, actorul Ștefan Mihal	15.30 DUIOS ANASTASIA TRECEA (1982) în prezenta artistei Anda Onesa	17.30 SENATORUL MELCILOR (1995) Danu Vișan un film de Mircea Daneliuc
---	--	---	--

SĂMBĂTĂ 28 MARTIE

11.30 CineMăubrit la CinemaUnit muzicant de scurtmetraje studențesc	15.00 CATAINE (2025) în prezenta regiunii Ioana Mădăraș și a artistei Coseta Caspary	20.00 MAGICIANUL + OPINCI + NEPHRO 2 premiată specială în prezenta regiunii Ștefan Mureșan	21.30 CRĂVATA GALBENĂ (2025) premiată în Cinema Măntoni invitat: Corina Radu-Nemțescu, producător: Mariana Cernat, staric de film: Laurențiu Damian, președinte SICR, Ștefan Popescu, Răzvan Cernat, distribuitor: Cinemaron
---	--	--	---

DUMINICĂ 29 MARTIE

12.00 DE-ĂȘ FI PETER PAN un film de George Naghi invitat: Iuliana Naghi, Fica regională George Naghi	14.00 MMM (2025) premiată specială în prezenta regiunii Violeta Gorgaș și a producătorilor Virgiliu Mărgineanu	17.00 KIZIM (2026) premiată specială în prezenta regiunii Ștefan Potcoavă și a artistului Elise Fanchon, scenaristul filmului
---	--	---

Cea de-a cincea ediție a festivalului de film românesc CinemaUnit, organizat de Cinemaron TV în parteneriat cu Universitatea Transilvania din Brașov, s-a desfășurat în perioada 22–29 martie 2026 și a adus la cinematograful Astra 19 filme românești de patrimoniu, dar și filme recente, premiate la festivaluri internaționale, filme documentare, precum și filme clasice, pentru copii. Participarea la festival a fost liberă, iar proiecțiile s-au desfășurat, în cea mai mare parte, cu sala plină.

În cadrul secțiunii Filme premiate, care reunește creații cinematografice contemporane apreciate de public, nominalizate sau premiate la festivaluri internaționale, au putut fi vizionate *Cravata galbenă* (Serge Ioan Celibidachi, 2025), *Magicianul* (Bogdan Mureșan, 2025), scurtmetraj nominalizat la Festivalul Internațional de Animație de la Annecy, *Kontinental 25* (Radu Jude, 2025), care a câștigat Ursul de Argint pentru cel mai bun scenariu la Festivalul Internațional de Film de la Berlin (Berlinale) 2025 și *Dracula* (Radu Jude, 2025), care a fost premiat la cea de a 78-a ediție a Festivalului de Film de la Locarno.

Filmele din cadrul Secțiunii Multiculti au fost prezentate cu ajutorul Centrului Cultural German Brașov, Institutului Goethe și Brassói Magyar Filmnapok. *În bătaia focului* (Christian Petzold, 2023) a câștigat prestigiosul Urs de Argint – Marele Premiu al Juriului la Festivalul Internațional de Film de la Berlin (Berlinale) în 2023. *Bölöni – Legenda care ne leagă* (Kollarik Tamás și Szabó Attila, 2025) este un film documentar biografic ce explorează viața și cariera legendarului fotbalist Ladislau Bölöni. *Nu sunt faimos, dar sunt aromân* (Toma Enache, 2013) este o comedie și dramă romantică, dar, cel mai important, este primul film românesc realizat în limba aromână. *Kizim* (Radu Potcoavă, 2026) este un film românesc de aventură și dragoste, prima producție inspirată de comunitatea tătară din România. Tot în cadrul acestei secțiuni au fost prezentate o serie de scurtmetraje dedicate comunității rome.

La fel ca la ediția anterioară, proiecțiile au fost urmate de dezbateri la care au participat critici de film, regizori, producători și actori consacrați: Dan Pița, Victor Rebengiuc, Bogdan Mureșan, Toma Enache, Manuela Cernat, Iuliana Naghi, Laurențiu Damian, Dana Duma, Nae Caranfil, Stere Gulea, Anca Moscu, Anda Onesa, Dorel Vișan, Adi Voicu, Igor Cobileanski, Ada Lupu, Virgiliu Mărgineanu etc.

Creat în anul 2022, festivalul CinemaUnit a fost gândit ca un loc de întâlnire cu cinematografia românească atât pentru studenții Universității Transilvania din Brașov, cât și pentru publicul larg. Prin selecția de filme, dar și prin organizarea unor discuții/dezbateri după fiecare proiecție, s-a urmărit familiarizarea publicului cu producții autohtone valoroase, atât clasice, cât și contemporane. Întâlnirile cu artiști, regizori și critici de film au oferit contextul unor discuții libere privind filme prezentate, de la procesul de producție la destinul lor pe marile ecrane.

Anca PAPANA
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

KINEDOK – FESTIVAL DE FILM DOCUMENTAR

Cea de-a XI-a ediție a festivalului KineDok a avut loc în luna martie la Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov. Pentru prima dată, festivalul a fost realizat în colaborare cu Facultatea de Litere și cu studenții Masteratului de Inovare culturală care s-au implicat în organizarea și desfășurarea celor trei proiecții care au avut loc în fiecare zi de marți.



Seria proiecțiilor de la Brașov a început pe 17 martie cu filmul *Alice On & Off*, regizat de Isabela Tent, unul dintre cele mai apreciate și premiate documentare românești ale anului 2025. Filmul spune povestea lui Alice, o tânără care devine mamă la 16 ani și încearcă să își găsească echilibrul în ciuda unei vieți marcate de responsabilități, traume personale și dependență de droguri. Programul a continuat pe 24 martie, cu multipremiatul documentar *Agent of Happiness (Agentul fericirii)*, de Arun Bhattarai și Dorottya Zurbó. Filmul pornește de la o întrebare simplă: poate fi fericirea măsurată? În regatul Bhutan, cunoscut pentru utilizarea unui indice de fericire națională brută, doi funcționari merg din ușă în ușă pentru a întreba oamenii dacă sunt fericiți. Ultima proiecție din seria KineDok Brașov a avut loc pe 31 martie, cu filmul *Balomania*, o producție Danemarca–Spania. Documentarul urmărește o comunitate din favelele Braziliei în care construirea și lansarea baloanelor uriașe cu aer cald reprezintă o tradiție și o formă de artă transmisă din generație în generație. În prezent, această practică a

devenit una ilegală, iar cei implicați sunt obligați să facă totul pe ascuns.



La finalul fiecărei proiecții, au avut loc discuții cu publicul la care au fost invitați specialiști din diferite domenii relevante pentru tematica filmului prezentat: Ioana Constantinescu, lector-formator la Asociația Pas Alternativ, psiholog clinician, psihoterapeut și asistent social, Vlad Bătrânu-Pințea, lector în cadrul Facultății de Sociologie și Comunicare, respectiv Florin Dumitrescu, lector universitar în cadrul Facultății de Litere. Discuțiile au fost moderate de Anisia Bumbăcea, Alexandru Pavel, Bianca Vicol, Cosmina Ciochină, Doina Nastea, Andra Pop și Anne Marie Alexandru, studenți ai masteratului de Inovare culturală.

KineDok este un program unic în Europa, desfășurat simultan în cinci țări: Republica Cehă, Slovacia, Ungaria, Croația și România. În țara noastră, programul este coordonat de Asociația One World Romania, în parteneriat cu festivalul de film documentar și drepturile omului One World Romania. Documentarele selectate circulă anual în sute de spații alternative din toate cele cinci țări, contribuind la formarea unei comunități culturale active și la dezvoltarea dialogului social prin film.

Anca PAPANA
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS

JEROME SABBAGH QUARTET LA CHAMBER JAZZ

În luna martie, Chamber Jazz a adus la Centrul Multicultural cinci nume mari ale jazzului mondial: Jerome Sabbagh (saxofon), Ben Monder (chitară), Joe Martin (contrabas) și Nasheet Waits (baterie). Compozitor prolific și reprezentant al scenei jazz contemporane din New York, Jerome Sabbagh este, în același timp, un muzician profund conectat la tradiția genului. Cvartetul lui Jerome Sabbagh, activ de peste douăzeci de ani – o raritate în jazzul contemporan – și-a construit în timp o identitate sonoră distinctă, datorată în mare măsură calității excepționale a muzicienilor care o alcătuiesc.



Născut la Paris în 1973, Jerome Sabbagh trăiește la New York din 1995. Ca saxofonist, este preocupat în mod special de lirism și de rafinamentul sunetului. Muzica cvartetului său este eclectică, dar coerentă, lăsând mereu loc pentru surprize. Sabbagh a fost unul dintre ultimii saxofoniști alături de care legendarul Paul Motian a cântat timp de o săptămână la celebrul club Village Vanguard, în proiectul „New Trio” (alături și de chitaristul Ben Monder). De-a lungul carierei, a înregistrat 12 albume cu propriul cvartet, dar și alături de muzicieni precum Kenny Barron, Al Foster, Ben Street, Rodney Green, Daniel Humair, Jozef Dumoulin, Greg Tuohey și Johnathan Blake.

Ben Monder, cu un talent aparte pentru texturi armonice inventive, cunoscut pentru colaborările cu Maria Schneider, Lee Konitz și David Bowie, iar în prezent membru al apreciatei trupe The Bad Plus,

este considerat unul dintre marii chitariști ai generației sale.



Contrabasistul Joe Martin, un muzician de prim rang cu o ureche muzicală remarcabilă, a colaborat cu artiști precum Mark Turner, Kurt Rosenwinkel, Chris Potter și Al Foster, printre mulți alții.

Apreciatul baterist Nasheet Waits completează cvartetul cu un stil organic, ancorat în cea mai profundă tradiție a jazzului, cu o energie explozivă și un foarte rafinat simț al interacțiunii muzicale.

Noul album al cvartetului, *Stand Up!*, care reunește compozițiile saxofonistului, este al patrulea disc al formației după *North*, *Pogo* și *The Turn*, dar și primul realizat împreună cu Nasheet Waits. Albumul apare la Analog Tone Factory, casa de discuri fondată de Jerome Sabbagh și Pete Rende, cunoscută pentru înregistrările pe bandă analogică care i-au adus un public fidel în rândul audiofililor și al colecționarilor de viniluri. *Stand Up!* a fost selectat recent de Bill Milkowski drept unul dintre cele mai bune zece albume de jazz ale anului 2025 în revista *The Absolute Sound*.

Anca PAPANA
Centrul Multicultural al Universității Transilvania

■ CUPRINS