



Universitatea
Transilvania
din Braşov

NEWSLETTER

Nr. 85 Mai 2019

- VIZITA CONDUCERII ACADEMIEI DE ADMINISTRAȚIE PUBLICĂ A REPUBLICII ARMENIA LA FACULTATEA DE DESIGN DE PRODUS ȘI MEDIU
- STUDENȚII EXPERIMENTEAZĂ FRÂNTURI DE VIAȚĂ DINTR-O LUME A NELUMINILOR
- ZIUA INTERNAȚIONALĂ DE CONȘTIENTIZARE A AUTISMULUI, LA BRAȘOV
- INTERNATIONAL STUDENTS CULTURAL NIGHT OUT – EDIȚIA A VI-A
- STUDENȚI AI FACULTĂȚII DESIGN DE PRODUS ȘI MEDIU ÎN MOBILITATE DE STUDII LA UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES RAPPERSWIL
- PARTICIPAREA STUDENȚILOR DE LA FACULTATEA DE DREPT LA CONCURSUL INTER-UNIVERSITAR DE PROCESE SIMULATE, GALAȚI
- BUCUREȘTI - BRAȘOV ENTREPRENEURSHIP BOOTCAMP
- BRAȘOV „NETWORKING EVENT”
- „BLIND DATE WITH A BOOK”, UN EVENIMENT PENTRU ÎNDRĂGOSTIȚII DE CARTE
- ELSA NEGOTIATION COMPETITION
- 180 DE ANI DE LA INAUGURAREA ORGII BISERICII NEGRE. CONFERINȚĂ ȘI CONCERT DE ORGĂ
- ISTORIE. MEMORIE. ORALITATE. EVENIMENT HUMAN LIBRARY PE TEMA AMINTIRILOR DIN RĂZBOI
- AMPLĂ CONFERINȚĂ DE ALGEBRĂ - CONJECTURA KUMMER–VANDIVER
- 14 ANI - BULETIN DE RESTAURATOR. EXPOZIȚIE DE RESTAURARE LA FACULTATEA DE INGINERIA LEMNULUI
- CURS PRACTIC DE COMUNICARE CU COMUNITĂȚILE LOCALE

- ABSOLVENT AL FACULTĂȚII DE INGINERIA LEMNULUI PREMIAT LA CONCURSUL NAȚIONAL DE DESIGN DE MOBILIER
- ÎNTÂLNIREA STUDENȚILOR ANULUI I CU ABSOLVENTE DE SUCCES ALE FACULTĂȚII DESIGN DE PRODUS ȘI MEDIU
- A TREIA EDIȚIE A TÂRGULUI ANUAL DE PRACTICĂ LA FACULTATEA DE MATEMATICĂ ȘI INFORMATICĂ
- LITERATURĂ CONTEMPORANĂ DE EXPRESIE GERMANĂ
- GLOBAL ENGINEERING DEANS COUNCIL INDUSTRY FORUM
- REGAL CORAL LA AULA UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA DIN BRAȘOV. CONCERTUL CORULUI JESUS COLLEGE CAMBRIDGE
- FANTASM - JAZZ AT ITS BEST!
- RAMONA OROS – O ABSOLVENTĂ CARE PREGĂTEȘTE VIITORUL LA BRUXELLES

VIZITA CONDUCERII ACADEMIEI DE ADMINISTRAȚIE PUBLICĂ A REPUBLICII ARMENIA LA FACULTATEA DE DESIGN DE PRODUS ȘI MEDIU

În perioada 3-10 aprilie, în cadrul proiectului de mobilități ERASMUS+ KA107, universitatea a primit vizita oaspeților din Yerevan, Armenia. Cu Academia de Administrație Publică a Republicii Armenia există o veche și bogată colaborare din cadrul proiectului LNSS – *Library Network Support Services*, Proiect ERASMUS+ *Capacity Building*, în care această instituție a fost coordonator, iar Facultatea Design de produs și mediu membru partener.



Oaspeții, reprezentați prin rectorul universității prof. dr. Arsen Lokyan și prorectorul prof. dr. Theresa Khechoyan, s-au întâlnit cu prorectorul cu activitatea de cercetare științifică și informatizare, prof. dr. Carmen Buzea, cu prof. dr. Camelia Drăghici de la

departamentul de Relații Internaționale și cu prof. dr. Ana Ispas, responsabil cu învățământul la distanță.

Colaborarea prezentă și mai ales direcțiile viitoare de colaborare dintre cele două instituții au fost abordate în cadrul vizitei efectuate la facultatea DPM unde s-au întâlnit cu decanul, prof. dr. ing. Codruța Jaliu și alți profesori din cadrul colectivului facultății, ocazie cu care au fost vizitate laboratoarele specializărilor Optometrie, Inginerie Medicală și Design de produs.

În cadrul întâlnirilor cu prof. dr. Mariela Pavalache, prof. dr. Gabriel Brătucu, prof. dr. Claudiu Coman, decanii facultăților de Psihologie și științele educației, de Științe Economice și a celei de Sociologie și Comunicare, cu colectivul de conducere și cu coordonatorul Erasmus al facultății de SC au fost abordate aspectele complexe ale cooperării dintre cele două instituții.

În urma acestei vizite s-au concretizat mai multe direcții, printre care dezvoltarea unor activități comune prin realizarea unor alianțe cu facultățile vizitate, dezvoltarea de proiecte de mobilități, participarea la conferințe, organizarea unei conferințe comune în domeniul *Neuromarketing*, realizarea de parteneriate pentru aplicarea în cadrul competițiilor de proiecte de cercetare și realizarea unui program comun de coordonare doctoranzi și învățământ la distanță.

Prof. dr. ing. Angela REPANOVICI
Facultatea Design de produs și mediu

■ CUPRINS

STUDENȚII EXPERIMENTEAZĂ FRÂNTURI DE VIAȚĂ DINTR-O LUME A NELUMINILOR

Piese de șah cu țepișori, elemente de Braille, planșe în relief, centimetru adaptat, mănușa senzorială, bastonul cu senzori pentru nevăzători, diverse aplicații pentru smartphone. Toate aceste ingeniozități practice au fost prezentate în cadrul primei ediții a *Zilei Psihopedagogiei Speciale*, care sperăm să deschidă o nouă tradiție în Facultatea de Psihologie și științele educației.

8 aprilie 2019, Aula Sergiu T. Chiriacescu a Universității Transilvania din Brașov. O zi și un cadru instituțional profesional în care studenții facultății de Psihologie și științele educației au trăit experiențe de viață și de învățare inedite, facilitate cu multă măiestrie de profesioniști ai domeniului psihopedagogiei speciale precum Viorel Dumitru Micu, fost elev și interpret al celui care a fost Vasile Adamescu, Virgil Lazăr, Președintele Asociației Nevăzătorilor din România, filiala Brașov și prof. dr. Mihaela Baritz de la Facultatea de Design de produs și mediu.



De asemenea, alături de noi au fost și parteneri de la Centrul Școlar de Educație Incluzivă Brașov, reprezentați de Gabor Orban, director și Tamara Brătucu, director adjunct, care asigură studenților de la programul de studii Psihopedagogie specială cadrul optim desfășurării practicii de specialitate și pedagogice.



Dintre obiectivele principale ale evenimentului amintim dobândirea unei înțelegeri mai complexe asupra modalităților de abordare a deficiențelor senzoriale prin expunerea studenților la prezentări cu caracter formativ și interdisciplinar, în strânsă legătură cu dobândirea unor abilități de intervenție specifice lucrului cu persoanele cu cerințe educaționale speciale.

Complementar acestora, s-a avut în vedere și promovarea unei colaborări inter-instituționale, care să răspundă nevoilor de formare-dezvoltare ale beneficiarilor identificați (studenți, cadre didactice și reprezentanți ai diferitelor instituții).

Prezentările realizate de invitați, în care s-au îngemănat armonios cunoștințe de specialitate din sfera deficiențelor senzoriale cu experiențe de viață reale și impresionante, au sensibilizat studenții, dovadă fiind feedback-ul lor declarat, și le-au asigurat acestora convingerea că, în ciuda acestor neajunsuri, cu perseverență și sprijin autentic al celor din jur, lumea înconjurătoare devine accesibilă tuturor!

Lector dr. Oana Alina BOTA

Lector dr. Cornelia LAZĂR

Lector dr. Ioana TOPALĂ

Student Cătălina CRĂCIUN

Facultatea de Psihologie și științele educației

■ CUPRINS

ZIUA INTERNAȚIONALĂ DE CONȘTIENTIZARE A AUTISMULUI, LA BRAȘOV

Data de 2 aprilie marchează Ziua Internațională de Conștientizare a Autismului, care la Brașov s-a desfășurat sub sloganul „Luminează albastru pentru autism”.



Evenimentul a fost organizat de Asociația Copiii de Cristal în parteneriat cu Universitatea Transilvania din Brașov, fiind derulat în cadrul a trei acțiuni publice, cu participarea și implicarea studenților de la facultățile de Psihologie și științele educației și Sociologie și comunicare.

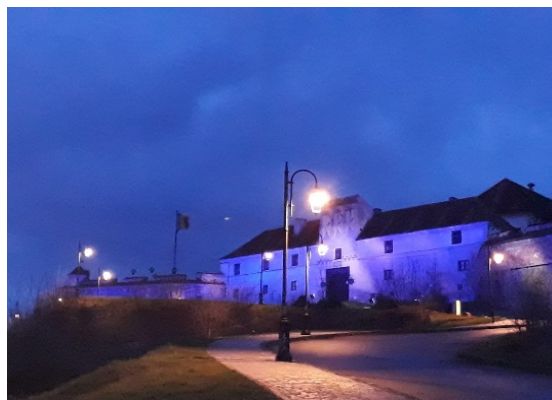


Prima activitate, desfășurată la Centrul Multicultural, a fost un seminar de trei ore pe tema incluziunii copiilor cu CES (cerințe educative speciale), susținut de doamna Maria Mădălina Turza, expert în psihologie incluzivă și politici publice de educație incluzivă, președintele Centrului European pentru Drepturile Copiilor cu Dizabilități din București (CEDCD). Seminarul s-a adresat cu precădere studenților Facultății de Psihologie și științele educației, de la specializările

Psihopedagogie specială și Pedagogia învățământului primar și preșcolar.



A doua acțiune a fost un marș simbolic cu baloane albastre, desfășurat pe traseul Modarom – Republicii – Piața Sfatului. La acest marș au participat beneficiarii asociației Copiilor de cristal, părinții acestora, invitata Maria Mădălina Turza, zeci de studenți și profesori ai Universității Transilvania din Brașov și voluntari, în semn de susținere a persoanelor diagnosticate cu autism sau cu alte tulburări asociate.



Ziua s-a încheiat în mod spectaculos cu cea de-a treia acțiune, și anume, iluminarea în albastru simbolic a trei clădiri emblematice ale Brașovului: Cetatea, Primăria și Casa Sfatului.

Un scurt film al acestor evenimente poate fi vizionat la adresa: <https://www.youtube.com/watch?v=ofSY4DF6wsU>

Lector dr. Iolanda BELDIANU
Facultatea de Psihologie și științele educației
Gabriela PLOPEANU
Președinte Asociația Copiii de Cristal

„INTERNATIONAL STUDENTS CULTURAL NIGHT OUT” – EDIȚIA A VI-A

Un nou semestru, un nou grup de studenți *incoming*, un nou eveniment cultural destinat acestora! Biroul Erasmus+ a ajuns la a VI-a ediție a evenimentului *International Students Cultural Night Out*, instituind astfel o tradiție. Edițiile anterioare s-au bucurat de multă apreciere în rândul studenților străini, ceea ce ne-a încurajat să continuăm această experiență.

Și de această dată au participat studenți proveniți din treisprezece țări diferite: Armenia, Azerbaijan, Belarus, Bosnia și Herțegovina, Ecuador, Federația Rusă, Italia, Kazakhstan, Maroc, Malaezia, Serbia, Sri Lanka și Turkmenistan. Aceștia au prezentat imagini și informații legate de țara lor de origine, de tradițiile și obiceiurile lor și despre universitatea din care provin.

Atmosfera a fost foarte primitoare și amicală, fiind susținută de muzică, produse gastronomice, dans și concursuri. Participanții care au demonstrat că au cunoștințe despre Brașov și despre Universitatea

Transilvania din Brașov au fost recompensați cu premii simbolice, care să devină amintiri de suflet.

Alături de studenții străini, la eveniment participă și studenți ai universității noastre, alături de coordonatori Erasmus+ de la nivel de facultate/ departament și invitați care desfășoară mobilități prin parteneriate internaționale.

La finalul zilei, prietenii devin mai strânse, dorința de cunoaștere mai intensă, interesul și curiozitatea mai dezvoltate, iar experiența devine un moment de neuitat care îi va însoți mult timp după ce mobilitatea este încheiată, reprezentând un motiv puternic ca fiecare dintre ei să fie, într-un fel, ambasadori ai programului Erasmus+ și ai universității noastre.

Conf. univ. dr. Laura Teodora DAVID
Responsabil pentru mobilități incoming

■ CUPRINS



STUDENȚI AI FACULTĂȚII DESIGN DE PRODUS ȘI MEDIU ÎN MOBILITATE DE STUDII LA „UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES RAPPERSWIL”

Nouă studenți ai Facultății Design de produs și mediu, împreună cu conf. dr. ing. Daniela Ciobanu, au participat în luna aprilie la o mobilitate de studii la *HSR University of Applied Sciences Rapperswil*, Elveția. Beneficiarii mobilității sunt studenți ai anului terminal de la toate programele de studii din facultate: Design industrial, Design industrial (lb. engleză), Ingineria sistemelor de energii regenerabile, Ingineria mediului, Mecatronica, Optometrie și Inginerie medicală.



Această mobilitate le-a oferit studenților de la Facultatea Design de produs și mediu posibilitatea să participe la cursuri, prelegeri și întâlniri cu specialiști din domeniul sistemelor de energii regenerabile, automatică, mecatronică și inginerie medicală și de a vedea proiecte dezvoltate de studenți și doctoranzi de la acest institut:

- *Experience a study program: HSR and Master of Science MSE*, o prezentare realizată de Prof. Dr. Henrik Nordborg, Coordonatorul programului Renewable Energy and Environment Engineering (EEU), membru în echipa de management a *Institute for Energy Technology* (IET) din HSR;

- *Innovative projects at Institute for Lab Automation and Mechatronics (ILT) like HSR Enhanced project*, Prof. Dr. Christian Bermes, membru în echipa de management a *Institute for Lab Automation and Mechatronics*;

- *Industrial and medical engineering product design examples from Institute for Product Development and Engineering (IPEK)*, Christian Locher și Dario Niggli;

- *Solar systems and seasonal energy storage at Institute for Solar Technology (SPF)*, Dr. Mihaela Dudita, Ozan Tuerk și Ivo Caduff;

- *EEU curs: Photovoltaics, Wind energie, Hidrogen and Fuel cells*, Prof. Christof Biba și Lukas Omlin;

- *EEU curs: Solar Thermal Systems*, Prof. Dr. Andreas Häberle, Directorul Institutului *Solar Technology*;

- Vizită la Klimagarten 2085, un proiect dezvoltat de cercetătorii de la HSR legat de efectele încălzirii globale.



Conf. dr. ing. Daniela CIOBANU
Facultatea Design de produs și mediu

■ CUPRINS

PARTICIPAREA STUDENȚILOR DE LA FACULTATEA DE DREPT LA CONCURSUL INTER-UNIVERSITAR DE PROCESE SIMULATE, GALAȚI

În data de 19 aprilie 2019, studenți ai Facultății de Drept, din anul IV de la programul de studii Drept cu frecvență, și anume: Diana Adriana Cernat, Ilinca Florina Ios, Carmen Beatrice Enache, Mihaela Daniela Hofner, Maria Ghilencea, Radu Stan, coordonați de conferențiar dr. Andreea Cătălina Ciurea, asistent dr. Bianca Georgeta Spîrchez și lector dr. Oana Șaramet, care i-au însoțit, au participat la a doua ediție a Concursului Național de Procese Simulate, organizat la Galați, de Facultatea de Științe Juridice, Sociale și Politice, a Universității „Dunărea de Jos” din Galați, în colaborare cu Facultatea de Drept a Universității Transilvania din Brașov.



La concurs a participat câte o echipă, de la fiecare dintre universitățile menționate mai sus, fiecare fiind formată din șase studenți. Rolurile studenților au fost stabilite, astfel încât să fie trei avocați pledanți, partea (reclamant/ pârât) și doi martori, echipa facultății noastre reprezentând calitatea procesuală

a pârâtului, speța dedusă judecății axându-se pe Dreptul familiei și Dreptul procesual civil.



Atât în etapa scrisă, cât și în etapa orală a concursului, așa cum au fost stabilite prin regulamentul acestuia, studenții facultății noastre s-au remarcat, în mod deosebit, prin cunoștințe juridice solide, ușurința construirii unor argumentări juridice pertinente și concludente, capacitățile și abilitățile specifice oricărui viitor jurist, pe care și le-au format și dezvoltat pe parcursul studiilor universitare, când au deprins din tainele dreptului.

În cadrul acestui concurs, studenții de la Facultatea de Drept au câștigat premiul pentru cea mai bună pledoarie, precum și premiul pentru cel mai bun martor.

Lector dr. Oana ȘARAMET
Facultatea de Drept

■ CUPRINS

BUCUREȘTI - BRAȘOV „ENTREPRENEURSHIP BOOTCAMP”

În perioada 10 – 15 aprilie 2019 a avut loc, în cadrul parteneriatului cu Camera de Comerț a Belgiei, *bootcamp*-ul antreprenorial în care au fost implicați studenți ai Universității Transilvania din Brașov și 40 de studenți de la renumite universități din Belgia. În timpul celor șase zile ale *bootcamp*-ului au avut loc workshop-uri pe teme antreprenoriale și întâlniri cu antreprenori de succes, dar și diverse vizite la companii și *start-up*-uri atât din Brașov, cât și din București - printre cele locale aflându-se parteneri ai evenimentului precum Mondly și Preh.



Primele trei zile ale programului s-au desfășurat în Brașov prin vizite la obiective de interes antreprenorial și la diverși antreprenori locali, având loc și încurajându-se interacțiunea și schimbul de idei dintre studenții români și cei belgieni.

Studenții au avut parte de o experiență inedită prin participarea la *bootcamp*-ul antreprenorial, luând contact cu situații reale și fiind puși la încercare în acest context. Prin acest eveniment s-a dorit în același timp consolidarea relației dintre Universitatea Transilvania din Brașov și Universitatea Ghent din Belgia.



Iată ce au declarat câțiva dintre participanți: „Pe parcursul acestor zile am învățat multe despre antreprenoriat, dar cel mai mult mă bucur de oamenii minunați pe care i-am cunoscut. A fost o experiență

foarte plăcută. Le mulțumesc tuturor celor care au participat la acest *bootcamp*!” (Birgit Wullens), „Combinația perfectă dintre muncă și distracție ne-a dat posibilitatea unei mai bune înțelegeri și câștigarea experienței în domeniu pe care le vom lua cu noi în Belgia. A fost un eveniment unic de relaționare între antreprenorii locali și grupul nostru de studenți, stabilind deja o legătură puternică între noi în aceste șase zile” (Niels Vandendriessche).

Ceea ce a reprezentat un moment special și deosebit de important al evenimentului a fost faptul că Ambasadorul Belgiei la București, Excelența Sa Thomas Baekelandt a fost prezent în data de 11 aprilie alături de participanți și a purtat discuții atât cu studenții, cât și cu oamenii de afaceri locali, discutând atât despre misiunea sa diplomatică, cât și despre mediul de afaceri. Mai târziu în cadrul aceleiași zile a avut loc și un eveniment de *networking* dedicat mediului de afaceri brașovean, dar și unei mai bune interacțiuni între participanți: studenți și oameni de afaceri.



Evenimentul a fost unul reușit, atingându-și obiectivele legate de stârnirea interesului tinerilor studenți cu privire la antreprenoriat și la oportunitățile existente, dar și consolidarea relației dintre Universitatea Transilvania din Brașov și Camera de Comerț a Belgiei; întreaga activitate și inițiativă fiind lansată și coordonată de către Andrei Neagu, managerul *Tomorrow Hub*.

Cristina ILISAN,
Studentă Comunicare și relații publice, anul II
Facultatea de Sociologie și comunicare

BRAȘOV „NETWORKING EVENT”

În cadrul „Brașov Bucharest Entrepreneurship Bootcamp”, bootcamp-ul antreprenorial organizat în parteneriat cu Camera de Comerț din Belgia, a avut loc și un eveniment de *networking*, în data de 11 aprilie 2019, la Aula Sergiu T. Chiriacescu a Universității Transilvania din Brașov. Evenimentul a debutat la ora 18.00 cu discursul Ambasadorului Belgiei, Excelența Sa Thomas Baekelandt despre misiunea și valoarea unei ambasade într-o țară a Uniunii Europene, iar mai apoi a urmat o serie de discuții între domnul ambasador, antreprenorii locali și studenți.



Începând cu orele 19.00, evenimentul de *networking* a propus o altă direcție, purtându-se discuții mult mai deschise pe diverse teme între întreaga comunitate locală de afaceri, studenți dar și alți participanți care și-au exprimat dorința de a fi prezenți la activitatea care a fost deschisă tuturor, în mod gratuit. Printre băuturile reci puse la dispoziție de cei de la Artizanii Berii și dulciurile Luado Chocolate care să le încânte gusturile, discuțiile între participanți au fost mai mult decât interesante și cu siguranță impresiile rămase după, la fel de puternice.



Iată ce a afirmat Armand Sullot, CEO Exghts „Am simțit multă energie acolo. Știm că Brașovul este în continuă schimbare și ne-a plăcut mult atitudinea acestor tineri care, cu siguranță, vor aduce multă energie orașului. Am stabilit deja contacte cu trei dintre studenți”.



Participanții la *networking* s-au bucurat de o atmosferă relaxantă pe acorduri de chitară, gustări apetisante de la cei de la Grup Belvedere, încântați de sfaturile și îndrumările primite de la toți ceilalți participanți și parteneri. Toate mulțumirile merg spre studenții participanți, antreprenorii locali, partenerii și sponsorii evenimentului: Grup Belvedere, Trus Horeca Services, Artizanii Berii, Luado Chocolate, DO Security, Warehouse PUB, Times PUB, Mondly, Bramet, Virtuality, Little dots, Webzz, VizPrime.



Cristina ILISAN,
Studentă Comunicare și relații publice, anul II
Facultatea de Sociologie și comunicare

„BLIND DATE WITH A BOOK”, UN EVENIMENT PENTRU ÎNDRĂGOSTIȚII DE CARTE

Dacă ești pasionat de lectură, nu ar fi trebuit să ratezi evenimentul organizat în cadrul Facultății de Psihologie și științele educației din Brașov! Un eveniment care a legat prietenii între iubitorii de cărți. Dragostea le-a fost pusă la încercare. Cum ți-ai descrie cel mai bine o dragoste apusă?

Voluntarii le-au cerut participanților să vină cu o carte pe care nu o mai doresc în bibliotecă și un scurt citat despre ea, apoi le-au împachetat lăsând „iubirea oarbă” să îi învăluie.



Deși a fost doar prima ediție, am rămas plăcut surprinși de numărul mare de participanți. Feedback-ul acestora a fost pozitiv, participanții manifestând interes pentru o ediție viitoare.



De unde ideea aceasta inedită? Este o modalitate destul de întâlnită în librăriile din America în care cărțile sunt împachetate, toate având un preț unic și lăsând clienții să aleagă în funcție de citatul reprezentativ. Noi am preluat conceptul, eliminând prețul și înlocuindu-l cu ideea de schimb pentru a promova lectura.

Mulțumiri echipei de voluntari din anul II al programului de studii de licență Psihologie: Andra-Maria Aldea, Ana-Maria Lenghen, Alexandra-Mihaela Niculae și Bogdan Țică pentru interes și implicare!

Cătălina-Cristina CRĂCIUN
Studentă, Facultatea de Psihologie și științele educației

■ CUPRINS

ELSA NEGOTIATION COMPETITION

În data de 12 aprilie 2019, la Facultatea de Drept a Universității Transilvania din Brașov s-a desfășurat evenimentul „Elsa Negotiation Competition”, eveniment care a adus în atenția studenților posibilitatea dezvoltării unor abilități specifice în domeniul tehnicii negocierii contractelor.



„Elsa Negotiation Competition” este un concurs care se desfășoară între două echipe, fiecare constituită din doi studenți ai Facultății de Drept.

Fiecare dintre cele două echipe a reprezentat câte un client în cadrul unei negocieri, al cărei scop a fost încheierea unui contract pe baza unor criterii prestabilite, în fața unui juriu format din două cadre didactice, respectiv decanul facultății, profesor dr. Cristinel Ioan Murzea, și lector dr. Codruț-Nicolae Savu.



Juriul a desemnat câștigătoare una dintre cele două echipe și, totodată, a felicitat atât organizatorii ELSA, cât și membrii componenți ai fiecărei echipe pentru pregătirea riguroasă a etapei (pre)negocierii, apreciind pozitiv caracterul teoretic-aplicativ al evenimentului.

De asemenea, acesta a făcut și recomandări de ordin tehnic-juridic care să contribuie la o cât mai bună comprehensiune a instituției contractului în general și a negocierii în special, recomandări care să contribuie la creșterea calitativă a viitoarelor evenimente cu impact practic.

Profesor dr. Cristinel Ioan MURZEA

Lector dr. Codruț-Nicolae SAVU

Facultatea de Drept

■ CUPRINS

180 DE ANI DE LA INAUGURAREA ORGII BISERICII NEGRE. CONFERINȚĂ ȘI CONCERT DE ORGĂ

Marcarea celor 180 de ani de la inaugurarea orgii mecanice *Buchholz* a Bisericii Negre, a prilejuit publicului brașovean participarea, în seara de 17 aprilie 2019, la Aula Sergiu T. Chiriacescu a Universității Transilvania din Brașov la un eveniment excepțional, și anume, o conferință în cadrul căreia organistul Bisericii Negre, Steffen Schlandt, a interpretat lucrări de J.S. Bach, J. Messner și P. Richter. Ceea ce a făcut acest eveniment excepțional, în afară de volumul și calitatea informațiilor oferite de materialul audio-video interesant, a fost reglarea orgii digitale a universității pe frecvența și timbrul orgii Bisericii Negre. Astfel, lucrările pentru orgă interpretate ca exemple au avut sonoritatea originală.



Prima orgă a Bisericii Negre (atestată documentar ca Biserica Sf. Maria) a fost construită în altar în anul 1499, modificată în 1594 și extinsă în 1673. După incendiul din 1689, din resturile orgii care a ars și din piese nou aduse, Johannes Vest, renumit constructor de orgi, a construit, tot în altar, o orgă nouă.



Între timp, s-a pregătit și spațiul de la balcon pentru orga *Buchholz*, care a fost construită între anii 1836 și 1839. La momentul respectiv, aceasta s-a numărat printre cele mai importante orgi din Europa. Aceasta s-a păstrat aproape în întregime, suferind în timp mici reparații.

Steffen Schlandt reprezintă tipul ideal de organist cu o profundă înțelegere a actului muzical, ceea ce provine desigur dintr-o complexă studiere a partiturii. Are, de asemenea, o pregătire estetică generală, cultură muzicală solidă, intuiție și rațiune, care împreună cu tehnica interpretării sale, îi dezvăluie și îi desăvârșesc stilul. La Steffen Schlandt forma este o desfășurare largă de perspective sonore, nimic nu este de prisos, totul este aranjat după o structură ce îi dă posibilitatea ascultătorului de a fi în permanentă legătură cu muzicianul. Studiile făcute mai întâi la Cluj - secția orgă și, mai apoi, specializarea obținută în Germania, la Trossingen - în muzică bisericească și la Würzburg - în dirijat coral și orchestral, alături de pasiunea pentru muzica de orgă, au validat poziția sa unică și extrem de valoroasă în viața culturală brașoveană, nu numai ca organist, dar și ca muzicolog.

Drd. Fulvia Anca CONSTANTIN
Expert Centrul Muzical

■ CUPRINS

ISTORIE. MEMORIE. ORALITATE.

EVENIMENT *HUMAN LIBRARY* TEMA AMINTIRILOR DIN RĂZBOI

În data de 16.04.2019 s-a desfășurat la Casa Baciul evenimentul *Human Library - Istorie. Memorie. Oralitate. Mărturii din cel de-al Doilea Război Mondial*. Evenimentul a fost organizat de universitate în colaborare cu muzeul Casa Mureșenilor. Vorbitoarii (cărțile vii) au fost generalul (rez.) Ion Petrescu, maiorul (rez.) ing. Alexandru Corpade și muzeograful Traian Dumbrăveanu.



Aceștia le-au împărtășit elevilor de la Școala Gimnazială Bod și studenților de la Facultatea de Sociologie și comunicare amintiri proprii sau de familie despre încercările și ororile războiului.

Data desfășurării evenimentului nu a fost aleasă la întâmplare: în 16 aprilie 1944 a avut loc primul bombardament al trupelor aliate asupra Brașovului în cel de-al Doilea Război Mondial.



Evenimentul s-a desfășurat ca activitate în proiectul Europe for Citizens *ACT-Active Telling, ACTive Learning*, în care Universitatea Transilvania din Brașov este partener. Celelalte instituții partenere sunt din Italia, Slovenia, Croația și Polonia.

Lector dr. Daniela SOREA
Responsabil ACT

■ CUPRINS

AMPLĂ CONFERINȚĂ DE ALGEBRĂ - CONJECTURA KUMMER–VANDIVER



Facultatea de Matematică și informatică a avut ca invitat de onoare pe unul dintre cei mai renumiți matematicieni români: profesorul Preda Mihailescu, de la *Mathematisches Institut, Georg-August-Universität, Goettingen, Germania*.

Notorietatea sa în matematica contemporană este legată de demonstrarea în anul 2002 a unei celebre conjecturi formulate în 1844 de matematicianul franco-belgian Eugène Catalan. Rezultatul este

cunoscut astăzi sub denumirea de *Teorema lui Mihailescu*.

Matematicianul Mihailescu a studiat la renumita universitate *ETH-Zürich* din Elveția, unde și-a susținut doctoratul cu teza *Cyclotomy of rings and primality testing*. În prezent, este profesor la Goettingen, având ca domenii principale de cercetare *teoria Iwasawa, ecuațiile diofantice și teoria algoritmică a numerelor*.

Profesorul Mihailescu a vizitat facultatea noastră în 14 mai 2019. Cu acest prilej, a susținut în amfiteatrul *Cornel Simionescu* o amplă conferință de algebră, intitulată *Conjectura Kummer–Vandiver*. Expunerea, de un mare rafinament matematic, a fost urmărită cu interes de profesorii și studenții facultății.

Conf. dr. Eugen PĂLTĂNEA

Conf. dr. Nicușor MINCULETE

Facultatea de Matematică și informatică

■ CUPRINS

14 ANI - BULETIN DE RESTAURATOR.

EXPOZIȚIE DE RESTAURARE LA FACULTATEA DE INGINERIA LEMNULUI

Joi, 18 aprilie 2019, în holul corpului L al universității, a avut loc vernisajul expoziției de restaurare intitulată „14 ani - Buletin de restaurator”. Este cunoscut faptul că Facultatea de Ingineria lemnului are deja o tradiție în organizarea anuală a unor expoziții care prezintă proiectele practice ale studenților anului IV, realizate la disciplina Restaurarea mobilei.



La ediția cu numărul XIV, de anul acesta, au fost expuse preponderent piese de mobilier, dar și obiecte decorativ-funcționale de tip rame, ferestre, alte obiecte țărănești sau din lemn policrom. Studiile de caz abordate au fost variate și de complexitate diferită.



În mod simbolic și ca o recunoaștere a muncii dedicate și responsabile, fiecare dintre studenți a primit un buletin de restaurator, emis de Clubul de Restaurare *Antique IL*. Acest club a fost fondat în 2015, cu sprijinul studenților, prin intermediul proiectului „Facultatea mea”. Aceștia au participat activ la amenajarea laboratorului de Restaurare a mobilei și la alcătuirea unei baze de date privind restaurarea. Mai mult, unii dintre ei au participat ca voluntari în multiple acțiuni pentru conservarea patrimoniului din lemn.



În același cadru festiv au fost decernate și premiile Sesiunii de Comunicări Științifice Studențești. Astfel, expoziția a fost o bună oportunitate de a aduce împreună profesori, studenți, reprezentanți a mediului universitar și cultural și de a promova facultatea și diversitatea activităților desfășurate aici: cercetare științifică și practică deopotrivă.

Șef lucr. dr. ing. Emanuela BELDEAN
Prof. dr. ch. Maria Cristina TIMAR
Facultatea de Ingineria lemnului

■ CUPRINS

CURS PRACTIC DE COMUNICARE CU COMUNITĂȚILE LOCALE

Pe 17 aprilie, studenții primului an de la Comunicare și relații publice au participat la un curs aplicat și au avut oportunitatea să afle de la o cercetătoare daneză despre aplicarea metodelor mixte de cercetare în realizarea planurilor de comunicare cu comunitățile locale.

Marie Louise Aastrup este în prezent doctorandă la *Memorial University* New Foundland, Canada și beneficiază de un program de *fellowship* la Academia Română.



Deși tema ei de cercetare este legată de conservarea patrimoniului natural și conflictele generate de utilizarea ariilor naturale, studenții de la Comunicare și relații publice au aflat prin exemple concrete care sunt provocările comunicării cu comunitățile locale.

Aceste exemple au fost extrase din cercetarea efectuată de Marie Louise Aastrup în zona Munților Făgăraș, în ultimii doi ani și care a vizat investigarea perspectivelor diverșilor actori locali cu privire la propunerea realizării unui Parc Național în această zonă, precum și punerea într-o perspectivă istorică a narațiunilor locale cu privire la conservarea patrimoniului natural.

În munca de teren și în realizarea interviurilor, doctoranda daneză a fost sprijinită de către un student din al III-lea an al Facultății de Sociologie și comunicare.

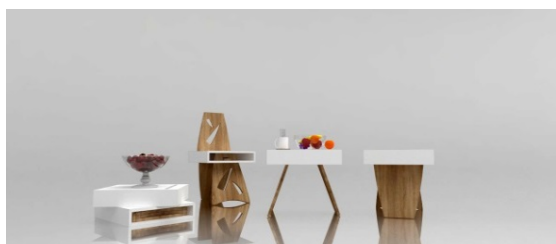
Lector dr. Florin NECHITA
Facultatea de Sociologie și comunicare

■ CUPRINS

ABSOLVENT AL FACULTĂȚII DE INGINERIA LEMNULUI PREMIAT LA CONCURSUL NAȚIONAL DE DESIGN DE MOBILIER



Robert Niculescu, născut la 29.03.1991, este absolvent al Facultății de Ingineria lemnului, Universitatea Transilvania din Brașov, promoția 2014 și absolvent al Masterului de Eco-design de mobilier și restaurare, din cadrul Facultății de IL, promoția 2019.



Participant asiduu la Concursul de Design de Mobilier organizat de Asociația Producătorilor de Mobilă din România 2014 – prezent și multiplu premiat: Premiul II creație 2018 și Premiul II execuție 2018 – Plywood Chair; Premiul I creație 2017 și Premiul II execuție 2017 – Springtime Collection; Premiul II creație 2014 și Mențiune execuție 2014.



De asemenea, a fost premiat pentru creațiile sale și în cadrul altor competiții și expoziții naționale și internaționale.



În prezent activează ca designer la S.C. Mobexpert, dar are și propriul său studio de design: www.robertniculescu.com.



Conf. dr. Alin M. OLĂRESCU
Facultatea de Ingineria lemnului

ÎNTÂLNIREA STUDENȚILOR ANULUI I CU ABSOLVENTE DE SUCCES ALE FACULTĂȚII DESIGN DE PRODUS ȘI MEDIU

Studentii din anul I de la Facultatea Design de produs și mediu s-au întâlnit în data de 9 aprilie 2019 cu două absolvente ale facultății, dr. Mihaela Dudiță - Manager de proiect la *Institut für Solartechnik din Rapperswil*, Elveția și ing. Meda Gheorghe - doctorand în cadrul Facultății DPM.



La aceasta întâlnire, absolventele le-au prezentat studenților traseul lor profesional, le-au furnizat „rețeta de a reuși în viață” și s-au oferit să acorde sprijin studenților prin programul de tutorat.

La finalul întâlnirii, absolventele au răspuns numeroaselor întrebări venite din partea studenților.

Conf. dr. ing. Daniela CIOBANU
Facultatea Design de produs și mediu

■ CUPRINS

A TREIA EDIȚIE A TÂRGULUI ANUAL DE PRACTICĂ LA FACULTATEA DE MATEMATICĂ ȘI INFORMATICĂ

Facultatea de Matematică și informatică, în colaborare cu companiile partenere de IT din Brașov, a organizat și în acest an, în data de 11 aprilie 2019, *TÂRGUL ANUAL DE PRACTICĂ* – pentru studenții din anul al doilea.



Evenimentul s-a bucurat de o largă implicare din partea mediului economic brașovean, firmele partenere și colaboratoare ale Facultății de Matematică și informatică fiind prezente la standurile amenajate în corpul P al Universității Transilvania din Brașov, cu materiale suport pentru promovarea propriilor stagii de practică oferite studenților noștri.

Reprezentanții firmelor prezente au răspuns întrebărilor studenților într-o atmosferă deschisă, constructivă și profesionistă.

Au fost prezenți peste 170 studenți din anul al doilea de la toate programele de studiu: Matematică - informatică, Informatică IF, Informatică ID, Informatică aplicată și Informatică aplicată în limba germană. După încheierea târgului, toate informațiile culese reprezintă o bază importantă pentru completarea CV-urilor, a

scrisorilor de intenție și, în final, a aplicațiilor pentru stagiile de practică vizate de fiecare student.



Le mulțumim firmelor prezente și le dorim tuturor, firme partenere și studenți deopotrivă, succes și împliniri profesionale pe termen lung, începând cu aceste stagii de practică.

Lector dr. Anca VASILESCU, Prodecan
Facultatea de Matematică și informatică

■ CUPRINS

LITERATURĂ CONTEMPORANĂ DE EXPRESIE GERMANĂ

La invitația Facultății de Litere, scriitorii Carmen Elisabeth Puchianu, Horst Samson și Traian Pop s-au întâlnit la Centrul Multicultural al Universității Transilvania pentru o după amiază de lectură.



În prezentare, moderatorul întâlnirii, Adrian Lăcătuș, decanul Facultății de Litere a subliniat importanța literaturii de expresie germană pentru literatura română a anilor 1970 – 80 și influența ei asupra poezilor optzeciști, constatând totodată, ca Traian Pop continuă ca editor acțiunea de promovare

a scriitorilor de expresie germană din România, pe care o făcea înainte de 1989 editura Kriterion.

Traian Pop a vorbit și el despre nișa de pe piața literaturii, care se adresează scriitorilor de expresie germană. Horst Samson a citit din noile sale lucrări „Das Imaginäre und unsere Anwesenheit darin” și „Heimat als Versuchung – das nackte Leben”, Carmen Elisabeth Puchianu din „Die Professoress. Erotik in gebundener und ungebundener Rede”, iar Traian Pop din „Bleierne Flügel” und „Absolute Macht”.

Autorul Horst Samson a menționat contextul politic în care a scris literatura, considerând-o în anii 80 o supapă care te ajută să trăiești și să supraviețuiești. Lectura publică s-a încheiat cu un dialog între scriitori și public.

Lector dr. Ioana Andrea DIACONU

Lector dr. Laura Elena MANEA

Facultatea de Litere

■ CUPRINS

GLOBAL ENGINEERING DEANS COUNCIL INDUSTRY FORUM

La finalul lunii martie, 50 de participanți din 16 țări au venit în București, România, pentru primul GEDC *Industry Forum* regional, organizat în parteneriat cu Petrus Communications. Universitatea Transilvania din Brașov a fost un partener-cheie al acestui eveniment. Programul s-a concentrat pe încurajarea inovării prin facilitarea participării reprezentanților universităților și liderilor din industrie, prin abordarea decalajului tot mai accentuat dintre abilitățile digitale și absența competențelor și prin dezvoltarea abilităților cheie, incluzând abilitățile intra-antreprenoriale, cu scopul introducerii pe piața muncii a tinerilor absolvenți.



La eveniment au participat decani, directori ai departamentelor de cercetare și resurse umane, directori de companii, specialiști în inovație și învățare și reprezentanți ai organizațiilor studentești: IFEES, *Board of European Students for Technology* (BEST) și *Electrical Engineering Students' European Association* (EESTEC), alături de reprezentanți ai Universității Transilvania din Brașov (decan IESC Carmen Gerigan și profesor dr. Doru Ursuțiu) și trei reprezentanți ai companiei MIELE din Brașov. Alte companii care au participat la eveniment au fost: Zitec, Arctic, Total, IBM, Boeing, Avison Young Commercial Real Estate.



Feedback-ul din urma evenimentului a fost extrem de bun, participanții spunând că acesta a fost cel mai interesant eveniment la care au participat vreodată. Sesiunile de lucru în echipă, prezentările și interactivitatea evenimentului au fost cele mai apreciate aspecte, iar participanții au demonstrat un interes ridicat pentru înscrierea la următorul GEDC *Industry Forum*.

Europa Centrală și de Est are unul dintre cele mai mari potențiale de dezvoltare, iar prin acest eveniment GEDC și-a mărit rețeaua, conectându-se cu decani și reprezentanți ai industriilor majore din aceasta parte strategic importantă a lumii.

GEDC va organiza, în perioada 3-5 iulie 2019, următorul eveniment în Fontainebleau, Franța, ca parte a ediției globale GEDC *Industry Forum*. Pentru detalii actualizate despre evenimentele GEDC *Industry Forum*, sau pentru a vă înscrie pentru următorul eveniment, vă rugăm să vizitați website-ul GEDC-IndustryForum.com.

Prof.dr. Doru URSUȚIU
Universitatea Transilvania din Brașov
Alina GHEORGHÎȚĂ
Account Manager, Petrus Communications

■ CUPRINS

REGAL CORAL LA AULA UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA DIN BRAȘOV. CONCERTUL CORULUI JESUS COLLEGE CAMBRIDGE

Cu o paletă timbrală întinsă și clară, cu un repertoriu vast, Corul *Jesus College Cambridge* a oferit în seara zilei de 14 aprilie 2019, un regal muzical coral. Fondat în anul 1496, odată cu înființarea Colegiului ca și cor de capelă format numai din băieți, din 1982 a adăugat și un cor mixt, diversificându-și repertoriul.



Cu o extraordinară reputație internațională, corul colaborează, în mod regulat, cu soliști cunoscuți, cu orchestre profesionale și ansambluri instrumentale, printre care Britten Sinfonia, Fretwork și Saraband Consort. Proiectele lor educaționale, în curs de desfășurare atât în Marea Britanie, cât și în Sri Lanka și India, se adaugă turneelor întreprinse în Australia, Africa de Sud, Scoția, Olanda, Malta, China, Hong Kong, Italia, Germania, Franța, SUA și acum și în România.



Am ascultat, pe scena Aulei, 46 de voci într-o înălțuire de lucrări de facturi diferite și cu o gândire artistică și organizatorică perfectă, ce îi aparține

dirijorului Richard Pinel, director muzical al Colegiului Jesus Cambridge și director al Festivalului de Muzică din Edington.

Programul a inclus lucrări corale religioase clasice și gospel, *a capella* sau acompaniate de orgă, dar și lucrări de orgă, corul fiind însoțit de organiștii David Rees și Jason Richards.



Au fost interpretate cu lejeritate și naturalețe în frazare, armonii și timbre, cu voci energetice, versatile și imaculate *Vox in Rama* de George Kirbye, *Ave Maria* de Robert Parsons, *Ne Irascaris* - William Byrd, *O Sing Joyfully* - Adrian Batten, *Fantasia in Gm BWV 542* de J.S. Bach (orgă), *Drop, drop slow tears* - Robert Walker, *There is an old belief* - Hubert Parry, *Ave Regina* - Cecilia MacDowall, *Follow up* (from Hudson Preludes) - Nico Muhly (orgă), *Magnificat* de Giles Swayne, *Ave Verum* de Colin Mawby și *Makakusikelele uYehova (The Lord bless you and keep you)* de Ralf Schmitt.

Dincolo de calitate și profesionalism, ceea ce a oferit Corul Colegiului *Jesus Cambridge*, a fost bucurie - bucuria de a împărtăși muzica într-o manieră sinceră, afectivă, adesea ireală și fascinantă, marcând ritmul unei revărsări de pasiune și simțire.

Fulvia Anca CONSTANTIN
Expert Centrul Muzical

■ CUPRINS

FANTASM - JAZZ AT ITS BEST!

Seara de 18 aprilie a marcat unul dintre cele mai frumoase evenimente din această stagiune de Chamber Jazz la Universitatea Transilvania. Cu acest prilej ne-am aventurat într-o multitudine de sunete și compoziții muzicale alături de trei instrumentiști de excepție: pianistul Lucian Ban, violistul Mat Maneri și violonistul Albrecht Maurer.



Apariția albumului *Fantasm*, numit astfel după o compoziție a celebrului baterist Paul Motian, cu care Mat Maneri a colaborat în trecut, se datorează chimiei care există între cei trei muzicieni. În aceeași măsură este responsabilă și armonia cu care viola, vioara și pianul își completează reciproc, în mod surprinzător, fiecare notă, asemenea unei întâlniri între trei prieteni vechi.



Un trio, care la prima vedere pare mai degrabă atipic pentru un concert de jazz, a reușit să le ofere

brașovenilor iubitori de jazz o experiență muzicală nemaîntâlnită.

Întregul spectacol, de la început până la sfârșit, a fost o reprezentare pură a jazzului contemporan pe care la fiecare pas l-am simțit ca o expresie a timpurilor noastre.

Toate concertele din această stagiune au fost speciale în felul lor, deoarece fiecare dintre ele a adus câte un element de noutate pe scena Centrului Multicultural. Astfel, creativitatea, pasiunea și originalitatea au fost doar câteva dintre elementele definitorii ale acestui spectacol inedit. Componenta inovatoare a fost introdusă, de data aceasta, de către Albrecht Maurer prin intermediul efectelor sonore stranie și spectaculoase în același timp, realizate cu ajutorul unui instrument diferit – vocea umană.



Fantasm a fost o experiență unică, o scurtă călătorie într-un univers îndepărtat la sfârșitul căreia audiența a avut ocazia să își exprime curiozitățile sau nelămuririle prin discuția cu artiștii, moderată de Adrian Lăcătuș.

Alexandra ROTARIU,
Studentă anul II, Facultatea de Litere

RAMONA OROS – O ABSOLVENTĂ CARE PREGĂTEȘTE VIITORUL LA BRUXELLES



Ramona Oros a absolvit acum 10 ani studiile de licență, făcând parte din cea de-a doua generație de absolvenți ai specializării „Telecomunicații” din cadrul Facultății de Inginerie electrică și știința calculatoarelor. Apoi a absolvit specializarea „Relații Economice Internaționale” în sistemul învățământ deschis la distanță (IDD) din cadrul Facultății de Științe Economice. În cadrul programului de master a ales să rămână în domeniul economic, urmând specializarea de „Antreprenoriat și Leadership”. În acest cadru a avut oportunitatea de a intra în contact cu mediul de afaceri local și de a înțelege importanța relației acestuia cu domeniul fondurilor europene, fapt care i-a marcat mai apoi cariera.

În paralel cu studiile economice, și-a continuat pregătirea în domeniul tehnic urmând un program doctoral în cadrul Facultății de Știința și ingineria materialelor, în colaborare cu Centrul de Valorificare și Transfer de Competență. Domeniul de cercetare a avut ca obiect central măsurători wireless la distanță, mai exact monitorizare de temperaturi în cadrul echipamentelor industriale destinate galvanizării, mediu toxic ce impunea o astfel de abordare. Studiul s-a concretizat într-un sistem care și azi funcționează în hala de galvanizare de la IAR Brașov. Fiind un program doctoral susținut prin fonduri europene, pe perioada acestuia a avut ocazia de a face și o pregătire intensivă de trei luni în afara țării la *Carinthia University of Applied Sciences* – Villach, Austria. Vizita aceasta de studii aprofundate s-a dovedit a fi începutul unei viitoare colaborări, deoarece după terminarea doctoratului s-a întors la *Carinthia University of Applied Sciences* spre a-și începe cariera profesională, mai întâi ca *Junior Researcher* și apoi ca *Assitant Manager* pe proiecte europene.

Cariera sa s-a orientat tot mai mult spre oportunități de finanțare europeană pentru domeniul educațional. În cei cinci ani petrecuți la *Carinthia University of Applied Sciences* a fost implicată într-o primă etapă ca cercetător și mai apoi coordonator la nivel de departament în 14 proiecte.

Din dorința de a avea mai mult contact și implicare în dezvoltările tehnologice actuale, a părăsit mediul academic cu scopul de a se dedica celui al managementului proiectelor europene. Astfel, a fost *Project Acquisition Manager* la o organizație menită să sprijine colaborarea industrial – educațională în domeniul energiilor regenerabile, mobilitatea și tot ceea ce implică dezvoltarea unui mediu de viață cât mai sigur, curat și plăcut pentru generațiile viitoare. În acest context a avut ocazia să coordoneze un proiect, cu implicație masivă la nivel european, în domeniul mobilității urbane susținut de *European Institute of Innovation and Technology (EIT)*, un program al Comisiei Europene ce susține cercetarea, colaborarea cu mediul industrial și de afaceri prin promovarea soluțiilor inovative, indiferent de originea lor. Deviza acestei organizații, precum și planurile lor pe termen lung le-a considerat de un real folos, motiv pentru care în momentul de față a devenit *Innovation Analyst* la EIT Digital, poziție care îi oferă posibilitatea de a pune în aplicare cunoștințele tehnice și economice dobândite de-a lungul anilor de studii la Brașov, experiența în proiecte europene dar, în același timp și provocarea de a fi implicată în definirea direcțiilor în care domeniul digital se va dezvolta în următorii ani.

Pentru viitor își dorește să se implice cât mai mult în dezvoltarea de programe europene cu soluții menite să sprijine inițiative valoroase, indiferent de domeniu, finalizate în a oferi un mediu social – economic și cultural cât mai agreabil pentru prezent, dar și pentru generațiile viitoare. Lucrează acum la Bruxelles și are o poziție din care poate să ajute substanțial țara de origine în dezvoltarea ei digitală pe baza fondurilor europene.

Prof. Habil. Dr. Fiz. Doru URSUȚIU
Prof. Em. Dr. Ing. Cornel SAMOILĂ