



Universitatea
Transilvania
din Braşov

NEWSLETTER

Nr. 78 Octombrie 2018

- ▣ PROGRAM UNIVERSITAR DE LIMBA ROMÂNĂ LA XI'AN, CHINA
- ▣ „INGINERIA ÎN SLUJBA DEZVOLTĂRII ROMÂNIEI” - SINGRO 2018
- ▣ DEPARTAMENTUL DE LINGVISTICĂ TEORETICĂ ŞI APLICATĂ – CONFERINŢA INTERNAŢIONALĂ *STRUCTURE, USE, AND MEANING: POLITICI ŞI PRACTICI LINGVISTICE ÎN MEDII INSTITUŢIONALE*
- ▣ *ORIENTATION DAYS* LA ÎNCEPUTUL NOULUI AN UNIVERSITAR
- ▣ NOAPTEA CERCETĂTORILOR EUROPENI 2018
- ▣ O NOUĂ CARTE ÎN ACCES DESCHIS: *BOOK POWER IN COMMUNICATION, SOCIOLOGY AND TECHNOLOGY*
- ▣ ŞCOALA DE VARĂ *GLOBALIZATION AND TRADITION IN BRAŞOV*
- ▣ PARTICIPAREA STUDENŢILOR FACULTĂŢII DE DREPT LA CONCURSUL INTERNAŢIONAL „YOUTH FOR PEACE”
- ▣ EXPOZIŢIE DUMITRU ŞCHIOPU LA CENTRUL MULTICULTURAL
- ▣ BOTOND SZÖCS, TÂNĂRUL PIANIST CARE A CUCERIT INIMILE CHINEZILOR
- ▣ *FESTIVALUL TELEMANN* - UN PROGRAM DE CANTATE SACRE ŞI LIEDURI
- ▣ EVENIMENTE ORGANIZATE LA BRAŞOV ÎN CADRUL PROIECTULUI FRAMELOG
- ▣ PROFESOR DE PESTE HOTARE LA FACULTATEA DE INGINERIA LEMNULUI PRIN PROGRAMUL *FULBRIGHT SPECIALIST*
- ▣ IMPLEMENTAREA PROGRAMULUI *TRANSILVANIA FELLOWSHIP* LA FACULTATEA DE INGINERIA LEMNULUI
- ▣ DECERNAREA DIPLOMEI DE EXCELENŢĂ PROFESORULUI DR. ELEONOR CIUREA
- ▣ ALUMNI DE SUCCES - PREDA ALINA SÎNZIANA

PROGRAM UNIVERSITAR DE LIMBA ROMÂNĂ LA XI'AN, CHINA

Xi'an, vechea capitală istorică a Chinei devine din această toamnă al doilea oraș din China (după Beijing) în care se studiază limba română în cadrul unui program universitar de licență cu durată de 4 ani.



Marți, 18 septembrie 2018, în prezența conducerii Universității de Studii Internaționale din Xi'an, a ambasadorului României în Republica Populară Chineză, Excelența Sa Basil Constantinescu și a rectorului Universității Transilvania din Brașov, profesorul Ioan Vasile Abrudan, a avut loc deschiderea anului universitar 2018-2019 pentru studenții anului I.

În baza acordului de colaborare semnat în această vară de președintele Universității de Studii Internaționale din Xi'an, profesorul Wang Junzhe, împreună cu rectorul Universității Transilvania din Brașov, profesorul Ioan Vasile Abrudan, studenții chinezi ai programului de limba română vor

beneficia de prezența permanentă la universitatea lor a unui lector de limba și literatura română de la Facultatea de Litere a universității brașovene.

Universitatea Transilvania, împreună cu Ambasada României la Beijing, care a inițiat și facilitat această colaborare, vor susține acest nou program de limba română și cu materiale de studiu și mobilități de studenți și cadre didactice. De altfel, în prezența lector dr. Corina Micu, primul profesor brașovean de limba română care va predă la Xi'an, atât ambasadorul român cât și rectorul Universității Transilvania din Brașov au făcut cadou noului Lectorat Român de la Xi'an câteva lucrări reprezentative pentru literatura și cultura țării noastre și au avut o discuție cu cei 20 de boboci care vor studia limba română.

Colaborarea dintre cele două universități vizează totodată și întărirea programului de licență de limba și literatura chineză al Universității Transilvania din Brașov, prin crearea unui lectorat de specialitate asigurat de profesori ai Universității de Studii Internaționale din Xi'an și mobilități ale studenților brașoveni la Xi'an.

Prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan
Rectorul Universității Transilvania din Brașov

■ CUPRINS

„INGINERIA ÎN SLUJBA DEZVOLTĂRII ROMÂNIEI” - SINGRO 2018

Asociația Generală a Inginerilor din România (AGIR) organizează, o dată la doi ani, *Simpozionul Științific al Inginerilor Români de Pretutindeni* – SINGRO, cadru profesional de colaborare între inginerii români de pretutindeni.



SINGRO 2018 a fost organizat în perioada 6-8 septembrie 2018 în colaborare cu Universitatea Transilvania din Brașov, prin Facultățile de Design de produs și mediu și Inginerie electrică și știința calculatoarelor, cu sprijinul Filialei ASTR Brașov și Filialei CRIFST Brașov. Actuala ediție s-a desfășurat sub sloganul „Unire și Inovare”, în contextul sărbătoririi a 100 de ani de la Marea Unire din 1918 și a Centenarului AGIR.

La ediția din acest an au fost peste 60 de participanți din țară și din străinătate respectiv din: Franța, Elveția, Germania și Republica Moldova. Dintre personalitățile prezente remarcăm prezența prof. asociat dr. ing. Mihai Mihăiță, președinte AGIR și președinte ASTR, prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan, rectorul Universității Transilvania din Brașov, academician Ion Bostan - Rep. Moldova, gen. lt. (în rez.) dr. ing. Dumitru Prunariu, cosmonaut român, prof. emerit dr. ing. Alexandru Herlea din Franța, dr. ing. Paul Olaru din Elveția, membri marcanți ai AGIR (inclusiv membri ai Consiliului Director AGIR) și ASTR, membri ai comunității academice inginerești de la universitățile din București, Iași, Cluj-Napoca, Timișoara, Brașov, Galați, Craiova, Sibiu, Universitatea Tehnică a Moldovei din Chișinău etc.,

ingineri din cercetare și producție. Lucrările înscrise, în parte au fost prezentate în plen, în număr de zece, iar restul au fost grupate în cinci secțiuni: *Personalități ale ingineriei și Valorificarea și conservarea patrimoniului tehnic, Realizări inginerești recunoscute pe plan intern și internațional, Școli și Asociații inginerești, Inventica românească și Ingineria secolului XXI.*



Discuțiile purtate în urma prezentării lucrărilor au fost utile participanților și au condus și la o serie de concluzii sintetizate la nivelul fiecărei secțiuni, care a rămas să fie în atenția AGIR spre soluționare și punerea în practică în perioada următoare.



Această ediție a fost apreciată de toți participanții ca reușită, ceea ce garantează că și următoarea ediție SINGRO 2020 va fi un succes.

Prof. dr. ing. Ionel Starețu,
Comitetul de Organizare SINGRO 2018

DEPARTAMENTUL DE LINGVISTICĂ TEORETICĂ ȘI APLICATĂ – CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ *STRUCTURE, USE, AND MEANING: POLITICI ȘI PRACTICI LINGVISTICE ÎN MEDII INSTITUȚIONALE*

Cea de-a cincea ediție a conferinței internaționale a Departamentului de Lingvistică teoretică și aplicată a avut loc la Aula „Sergiu T. Chiriacescu” în perioada 13-15 septembrie 2018 și a atras peste 50 de participanți din țară și străinătate care au prezentat lucrări din domeniul vast al științelor limbii. Tema conferinței din acest an a reflectat încă o dată diversitatea sub-câmpurilor din lingvistică și a disciplinelor conexe: structura lingvistică, fonetică, fonologie, sintaxă, semantică, pragmatică, filozofie a limbajului, lingvistică socio-culturală, identitate, multilingvism.



Evenimentul a avut un pronunțat caracter inter- și multidisciplinar, organizatorii reușind să aducă laolaltă reprezentanți ai mediului academic, cercetători, specialiști și practicieni din Statele Unite ale Americii, Japonia, Thailanda, India, Marea Britanie, Italia, Slovenia, Rusia, Ucraina și România.

Richmond Stroupe, de la Universitatea Soka (Japonia), a discutat despre creșterea mobilității studenților în contextul constituirii unei piețe globale a educației, deoarece studenții au din ce în ce mai multe opțiuni pentru dezvoltarea personală în medii multiculturale diverse. Ioana Jieanu, de la Universitatea din Ljubljana (Slovenia), și Monica Huțanu, de la Universitatea din Belgrad (Serbia), au

abordat conceptul de mediere în cadrul achiziției limbii a doua, abordând predarea și învățarea limbii române ca limbă străină în lipsa imersiunii lingvistice.



Elena Buja, de la Universitatea Transilvania din Brașov, a prezentat un studiu comparativ detaliat al gramaticii coreene și române, oferind în același timp o perspectivă asupra structurilor gramaticale profunde ale celor două limbi și asupra utilizării lor în contextul valorilor culturale din cele două spații analizate.



Prof. dr. Răzvan Săftoiu
Universitatea Transilvania din Brașov, Romania
Prof. dr. Indira Y. Junghare
Universitatea din Minnesota, Duluth, SUA

ORIENTATION DAYS LA ÎNCEPUTUL NOULUI AN UNIVERSITAR



Anul universitar 2018-2019 a început cu jocuri, concursuri și distracție pentru bobocii Universității Transilvania din Brașov. Duminică, 30 septembrie, toți studenții din anul I au fost invitați la „Orientation Days”, un eveniment dedicat lor, care a avut scopul de a le face cunoștință cu studenții din anii mai mari, cu ideea de campus și de a crea legături între ei, încă din prima zi de facultate.



Aproximativ 500 de boboci au participat la evenimentele organizate pe Colina Universității.

Studenții s-au înscris online la competițiile organizate special pentru ei: *Treasure hunt* – vânătoare de comori, *Quiz* – concurs de cultură generală, competiție de minifotbal, de *streetball* sau șah.

Pentru a participa la concursuri, bobocii au fost grupați în echipe, iar la final, echipele câștigătoare au fost premiate. *Treasure hunt* a fost competiția cea mai căutată de studenți. Peste 60 de echipe s-au întrecut în a găsi „comoara”, pe un traseu presărat cu indicii prin sălile campusului universitar. Bobocii au putut viziona și documentarul „România neîmblânzită” – cel mai nou film despre viața sălbatică din România.



Timp de câteva ore, Colina Universității a fost transformată într-un „cartier al distracției”. Mai ales că ziua s-a încheiat cu un concert „Vița de vie”, concert dedicat tuturor studenților universității.



Mirela Cornea

■ CUPRINS

NOAPTEA CERCETĂTORILOR EUROPENI 2018

Noaptea Cercetătorilor Europeni (NCE) face parte din seria de evenimente finanțate de către Comisia Europeană prin Programul Cadru de Cercetare și Inovare H2020, acțiunile Marie Skłodowska-Curie (MSCA) și își propune să arate publicului larg ce înseamnă să fii cercetător și cât de interesantă poate fi munca de cercetare. Ajuns la a VI-a ediție în acest an, evenimentul NCE a fost organizat de Universitatea Transilvania din Brașov alături de Colegiul Național Andrei Șaguna, în ultima vineri din luna septembrie.



La fel ca în anii precedenți, și de această dată universitatea a participat cu mai multe standuri și ateliere la care publicul de toate vârstele a putut interacționa cu studenții, cercetătorii și cadrele didactice.



Au fost expuse produse și tehnologii realizate în cadrul Institutului de Cercetare-Dezvoltare al universității sau în laboratoarele proprii ale facultăților, au putut fi testate și experimentate diverse exponate interactive, precum: mașina de curse realizată de studenții universității, structuri de

rezistență din bare articulate, drone, roboți mobili, sau imprimante 3D.



„Micul inventator” este un proiect-pilot al Institutului de Cercetare-Dezvoltare, adresat copiilor cu vârste între 6 și 15 ani, care urmărește formarea noii generații de inventatori. Acest demers are la bază preocuparea noastră de a stimula inovația și dezvoltarea tehnologică în România. Această investiție presupune și atragerea lor spre domeniul vast al științei și cercetării, începând de la vârste fragede.



Acest proiect-pilot a fost lansat cu ocazia evenimentului NCE 2018. În cadrul standului „Micul inventator” au fost organizate o serie de activități de familiarizare a copiilor cu domeniul științei, adaptate vârstei și cunoștințelor lor pornind de la principiul „science is fun - știința poate fi și distractivă”. Copiii care au participat activ la aceste activități au primit din partea universității o diplomă a micului inventator.

Șef lucr. dr. ing. Radu Muntean
Facultatea de Construcții

O NOUĂ CARTE ÎN ACCES DESCHIS: *BOOK POWER IN COMMUNICATION, SOCIOLOGY AND TECHNOLOGY*

Cartea poate fi văzută ca un simbol, un produs sau chiar ca un miracol. A reprezentat (și încă reprezintă) cel mai important element a conexiunii spirituale dintre generații, diferitele profesii, dintre educație și sistemele multiculturale.



Cartea este cel mai vechi model economic dezvoltat de bibliotecă, o investiție într-un produs care generează beneficii unui număr cât mai mare de persoane. În anul 2012, Biblioteca Congresului Statelor Unite ale Americii (Washington, D.C.) a avut inițiativa de a organiza o întâlnire anuală care ar promova viziunea liderilor bibliotecilor cu privire la importanța cărților. Acest tip de întâlnire ar aduna toate categoriile implicate în industria cărților: scriitori, editori, profesori, bibliotecari. Scopul

declarat a fost acela de a crea o platformă de discuții privind strategiile de promovare a cărții, ca element crucial pentru îmbogățirea culturală și educațională

Puterea informației și diseminarea acesteia au fost teme propuse și discutate la prima ediție a acestei manifestări, păstrând cartea ca element central al tuturor dezbaterilor inițiate. După această primă ediție, evenimentul „Summit of the book” a fost organizat anual în diferite regiuni ale lumii: Singapore (2013), Franța (2014), Egipt (2015), Irlanda (2016). Acest eveniment a avut așadar un puternic impact internațional și în anul 2017, la cea de-a VI-a ediție, Brașovul a fost gazda summit-ului, la Universitatea Transilvania din Brașov.

Acest volum, „Book Power in Communication, Sociology and Technology” reprezintă selecția celor mai valoroase contribuții științifice la cea de-a VI-a ediție a manifestării „Summit of the book”, acolo unde experții au prezentat cele mai bune practici și și-au demonstrat expertiza în istoria și tehnologia cărții, suportul de cunoaștere și strategii de diseminare.

Vă invit la lecturarea acestui nou volum, prin accesarea adresei:

<http://trivent-publishing.eu/powerincommunication.html>

Prof. dr. ing., dr. marketing Angela Repanovici
Facultatea Design de produs și mediu

■ CUPRINS

ȘCOALA DE VARĂ *GLOBALIZATION AND TRADITION IN BRAȘOV*

În perioada 10-21 septembrie 2018, Facultatea de Litere a Universității Transilvania din Brașov, în parteneriat cu Universitatea Comercială din Otaru (Japonia), a organizat școala de vară cu numele *Globalization and Tradition in Brașov*, la care au participat șase studenți români și cinci studenți japonezi. Proiectul s-a concretizat ca urmare a unei colaborări mai ample dintre cele două universități, colaborare care vizează în primul rând schimbul de informații culturale și perfecționarea abilităților de comunicare interculturală prin intermediul limbii engleze.



În acest sens, activitățile din cadrul școlii de vară au urmărit familiarizarea studenților japonezi cu aspecte ce țin de diversitatea etnică, tradițiile și industria Brașovului și, mai pe larg, de istoria și cultura României. Cursurile la care au asistat studenții au mai abordat, pe lângă temele deja menționate, subiecte precum educația, limba română, umorul românesc, folclorul și mitologia autohtone, iar toate aceste prelegeri le-au oferit studenților japonezi șansa de a dobândi noi cunoștințe, dar să și să transfere, prin prezentările pe care, la rândul lor, le-au susținut zilnic, cunoștințe despre cultura japoneză.

Cursurile au fost completate de vizite la diverse muzee din Brașov, la Castelul Bran și Castelul Peleş, la Centrul Musashino, de asistarea la o demonstrație interactivă de gătit preparate tradiționale, precum și de participarea la un atelier organizat de Facultatea de

Ingineria lemnului, centrat pe restaurarea unor obiecte din lemn.



Ca participant la școala de vară, sunt de părere că, dincolo de componenta educativă a programului, probabil cea mai mare realizare a acestui proiect a fost stimularea competențelor interpersonale și reușita tuturor celor implicați de a depăși barierele culturale și de a pune bazele unor relații autentice de prietenie. Nu pot decât să îmi doresc ca reușita acestui proiect să fie urmată și de alte colaborări la fel de rodnice între cele două universități în anii următori.



Vlad Babei, masterand
Facultatea de Litere

PARTICIPAREA STUDENȚILOR FACULTĂȚII DE DREPT LA CONCURSUL INTERNAȚIONAL „YOUTH FOR PEACE”

Participarea la cea de a XIII-a ediție a Concursului internațional „Youth for Peace” la Universitatea Internațională Mitso din Minsk, Belarus, în perioada 24-28 septembrie 2018, a constituit un bun prilej pentru aprofundarea principiilor dreptului internațional public. Pentru recunoașterea utilității spiritului de echipă și pentru dovedirea importanței flexibilității în gândire și a aptitudinii de a transpune cunoștințele teoretice în practică. În virtutea efortului comun de promovare a diversității și înțelegerii, am legat noi prietenii, fiind interesați a cunoaște tradițiile culturale ale altor state și sisteme de drept.



Această oportunitate s-a dovedit a fi o experiență unică din care am învățat foarte multe într-un timp foarte scurt - despre drept, dar și despre oameni. Am observat folosirea constantă a termenului de olimpiadă cu referire la această competiție, ceea ce nu a fost greșit pentru că astfel am perceput-o și noi.



Prin această experiență am câștigat noi cunoștințe, multe amintiri amuzante, precum, șansa de a interacționa cu studenți din alte nouă țări ale lumii, dar și șansa de a ne întoarce acasă ca buni prieteni.

Implicarea în această competiție a fost o adevărată provocare din punct de vedere intelectual, în special în ceea ce privește aptitudinile noastre de a aplica cunoștințele teoretice în cazuri practice, dar ne-a permis și să descoperim noi perspective de aplicare a mecanismelor juridice în societăți diferite, a deprinde preceptele organizării unei echipe, prin coordonarea tuturor spre un scop unic, anume a susține argumentat o topică dată și prin îmbinarea ideilor astfel încât fiecare participant să își poată prezenta un punct de vedere temeinic.

Participanți la această competiție au fost studenții: Claudia Cozma, Mălina-Alexandra Șerban, Sebastian–Gabriel Tacea, coordonați de conf. dr. Roxana Matefi.

Studentă Claudia Cozma
Studentă Mălina-Alexandra Șerban
Student Sebastian–Gabriel Tacea

EXPOZIȚIE DUMITRU ȘCHIOPU LA CENTRUL MULTICULTURAL

Simplitate. Abstract logic. Onestitate – trei concepte definitorii pentru expoziția artistului Dumitru Șchiopu, care a fost vernisată pe data de 26 septembrie 2018 la Centrul Multicultural, iar expoziția a putut fi admirată până la finele lunii octombrie.

Viziunea artistului se îndepărtează cu mult de exigențele rigurozității în artă; de asemenea, privind simplificarea percepției privitorului ca pe un mod de eficientizare. Geometrizarea de care se bucură tablourile sale are o intenție nematematică, demonstrând că tehnicul, invariabilul și forma plastică pot coexista precum axiomele teoretice cu practicul firesc al vieții, incluzându-se reciproc.



Misterul din spatele operelor sale poate fi judecat aspru datorită unei aparente neimplicări artistice, ambiguității. Totuși, pentru fiecare tablou al său, artistul își are propria profilaxie artistică necesară conservării intenției artistice, vizibilă doar celor interesați de dedesubturile nonformale și informale ale percepției. Operele sale sunt îmbrăcate într-un

voal de linii concise, clare sau, din contră, modulații vibrante în culori. Interpretările pot fi felurite – de la vietăți sub lentila microscopului, agitație urbană, liniște mortuară, un haos în pace până la senzația de „cădere”, precum și tetris sau radiografii - imagini percepute de către unii admiratori.



Spunem simplitate căci lucrările sale, deși atent și intenționat lucrate în diferite maniere (cărbune, creion, imprimare), se reduc la o simplitate aproape umilă.

Abstractul logic este puntea dintre obiectiv și personal, neîntâmplător și nearbitrar corelate, pe când onestitatea devine un sentiment pregnant, manifestat de dorința artistului de a nu surprinde prin evident, ci prin esență.

Elena-Daniela Macarie
Facultatea de Litere, anul II

■ CUPRINS

BOTOND SZÖCS, TÂNĂRUL PIANIST CARE A CUCERIT INIMILE CHINEZILOR

„Pentru mine a fost o ocazie fantastică, o sărbătoare a muzicii, a prieteniei, a muncii în echipă. I-am admirat dintotdeauna pe pianiștii chinezi cum ar fi Yundi Li, Lang Lang, Juja Wang. Dar acum am înțeles că puterea lor constă în perseverența unică, în determinarea cu care își construiesc cariera muzicală. A fost un moment de bilanț al pregătirii mele pentru a avea forța interioară de a cânta în săli de concert de mare tradiție. Sunt foarte fericit că am avut ocazia să mă bucur de succesul avut în China alături de profesoara mea, doamna Stela Drăgulin, cu care mă pregătesc de aproape 8 ani.”



Sunt cuvintele rostite de tânărul pianist român, Botond Szöcs, student al Universității Transilvania din Brașov, considerat unul din cele mai promițătoare talente pianistice ale secolului XXI, la finalul seriei de concerte susținute în perioada 3-12 august 2018 în unele dintre cele mai importante provincii ale Chinei. Astfel, Beethoven, Liszt, Rahmaninov, nume valoroase ale lumii muzicale, au răsunat în prestigioase așezăminte culturale din provinciile chineze și au adus emoția muzicii mai aproape de publicul chinez, prin interpretarea de excepție a pianistului de 23 de ani. El a scris pagini

de aur în istoria relațiilor româno-chineze prin excepționalele recitaluri de pian găzduite de Conservatorul Central din Beijing, două dintre cele mai mari spitale și în Clubul Capital, un club exclusivist al elitelor din domeniul afacerilor, culturii și media din capitala Chinei, de noua clădire a Conservatorului Muzical din Hangzhou, capitala provinciei Zhejiang, de sala de concerte a Conservatorului din Shenyang, capitala provinciei Liaoning și de Zhongjie Youth Palace din Cangzhou, oraș al provinciei Hebei. „Muzica din suflet poate fi auzită de către univers”, spune Lao Tzu. Așa a răsunat muzica clasică în concertele pianistului Botond Szöcs în China, organizate pentru a marca anul Centenarului de Ambasada României la Beijing.

Prin atenta supraveghere și susținere a Prof. Dr. Stela Drăgulin, tânărul a reușit să câștige inimile audienței chineze și să ofere o interpretare plină de sensibilitate a unor piese complexe, recunoscute pentru măiestria artistică pe care o impun. Înzestrat cu mult talent, el și-a demonstrat virtuozitatea, harul, dorința puternică de a dăruir frumusețea, eleganța și rafinamentul muzicii clasice, pasiunea și devotamentul pentru artă. De altfel, la Conservatorul din Shenyang, unde și-a început cariera pianistul Lang Lang, publicul a făcut niște aprecieri extraordinare comparându-l pe acesta cu Botond Szöcs. Mai mult, pianistul a arătat publicului tradiția talentului interpretativ și valorile școlii muzicale românești.

Nina F. Gherman, jurnalist și expert media
Radio China Internațional – redacția română
Prof. dr. Stela Drăgulin

■ CUPRINS

FESTIVALUL TELEMANN - UN PROGRAM DE CANTATE SACRE ȘI LIEDURI

În perioada 24 septembrie – 2 octombrie 2018, Facultatea de Muzică a găzduit un eveniment educațional-artistic, *Festivalul Telemann* - un program de cantate sacre și lieduri compuse de G. Ph. Telemann. Programul a inclus zilnic cursuri de canto și de dicție germană pentru scenă, cursuri de inițiere în muzica sacră din epoca lui Telemann prezentând prelegeri ca: serviciul divin și calendarul liturgic luteran din secolul al XVIII-lea; Telemann - azi; ornamentica *recitativelor secco*, stilul baroc, textul, precum și importanța înțelegerii limbii germane în conceperea frazelor muzicale și a identificării caracterului repertoriului abordat.



Profesorii invitați ai acestui eveniment au fost Szabó Levente, teolog - organist și Valentin Lanzrein, coordonatorul programului de canto din cadrul departamentului de muzică de la Universitatea Soochow din China. Originar din Elveția, licențiat la Julliard și cu un doctorat la Universitatea Stony Brook din New York, Valentin Lanzrein a prezentat cartea sa: *The Singer's Guide to German Diction*, publicată anul acesta la *Oxford University Press*, reprezentând cea mai nouă apariție în domeniul dicției și foneticii în interpretarea vocală - un manual fundamental pentru predarea dicției germane pentru cântăreții lirici în academia internațională, acum aplicată și în cadrul Facultății de Muzică din Brașov.

Programul a culminat la Biserica Luterană Evanghelică din Sf. Gheorghe cu prezentarea în concert de către fiecare participant a unei lucrări studiate pe parcursul acestei săptămâni. Astfel Kitti Székely din anul II, a prezentat cantata TWV 1:1511; Bianca Timaru din anul III a interpretat TWV 1:1502, iar Corina Purcărea, masterandă în anul I a completat cu succes cantata TWV 1:471.

Fiecare cantată a inclus câte două arii *da capo* precedate de *recitative secco* și au fost prezentate avându-l la orgă pe Szabó Levente, care împreună cu Mihaela Buhaiciuc - coordonatoarea evenimentului - au publicat în transcripție pentru orgă și voce colecția *Harmonischer Gottes-Dienst* a anului liturgic 1725-6 anul trecut în Statele Unite - colecție din care aceste cantate au fost extrase. Tematica biblică a fost completată de lieduri de Telemann compuse tot în perioada Hamburg, interpretate de Valentina Popa și Andreea Sandor din anul I. Seara s-a încheiat cu înmânarea diplomelor și un ospăț cu siguranță de neuitat.



Lect. dr. Mihaela Buhaiciuc,
coordonator Interpretare Vocală
Facultatea de Muzică

■ CUPRINS

EVENIMENTE ORGANIZATE LA BRAȘOV ÎN CADRUL PROIECTULUI FRAMELOG

La a cincea întâlnire transnațională, în Aula Universității Transilvania din Brașov, din perioada 27-28.09.2018, partenerii proiectului FRAMELOG au prezentat forma finală a documentului *Principii directe pentru abordarea provocărilor legate de asigurarea calității și evaluare*. Sub coordonarea echipei din Universitatea Transilvania, în perioada următoare, vor fi validate rezultatele obținute anterior și va fi elaborat *manualul pentru evaluare și asigurarea calității*, un instrument util la nivel european.



Seminarul european „Relaționarea și gestionarea cunoștințelor pentru domeniul logisticii: o perspectivă europeană”, desfășurat la Aula Universității Transilvania din Brașov, în data de 28.09.2018 și organizat în cadrul proiectului FRAMELOG, a abordat evoluția sectorului logistic, având în centrul atenției provocările determinate de relaționarea și gestionarea cunoștințelor. La seminar au participat experți, reprezentanți ai companiilor din domeniul logisticii și managementului lanțului de aprovizionare, precum și studenți, discutându-se despre stadiul actual al soluțiilor tehnice și despre perspective pentru profesioniști.

FRAMELOG este un proiect ERASMUS+ de parteneriat strategic cofinanțat de Comisia Europeană. Implementat în perioada septembrie 2016 - august 2019, proiectul este coordonat de Universitatea din Pisa (Italia) și realizat în colaborare cu Universitatea de Economie Națională și Mondială.

(Bulgaria), Universitatea Transilvania din Brașov (România), Asociația Europeană de Logistică, Asociația Italiană de Logistică și Managementul Lanțului de Aprovizionare, Asociația Bulgară de Logistică și Finanțe & Bănci – Asociația pentru Dezvoltare Organizațională și Resurse Umane (Italia).



În conformitate cu prioritățile stabilite în 2011 în cadrul Agendei UE de modernizare a instituțiilor de învățământ superior, proiectul FRAMELOG își propune să îmbunătățească contribuția învățământului superior pe piața muncii, precum și dezvoltarea și atractivitatea logisticii pe plan internațional prin legături strânse și eficiente între educație, cercetare și mediul de afaceri – cele trei laturi ale „triunghiului cunoașterii”. Instituțiile de învățământ superior, prin tradiție, integrează în misiunea lor două din cele trei elemente principale ale unei societăți bazate pe cunoaștere, cercetarea și educația. Crearea unei cooperări de tipul „triunghiului cunoașterii” în logistică și managementul lanțului de aprovizionare în cadrul proiectului FRAMELOG, va sprijini dezvoltarea unor oferte academice și calificări inovatoare, mai relevante pentru piața muncii în ceea ce privește cunoașterea, abilitățile și competențele cerute de companii. Calificările, concepute conform principiilor și criteriilor europene de învățare pe tot parcursul vieții, vor contribui, de asemenea, la sporirea șanselor de angajare și la mobilitatea profesională a studenților în Europa. Pentru mai multe informații, vă rugăm să consultați website-ul proiectului www.framealog.eu.

Lector dr. Cristina Nicolau, SEAA

■ CUPRINS

PROFESOR DE PESTE HOTARE LA FACULTATEA DE INGINERIA LEMNULUI PRIN PROGRAMUL *FULBRIGHT SPECIALIST*

Programul *Fulbright Specialist* trimite an de an cadre universitare și profesioniști din SUA către instituțiile academice din străinătate, pentru a servi drept consultanți experți în curriculum, ori în dezvoltare și planificare instituțională, dar și spre activități de predare - cercetare pentru o perioadă de 2 până la 6 săptămâni.



În cadrul acestui prestigios program, la începutul acestei veri, Facultatea de Ingineria lemnului și Facultatea de Silvicultură și exploatare forestiere au fost gazdă pentru prof. dr. Salim Hiziroglu de la Universitatea Oklahoma, Departamentul de Managementul și Ecologia Resurselor Naturale (*Department of Natural Resource Ecology and Management NREM*).



Prof. dr. Hiziroglu a beneficiat de o primire călduroasă în colectivele celor două facultăți unde a desfășurat activități de predare în domeniul exploatărilor forestiere și al compozitelor pe bază de lemn. Totodată Dr. Hiziroglu a oferit consultanță doctoranzilor în domeniul Inginerie Forestieră. Alături de colectivul Facultății de Ingineria lemnului, prof. Hiziroglu a participat în excursia de vară a departamentului și a efectuat vizite profesionale la unități de producție din Reghin și Brașov.

Această cooperare, încheiată cu succes la acest nou început de an universitar, s-a adăugat eforturilor de a extinde aria de colaborare între Universitatea Transilvania din Brașov și Universitatea Oklahoma din SUA.

Conf. dr. ing. Emilia-Adela Salca
Facultatea de Ingineria lemnului

IMPLEMENTAREA PROGRAMULUI *TRANSILVANIA FELLOWSHIP* LA FACULTATEA DE INGINERIA LEMNULUI

Transilvania Fellowship pentru profesori și cercetători este un program lansat la Universitatea Transilvania din Brașov care are ca obiectiv principal intensificarea colaborării internaționale, dezvoltarea de grupuri de cercetare mixte dar și promovarea de noi teme și direcții de cercetare.

În cadrul acestui program, prof. dr. Pavlo Bekhta de la Universitatea Națională Forestieră Ucraineană din Lviv a fost desemnat beneficiarul acestei burse în martie 2018. Dr. P. Bekhta și-a desfășurat activitatea de cercetare la Facultatea de Ingineria lemnului, într-o echipă mixtă, în Laboratorul de compozite, pe durata a două luni, în vara acestui an.



Pe lângă activitatea de cercetare, în cadrul programului, prof. P. Bekhta a susținut o prelegere doctoranzilor de la Facultatea de Ingineria lemnului, a participat la susținerile orale ale absolvenților în sesiunea de vară din anul universitar 2017-2018, a efectuat atât vizite profesionale la unități de producție din Brașov, cât și culturale, pentru a intra în contact direct cu istoria și tradiția românească.

Această colaborare, promovată de ambele părți la începutul anului universitar 2018-2019, a contribuit la întărirea relațiilor de colaborare cu Universitatea Forestieră din Lviv.

Conf. dr. ing. Emilia-Adela Salca
Facultatea de Ingineria lemnului

DECERNAREA DIPLOMEI DE EXCELENȚĂ PROFESORULUI DR. ELEONOR CIUREA

Amfiteatrul *Cornel Simionescu* al Facultății de Matematică și informatică a găzduit în data de 24 septembrie 2018 festivitatea de sărbătorire a domnului profesor dr. Eleonor Ciurea pentru întreaga activitate universitară, cu ocazia împlinirii vârstei de 75 de ani.



Cu acest prilej, conducerea Universității *Transilvania* din Brașov a decernat domnului profesor Diploma de excelență. Distincția a fost înmănată de prof. dr. med. Liliana Rogoza, prorector cu relațiile publice, care a vorbit despre personalitatea profesorului E. Ciurea, evocând momente speciale ale colaborării profesionale directe.

Cuvinte deosebit de onorante au fost adresate profesorului Ciurea de prof. dr. Ioan Tomescu, membru corespondent al Academiei Române, prof. dr. Sabin Tăbîrcă, prof. dr. Mircea Lupu și conf. dr. Adrian Deaconu. Decanul facultății, conf. dr. Eugen Păltănea, a menționat contribuția meritorie pe plan științific și managerial a profesorului sărbătorit, în calitatea sa de conducător de doctorat în domeniul Informatică (din 2002), de membru al comisiilor de informatică ale C.N.A.T.D.C.U. (2005-2010) și A.R.A.C.I.S. (2005-2016), de prorector al Universității Transilvania din Brașov (2000-2003) și de șef al Catedrei de Informatică (1991-1995 și 2004-2008). Profesorul Ciurea este considerat unul dintre pionierii școlii de Informatică din România, cu contribuții la

realizarea primelor programe de studiu de acest profil din țară.



Profesorul Eleonor Ciurea a fost dascăl multora dintre cadrele didactice ale facultății, marcându-le cariera profesională și, nu de puține ori, orientându-le dezvoltarea personală.



Cu aleasă considerație, absolvenți, studenți, colaboratori din mediul academic brașovean, s-au adunat la sărbătoare, recunoscători și transmițându-i un sincer:

"Vă mulțumim, Domnule Profesor!
La mulți ani!"

Conf. dr. ing. Eugen Păltănea, Decan
Lector dr. Anca Vasilescu, Prodecan
Facultatea de Matematică și informatică

ALUMNI DE SUCCES - PREDA ALINA SÎNZIANA



Preda Alina Sînziana a absolvit Facultatea de Alimentație și turism, specializarea Inginerie și Management în Alimentație Publică și Agroturism

(2010-2014), Facultatea de Drept (2010-2014), Facultatea de Psihologie și științele educației, specializarea Pedagogia învățământului primar și preșcolar (2013-2016) și masteratul la Universitatea Transilvania - Administrarea afacerilor în turism (2014-2016).

A debutat ca recepționar (2012-2014) și apoi organizator evenimente (2014-2016) la pensiunea Vila Alina din Moieciu, îmbinând pasiunea pentru turism cu cea de pedagog la școala din localitate.

Dorința continuă de autocunoaștere și perfecționare a făcut posibilă dezvoltarea profesională pe coordonate diferite, cu efecte sinergice în toate activitățile întreprinse.

În prezent este manager (din 2016) la Complexul turistic Crăiasa Munților, unul dintre cei mai importanți furnizori de servicii de alimentație și turism din zona Bran-Moieciu.

Conf. dr. Bianca Tescașiu

■ CUPRINS