



**Universitatea
Transilvania
din Braşov**

NEWSLETTER

Nr. 74 Iunie 2018

- TÂRGUL INDUSTRIILOR CULTURALE CREATIVE DIN SHENZHEN, CHINA
- PRIMA CONFERINȚĂ INTERNAȚIONALĂ PRIVIND FOLOSIREA
TEHNOLOGIILOR DE REALITATE VIRTUALĂ ÎN PATRIMONIUL CULTURAL
- DRUMUL SPRE ZONA EURO
- WORKSHOP ÎN QATAR
- UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV, PREZENTĂ LA CEL MAI
MARE SHOW AVIATIC DIN BRAȘOV
- PREDAREA LIMBII CHINEZE ÎN ROMÂNIA
- CEREMONIE DE ACORDARE A „BURSEI AMBASADORULUI”
- COMPANIILE WATERS ROMÂNIA ȘI MIELE ÎN FAȚA STUDENȚILOR
- EVALUAREA INFORMAȚIEI ȘTIINȚIFICE
- SĂPTĂMÂNA PREVENIRII CRIMINALITĂȚII
- PARTICIPAREA STUDENȚILOR LA ANNUAL 11TH „INTERNATIONAL
CONGRESS OF FACULTIES OF TOURISM AND HOSPITALITY” –
TURIZMIJADA
- FACULTATEA DE ALIMENTAȚIE ȘI TURISM PREMIATĂ LA DOUĂ
CONFERINȚE STUDENȚEȘTI SIBIU 2018
- ȘCOALA DE VARA – „CREATIVE COMMUNICATION FOR CULTURAL
HERITAGE”
- CARAVANA CULTURALĂ PENTRU ELEVI, STUDENȚI ȘI PROFESORI
- EQUIPPE – O ECHIPĂ PENTRU O VIAȚĂ SĂNĂTOASĂ
- O LUNĂ DESTINATĂ COMPETIȚIILOR SPORTIVE STUDENȚEȘTI
- SĂPTĂMÂNA STUDENȚILOR BRAȘOVENI

- 
- ▣ TONURI DE SOL MAJOR
 - ▣ FINAL DE STAGIUNE CHAMBER JAZZ LA UNIVERSITATEA
TRANSILVANIA DIN BRAȘOV
 - ▣ SCRITORUL ȘI CUNOAȘTEREA REALITĂȚII
 - ▣ BRITISH DOCUMENTARY LA BRAȘOV
 - ▣ PLOTTING THE PATH – EXPOZIȚIE DE PICTURĂ
 - ▣ ALUMNI DAYS
 - ▣ PROFESORI CU CARE NE MÂNDRIM

TÂRGUL INDUSTRIILOR CULTURALE CREATIVE DIN SHENZHEN, CHINA

ARTĂ TRADIȚIONALĂ, DESIGN CREATIV, TURISM CULTURAL ȘI ALTE SOLUȚII CULTURALE

România a fost reprezentată la cel mai mare târg al industriilor culturale creative din Shenzhen, China, de Universitatea Transilvania din Brașov.

Cercetătorii Universității au promovat România cu ajutorul a trei soluții inovative din tehnologie:

- Prezentarea Muzeului Casa Mureșenilor prin realitate virtuală. Cu ajutorul unor aplicații și telefoane mobile, vizitatorii au putut vedea cum personaje de la Muzeul Casa Mureșenilor prindeau viață și îi introduceau apoi în istoria Brașovului.
- Descrierea regiunilor țării printr-o prezentare realizată cu ajutorul senzorilor kinect. Mai exact, utilizatorii au putut accesa fiecare regiune a țării, prin simpla mișcare a mâinilor, fără să atingă vreun dispozitiv de control al prezentării.
- Arcul haptic le-a oferit vizitatorilor posibilitatea să tragă cu arcul, în mod virtual. Deși arcul îl puteau controla fizic, senzația era transpusă virtual.



Universitatea Transilvania din Brașov a fost singurul reprezentant al României la Târgul dedicat industriilor culturale creative. La acest târg au participat nu mai puțin de 99 de țări. Târgul, aflat la a 14-a ediție a fost organizat într-un centru

expozițional de peste 100.000 de metri pătrați și a avut 9 secțiuni. Standul României a fost inclus în secțiunea „Drumul mătășii” - artă tradițională, design creativ, turism cultural și alte soluții culturale.



Târgul a avut loc în perioada 10-14 mai 2018. De-a lungul celor cinci zile de expoziție, standul Universității Transilvania din Brașov a fost vizitat de mii de curioși care au vrut să afle cât mai multe despre România, dar și despre soluțiile tehnologice implementate de cercetătorii Universității.

Universitatea Transilvania din Brașov a fost reprezentată la acest târg de: Mirela Cornea - șef birou comunicare, Victor Briciu - lector la Facultatea de Sociologie și comunicare, Bogdan Deaky - asistent universitar la Facultatea de Inginerie tehnologică și management industrial, Cristian Postelnicu - șef lucrări la Facultatea de Inginerie mecanică și Daniel Voinea - doctorand la Facultatea de Inginerie mecanică.

Mirela Cornea

PRIMA CONFERINȚĂ INTERNAȚIONALĂ PRIVIND FOLOSIREA TEHNOLOGIILOR DE REALITATE VIRTUALĂ ÎN PATRIMONIUL CULTURAL

Universitatea Transilvania din Brașov a găzduit în perioada 29-30 mai „Prima Conferință Internațională privind folosirea Tehnologiilor de Realitate Virtuală în Patrimoniul Cultural (VRTCH'18)”.



Conservarea patrimoniului cultural este o sarcină complexă care necesită abilități și tehnici care trebuie să fie modernizate în mod constant. Acest eveniment de două zile a fost gândit nu numai ca o conferință clasică, ci și ca o instruire pe mai multe niveluri și o oportunitate de colaborare multidisciplinară pentru experți, bibliotecari, cercetători și toți ceilalți actori implicați.

Conferința VRTCH'18 vine în contextul anului european al patrimoniului cultural, oferindu-ne posibilitatea de a valorifica această evoluție a evenimentelor. Scopul final a fost acela de a reuni cât mai mulți participanți din cât mai multe medii diferite, pentru a beneficia de o audiență extrem de diversificată, care să aibă ocazia să atingă un nivel bun de înțelegere a nevoilor, cerințelor și mijloacelor tehnice disponibile în acest domeniu de cercetare.

Lucrările VRTCH'18 vor fi incluse în „Springer Communications in Computer and Information Science (CCIS)”, o serie care este indexată, printre alte baze de date și în DBLP, Google Scholar, Elsevier EI-Compendex, SCImago și Scopus. Volumele CCIS sunt de asemenea propuse pentru includere în „Web of Knowledge”.

O selecție a celor mai bune lucrări va fi publicată într-o ediție specială a revistei Informatica, care se află pe lista publicațiilor emergente din Web of Science în ultimi trei ani și care este foarte probabil să obțină factor de impact anul acesta.



Evenimentul a fost foarte bine primit atât de participanții străini, cât și de comunitatea locală. Conferința, proiectul și rezultatele acestuia au fost prezentate în mass-media locală și națională, în portaluri de știri cum ar fi RTT, BizBrasov, Adevărul, Bună Ziua Brașov și multe altele.

Cercetător șt. dr. ing. Eugen Valentin Butilă

DRUMUL SPRE ZONA EURO

PRELEGERE SUSȚINUTĂ DE ACADEMICIANUL DANIEL DĂIANU



Joi, 10 mai 2018, Facultatea de Științe economice și administrarea afacerilor a fost gazda unui oaspete de seamă, specialist de marcă în domeniul economic, academicianul Daniel Dăianu, profesor universitar, fost ministru al finanțelor și europarlamentar, membru în Consiliul de Administrație al Băncii Naționale a României.



Acesta a susținut o prelegere deosebit de interesantă în fața studenților și a cadrelor didactice despre „Drumul spre zona euro”.

Așa cum arătat Daniel Dăianu: *„Zona Euro are nevoie de reforme pentru ca discrepanțe excesive de performanță economică între statele membre să fie atenuate. Și este nevoie ca o economie să fie cât mai robustă la momentul Aderării, să atingă o masă critică de convergență reală și structurală”.*



Conferința a fost organizată în cadrul programului Academica al Băncii Naționale a României.

Conf. dr. Ioana Chițu

WORKSHOP ÎN QATAR

Centrul de Valorificare și Transfer de Competență al Universității Transilvania din Brașov are, printre alte obiective, și atragerea de entități universitare din lume în circuitul nostru didactic și științific.



Workshop-ul organizat în Qatar - *Emerging Technologies in Biomedical Engineering and TeleMedicine ETBET18*, <http://www.ijcis.info/etbet18.htm> - împreună cu *International Association of Online Engineering (IAOE)* al cărei președinte în exercițiu era la acea dată Prof. habil. dr. Fiz. Doru Ursuțiu (Membru Asociat AOSR) și Qatar University a fost un succes, motiv pentru care finanțatorii *Qatar National Scientific Funds (QNSF)* și Qatar University ne-au solicitat ca acest eveniment să se repete și în 2019, ei asigurând finanțarea ca și prima dată. Relațiile stabilite în cursul workshop-ului, la care au mai participat, din partea Universității Transilvania din Brașov: prof. dr. med. Liliana Rogozea, prof. habil. dr. muz. Stela Drăgulin, au permis organizarea unei vizite oficiale a conducerii universității noastre la Qatar University și la TEXAS A&M University.

Prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan, rectorul universității noastre, a avut, în perioada 6-7 mai 2018, întâlniri la nivelul conducerii acestor instituții; în urma tratativelor, s-a decis încheierea unor Memorandumuri de colaborare didactică și științifică care sunt în curs de elaborare și semnare. Acțiunea a fost susținută și supervizată de Ambasadorul României în Qatar, care a avut și o întâlnire separată cu delegația noastră, încurajând acest fel de relații de prietenie și colaborare.



Prof. dr. Khalid Qaraqe și prof. dr. Erchin Serpedin de la TEXAS A&M University și-au anunțat vizita în România în cursul lunii august pentru a discuta primele aspecte concrete ale colaborării: conferințe, școli de vară, proiecte comune de cercetare depuse la QNSF și/ sau EU etc.

Prof. dr. ing. Cornel Samoilă

UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV, PREZENTĂ LA CEL MAI MARE SHOW AVIATIC DIN BRAȘOV

Universitatea Transilvania din Brașov a fost prezentă la evenimentul *Scientific Research and Education in the Air Force* (AFASES 2018), organizat de Academia Forțelor Aeriene, „Henri Coandă” din Brașov, în perioada 25-27 mai 2018.



Evenimentul științific a culminat și cu un show aviatic și o expoziție de tehnică militară pe aerodromul de la Ghimbav.

La spectacolul la care au participat, într-un număr foarte mare brașoveni și nu numai, au fost prezente toate universitățile din România, cu profil militar, iar Universitatea Transilvania din Brașov a fost invitat special.

Universitatea a prezentat la standul dedicat, lucrările studenților și cercetătorilor – drone și aparate de zbor de mici dimensiuni, un motor și o mașină printate 3D, dar și o aplicație interactivă, de realitate virtuală și augmentată.



Vizitatorii standului au testat toate aparatele expuse, iar aplicația interactivă, prin care vizitatorii au putut experimenta senzația de a trage cu arcul, a fost atracția principală.



De asemenea, reprezentanții Universității au prezentat și oferta educațională, pentru toți brașovenii interesați care au vizitat standul.

Mirela Cornea

■ CUPRINS

PREDAREA LIMBII CHINEZE ÎN ROMÂNIA

SIMPOZION ORGANIZAT DE INSTITUTUL CONFUCIUS

Facultatea de Litere și Institutul Confucius de la Universitatea Transilvania din Brașov au organizat vineri, 18 mai, simpozionul cu tema „Predarea limbii chineze în România”, prima întâlnire a profesorilor de limba chineză de nivel universitar din România.



La simpozion au participat profesori români ai catedrelor și programelor de limba chineză de la Universitatea din București, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, Universitatea Babeș – Bolyai din Cluj-Napoca și Universitatea Transilvania din Brașov, specialiști în didactica predării limbilor

străine și studenți ai specializării limba chineză de la Brașov.



Între temele dezbătute s-au aflat prezentarea, corelarea și diversificarea programelor didactice, realizarea de proiecte pedagogice și culturale comune, oportunități și opțiuni adresate studenților acestei specializări și altele.

Lect. dr. Roxana Rîbu
Facultatea de Litere

■ CUPRINS

CEREMONIE DE ACORDARE A „BURSEI AMBASADORULUI”

Ambasada Republicii Populare Chineze la București a găzduit duminică, 13 mai 2018, cea de-a doua ediție a ceremoniilor de acordare a „Bursei ambasadorului”, la care au participat numeroși studenți și profesori ai programelor de predare a limbii chineze și Institutelor Confucius ale universităților din București, Brașov, Cluj și Sibiu.

E.S. Xu Feihong, Ambasadorul R.P.C. în România, i-a felicitat și încurajat pe toți premianții pentru progresele înregistrate în învățarea limbii chineze și pentru eforturile depuse în promovarea culturii chineze în țara noastră.

Între premianți se numără conf. dr. Adrian Lăcătuș, directorul Institutului Confucius din Brașov, Costina Chiru, studentă în anul III a programului de limba chineză de la Facultatea de Litere a Universității Transilvania din Brașov și Timeea Iani, cursantă a Institutului Confucius.

Conform www.chinaembassy.org.ro/rom, scopul „Bursei ambasadorului” este de a promova și de a încuraja învățarea limbii chineze și de a spori înțelegerea de către poporul român a sentimentelor oamenilor din China.

Lect. dr. Roxana Rîbu
Facultatea de Litere



COMPANIILE WATERS ROMÂNIA ȘI MIELE ÎN FAȚA STUDENȚILOR FACULTĂȚII DE DESIGN DE PRODUS ȘI MEDIU

Miercuri 9 mai și vineri 11 mai 2018, studenții Facultății de Design de produs și mediu au asistat la prezentările realizate de către companiile *Waters România* și, respectiv, *Miele*.



Waters – companie producătoare de instrumentație utilizată în analizele biochimice – a prezentat aspecte specifice ale companiei, precum și oportunitățile de practică, internship și mastership. A fost evidențiată flexibilitatea activităților și a timpului de lucru, studenții identificând în acest fel domeniile care li se potrivesc cel mai bine.



În timpul alocat prezentării, reprezentanții *Waters* au angrenat studenții într-un concurs care a avut drept scop construirea unui turn realizat din spaghete și bezele gumate, studenții evidențiindu-și astfel aptitudinile de lucru în echipă și creativitatea. Echipa care a realizat cel mai înalt turn a fost premiată. În final reprezentanții *Waters* au invitat studenții să participe la ziua porților deschise.



Miele – companie producătoare de aparatură electrocasnică – a prezentat studenților produsele realizate de către aceasta, distribuția fabricilor *Miele* în lume și programul de mastership oferit studenților și masteranzilor. Au fost prezentate aspecte specifice fabricii de lângă Brașov: produse realizate, oportunități de angajare, facilități oferite angajaților și studenților.

Prezentarea a fost una dinamică, interactivă, studenții – prin întrebările adresate – manifestându-și interesul în ceea ce privește locurile de muncă și mastership din cadrul firmei.

Conf. dr. Mihai Lateș,
prodecan cu mediul economic

EVALUAREA INFORMAȚIEI ȘTIINȚIFICE

În zilele de 17-18 mai 2018 s-au desfășurat la Brașov, în găzduirea Facultății de Sociologie și comunicare a Universității Transilvania din Brașov, lucrările secțiunii Cultura informației a Asociației Bibliotecarilor din România. Tema întrunirii a fost „Cultura informației și cercetarea științifică. Rolul bibliotecilor”.



La aceste lucrări au participat 25 de membri ABR din Brașov (biblioteci școlare, Biblioteca Universității Transilvania din Brașov), București (Universitatea din București), Galați (Biblioteca Județeană „V.A. Urechia”) și Timișoara (Biblioteca Colegiului de Silvicultură și Agricultură „Casa Verde”).

În ziua de 17 mai, a fost prezentată comunicarea „Evaluarea informației științifice” (Prof. dr. Angela Repanovici, Universitatea Transilvania din Brașov), iar drd. Mihai Constantinescu (Universitatea din București) a prezentat stadiul elaborării lucrării „Ghid de identificare a publicațiilor pseudoștiințifice 1.0”, care urmează a fi finalizată până la Conferința Națională de la Sibiu.

Cele două prezentări au fost urmate de numeroase discuții având ca temă principală evaluarea informațiilor, în condițiile conștientizării pericolului pe care-l prezintă circulația pe scară largă a știrilor false, a informațiilor incorecte sau proliferarea publicațiilor de tip *predatory* (pseudoștiințifice). În

acest context, s-a propus ca lucrările secțiunii din cadrul Conferinței Naționale de la Sibiu să se desfășoare sub forma unui workshop dedicat temei „Evaluarea informațiilor din mediul online”, prin intermediul căruia bibliotecari din toate tipurile de biblioteci să fie familiarizați cu principalele metode de verificare a calității informațiilor disponibile în Internet. Conducerea secțiunii a propus, și toți participanții au fost de acord, ca întrunirea de la Sibiu să iasă din zona prezentărilor cu caracter teoretic și să propună o modalitate de abordare orientată spre practică.



Ziua de 18 mai a fost dedicată workshop-ului „Cum publicăm în Revista Română de Biblioteconomie și Știința Informării”, coordonat de lector univ. dr. Robert Coravu (Universitatea din București), co-editor al publicației. Participanții au fost informați despre ultimele evoluții privind promovarea și indexarea revistei în baze de date și repertorii internaționale și le-au fost prezentate noua politică editorială, facilitățile platformei editoriale utilizate de RRBSI, metodologia de publicare și de recenzare (peer-review).

Prof. dr. ing., dr. marketing
Angela Repanovici

SĂPTĂMÂNA PREVENIRII CRIMINALITĂȚII – ZIUA PREVENIRII VIOLENȚEI INTRAFAMILIALE

În data de 24 mai 2018, în corpul T al Universității Transilvania din Brașov, s-a desfășurat evenimentul intitulat „Ziua prevenirii violenței intrafamiliale”, ca parte din campania mai largă „Săptămâna prevenirii criminalității”.



Organizatori ai acestui eveniment au fost: Inspectoratul de Poliție al județului Brașov și Universitatea Transilvania din Brașov, prin Facultatea de Sociologie și comunicare, alături de partenerii: Biserica Reformată „Casa Speranței” Brașov, Colegiul Național al Asistenților Sociali - sucursala Brașov, Direcția de Asistență Socială Brașov și DGASPC Brașov.



Scopul activității a constat în creșterea gradului de informare a cetățenilor cu privire la măsurile antivictimizare și a normelor legislative care vin în sprijinul victimelor violenței intrafamiliale.

La eveniment au participat specialiști în prevenirea și combaterea violenței domestice din cadrul IPJ Brașov, peste 20 de practicieni din domeniul asistenței sociale, președintele Colegiului Național al Asistenților sociali - sucursala Brașov, un avocat specializat în apărarea victimelor violenței domestice, cadre didactice universitare, studenți de la programul de studiu Asistență socială din cadrul Universității Transilvania din Brașov.



Temele abordate au avut în vedere procedurile legale în cazurile de violență domestică, cazuistica în domeniu, metodele de intervenție și dificultățile întâmpinate de specialiștii care lucrează cu aceste cazuri, pregătirea universitară a viitorilor specialiști, proiectele derulate prin Universitatea Transilvania din Brașov pe această tematică.

Lector dr. Mihaela Gotea
Facultatea de Sociologie și comunicare

■ CUPRINS

PARTICIPAREA STUDENȚILOR FACULTĂȚII DE ALIMENTAȚIE ȘI TURISM LA ANNUAL 11TH „INTERNATIONAL CONGRESS OF FACULTIES OF TOURISM AND HOSPITALITY” – TURIZMIJADA

Studentii Facultății de Alimentație și turism au participat la Annual 11th „International Congress of Faculties of Tourism and Hospitality” – Turizmijada, care s-a desfășurat în perioada 2 - 6 mai 2018 la Budva, Muntenegru.



„Turizmijada” reprezintă o reuniune academică internațională a studenților care, prin ateliere, educație, studii de caz și competiții sportive, fac schimb de experiență și cunoștințe, socializează și cooperează, aspecte care sunt de natură a contribui la dezvoltarea lor personală și educațională. În acest fel, se construiește o rețea a studenților care să poată extinde cooperarea profesională reciprocă în viitor.

La activitățile acestui congres internațional au participat 18 studenți, din anul III, de la programele de studii: Inginerie și management în industria turismului și Inginerie și management în alimentație

publică și agroturism, împreună cu cadrele didactice: șef. lucr. dr. Diana Foriș și conf. dr. ing. Ioana Sonia Comănescu.

Temele de dezbatere în cadrul acestui congres au fost „Digital Marketing” și „M.I.C.E”. Extrem de interesante au fost și prelegerile pe tema Marketingului digital, susținute de experți internaționali, dar și competiția Turizmijada – Studiu de caz, în cadrul căreia, studenții au fost provocați să contribuie cu noi idei despre cum ar putea o companie locală din domeniul turismului să-și crească vânzările folosind tehnologia digitală.



A fost o experiență deosebit de interesantă pe care ne propunem să o repetăm.

Șef lucrări dr. Diana Foriș

FACULTATEA DE ALIMENTAȚIE ȘI TURISM PREMIATĂ LA DOUĂ CONFERINȚE STUDENȚEȘTI SIBIU 2018

În perioada 17-19 mai 2018, Facultatea de Științe Agricole, Industrie Alimentară și Protecția Mediului din cadrul Universității Lucian Blaga din Sibiu a organizat două Conferințe Naționale Studentești la care au participat studenți de la facultățile cu profil de industrie alimentară din Galați, București, Cluj-Napoca, Timișoara, Oradea, Craiova, Iași, Suceava, Brașov și Sibiu. Evenimentele studentești au abordat teme, soluții interesante și inovatoare având ca tematică: „Provocări și oportunități privind valorificarea deșeurilor agro-alimentare” și „Interferențe Culturale în Gastronomie”. Pentru concursul gastronomic cu tema *Preparat de bază în luna florilor*, studentele din echipa brașoveană (Frigea Elena Iulia și Mitrofan Mădălina Nicoleta) au pregătit bucate delicioase, din care au „construit” cu migală și talent „Căsuța florilor”.



Ușor sălbatic, dar plin de romantism, preparatul prezentat de echipa brașoveană a fost realizat în jurul cărnii de vânat, bazându-se pe sălbăcia lui domolită de gingășia florilor de salcâm, în compania „florilor” de cartof. După multă muncă, dăruire, idei, trudă și speranțe, folosind aceste daruri ale naturii, cele două studente ale facultății de Alimentație și turism au fost răsplătite cu „Premiul pentru tehnică de realizare”. În cadrul Conferinței Naționale Studentești „Provocări și oportunități privind valorificarea deșeurilor agro-alimentare”, studenta Chivu Mădălina Florina a prezentat lucrarea „Cojile de ouă - sursă naturală de calciu pentru produse de panificație”.



Au fost expuse aspecte documentare și rezultate experimentale privind transformarea unui produs rezidual într-un ingredient cu potențial pentru fortificarea unor produse de panificație. Lucrarea a primit Premiul al II-lea, fiind apreciată în special pentru ideile inovative, pentru pasiunea, siguranța și modul de prezentare.



Le felicităm pe studentele care au participat la competițiile studentești de la Sibiu și le dorim atât lor, cât și colegilor succes în realizarea unor viitoare valori în industria alimentară și în gastronomie!

Coordonatori
Conf. dr. ing. chim. Carmen Liliana Bădărau
Conf. dr. ing. Maria Cristina Canja

ȘCOALA DE VARĂ – „CREATIVE COMMUNICATION FOR CULTURAL HERITAGE”

Facultatea de Sociologie și comunicare, împreună cu Universitatea din Macerata și Universitatea Politehnică din Ancona, a organizat, în perioada 5-11 mai 2018, a treia ediție a școlii de vară „Creative Communication for Cultural Heritage”, în Italia. La această mobilitate practică finanțată prin programul Erasmus, au participat 20 de studenți români și 5 studenți italieni, alături de profesori brașoveni și italieni.



În cadrul mobilității de studiu, studenții au avut ocazia să creeze planuri de comunicare pentru Muzeul Omero, primul muzeu din lume dedicat persoanelor cu deficiențe de vedere, și pentru orașele Macerata și Osimo. Activitățile de creare și prezentare a planurilor de comunicare au avut loc în echipe, acestea „concurând” pentru a câștiga bugetul fictiv oferit de instituția gazdă. În definirea bugetului pentru planul de comunicare au fost de mare ajutor studenții italieni, ei fiind masteranzi la studii financiare.

Pe lângă partea practică, studenții și-au îmbogățit cunoștințele vizitând muzee, obiective istorice și câteva orașe din regiunea Marche, printre care: Palazzo Ricci și Buonacorsi, Sferisterio, orașul Loreto, Muzeul Școlii din Macerata etc. Despre regiunea Marche se spune că este „toată Italia într-o singură regiune”, deoarece poți vedea atât munți, cât și mare și poți trăi adevărata experiență italiană într-un singur loc. Studenții s-au bucurat și de delicatesele italiene, neratând nicio ocazie de a le degusta. S-au legat prietenii atât între studenții din Brașov, cât și între ei și italieni și s-au deschis noi oportunități de practică și studiu în Italia pentru viitor.



Datorită entuziasmului participanților și ospitalității dovedite de gazde, cu siguranță această experiență a fost una memorabilă pentru toți.

Kinga-Monica Gosuly, studentă CRP, anul I

CARAVANA CULTURALĂ PENTRU ELEVI, STUDENȚI ȘI PROFESORI

Organizată de către Centrul Național de Cultură a Romilor-Romano Kher în parteneriat Agenția Națională pentru Romi și cu Asociația Partida Romilor *Pro-Europa*, *Caravana culturală pentru elevi, studenți și profesori – ediția 2018*, a poposit, pe 23 mai, la Centrul Multicultural al Universității Transilvania.



Aceasta a adus în fața studenților și a profesorilor piesa de teatru *Declar pe propria răspundere* interpretată de către actrița Alina Șerban. Piesa a avut o puternică amprentă autobiografică, urmărind traseul sinuos și imprevizibil al actriței de etnie romă care ajunge, prin forța talentului său, să fie apreciată în unele dintre cele mai exclusiviste școli artistice din lume. Textul a fost o mediație asupra condiției minoritarului, plină de înțelepciune amară, dar și de umor, de revelații sociale, dar și de autoironie.

Evenimentul a continuat cu un recital de jazz în interpretarea lui Alexandru Pădureanu, acesta remarcându-se printr-un simț ritmic aparte, prin inventivitatea investită în improvizațiile spontane și prin tehnica sa deosebită.



Caravana culturală, la care au participat și mulți studenți ai programului de Asistență socială, și-a atins cu prisosință scopul de a prezenta publicului larg o serie de activități culturale ce vor duce la creșterea stimei de sine a tinerilor și studenților romi, la combaterea stereotipurilor și a prejudecăților referitoare la romi și la promovarea dialogului între culturi care se cunosc și se respectă.



Lector dr. Florin Nechita
Prodecan cu studenții
Facultatea de Sociologie și comunicare

EQUIPPE – O ECHIPĂ PENTRU O VIAȚĂ SĂNĂTOASĂ

STIL DE VIAȚĂ SĂNĂTOS, MIȘCARE ȘI EDUCAȚIE – RESURSE EDUCAȚIONALE

Implementarea unui stil de viață sănătos trebuie făcută încă din primii ani de viață, iar cei care trebuie să poată să inducă un astfel de comportament sunt învățătorii, a căror model și îndemn sunt urmate de cei pe care îi îndrumă.



EQUIPPE 2015-1-UK01-KA201-013691 este un proiect ERASMUS+, derulat în parteneriat de: Marea Britanie (Universitatea Gloucestershire), Grecia

(Universitatea Thessaly din Thesalonica), Cehia (Universitatea Palackeho din Olomouc), Polonia (METIS – Katowice) și România (Universitatea Transilvania din Brașov).

Bazat pe cooperarea profesioniștilor din domeniul sănătății publice, a educației fizice și sportului și a pedagogiei, proiectul și-a propus să creeze lideri locali care să fie în stare să influențeze și să îmbunătățească practica profesională a învățătorilor.



Prezentarea din data de 14 mai 2018 de la Casa Corpului Didactic din Brașov împreună cu Inspectoratul Școlar al Județului Brașov a proiectului „Interdisciplinaritate și calitate în educația fizică în învățământul primar” EQUIPPE 2015-1-UK01-KA201-013691 a reprezentat un real succes.

Asist. dr. Florin Leășu,
Prof.dr. med. Liliana Rogozea
Facultatea de Medicină

O LUNĂ DESTINATĂ COMPETIȚIILOR SPORTIVE STUDENȚEȘTI

Sub denumirea generică de „Crosul Universitar”, acesta este destinat studenților universității noastre și a intrat începând cu această ediție sub „umbrela” Maratonului Internațional al Brașovului, organizatorii realizând un traseu special pentru această categorie de participanți, însumând 2,5 km.



Studenții Universității Transilvania din Brașov au concurat alături de atleți profesioniști ce s-au întrecut la probe consacrate ca 10 km, semimaraton și maraton, luând astfel contact cu performanța sportivă athletică de profil.

Toți cei 532 studenți înscriși în concurs au primit gratuit kit-uri de participare, tricouri personalizate și medalii. Primilor cinci ce au trecut linia de sosire (feminin și masculin) fiindu-le asigurate premii speciale.

În concurs au alergat și cadre didactice ale instituției noastre: Dan Grigorescu, Petronela Mocanu sau Bogdan Oancea și arbitrajul de traseu și zona de refacere (masajul) fiind asigurate de studenți voluntari ai Facultății de Educație fizică și sporturi montane.

Desfășurată tot în luna mai 2018, „Provocarea absolvenților”, ajunsă deja la a VII-a ediție, reprezintă o întrecere sportivă specifică facultății noastre și pune față-n față echipele formate din reprezentanții absolvenților ciclului licență și cele ale cadrelor didactice. Astfel, dascălii își înfruntă foștii elevi la baschet, volei, handbal și fotbal, învingătoare fiind de fiecare dată voia bună și atmosfera de fair-play.

De remarcat este faptul că aceste jocuri se desfășoară cu o asistență numeroasă formată din studenții tuturor facultăților universității noastre.

Prodecan

Lector.dr. Bogdan Oancea



SĂPTĂMÂNA STUDENȚILOR BRAȘOVENI

În perioada 21.05 - 31.05.2018 s-a desfășurat cea de-a IX-a ediție a festivalului *Săptămâna Studenților Brașoveni* organizat de Asociația Studenților din Universitatea Transilvania – ASUT. În deschiderea festivalului, a fost organizată o conferință de presă care a avut loc la Primăria Municipiului Brașov, un partener de nădejde pentru organizatorii acestui eveniment.

Datorită Primăriei, studenții au beneficiat de intrare gratuită la spectacolele teatrului *Sică Alecsandrescu*, la Filarmonica Brașov și la Opera Brașov. Seara de marți a fost definită de relaxare, datorită unui concert de muzică folk de calitate, dar și unui foc de tabără; activitatea a avut loc în foisorul realizat de ASUT, din spatele căminului 8.



Un eveniment în premieră în Universitate a fost *Simularea de accident rutier* care s-a desfășurat pe platoul din fața corpului C, pe Colina Universității. Studenții au fost martorii unor manevre de salvare a unei victime rămasă blocată într-o mașină, în urma unui accident. Aceștia au fost puși față în față cu o situație cu care poate nu s-au mai întâlnit până acum, dar pe care au înțeles-o mai bine în urma acestui exercițiu.

Pe parcursul întregii săptămâni s-a desfășurat *Cupa Universității la Fotbal* pe terenul de fotbal de pe Colină. Au fost înscrise 17 echipe, printre care și o echipă formată din studenți Erasmus.

Printre evenimentele importante se numără și: Concursul foto online care a avut anul acesta tema *Selfie*, dar și *Treasure Hunt*, vânătoarea de comori

care a avut ca obiectiv promovarea principalelor puncte de interes din Municipiul Brașov, locuri pe care echipa ASUT a considerat că studenții brașoveni ar trebui să le cunoască.

Duminică a avut loc *Crosul Colorat al Universității Transilvania* unde au participat peste 400 de studenți. Întrecerea a avut loc pe Strada Lungă, pe o distanță de 2 km, de la stația de autobuz Biserica Bartolomeu până la Școala Populară de Arte. Participanții au trecut prin patru puncte unde au fost colorați cu pudră.



Pe 28 mai a avut loc *Seara de Film* pe Colina Arena unde au răspuns invitației peste 150 de studenți, iar toți participanții au primit popcorn.



Festivalul a fost încununat de succes, iar peste 1.500 de studenți au participat entuziaști la toate activitățile din cadrul festivalului.

Claudia Lupu,
Vicepreședinte Relații Interne în Asociația
Studenților din Universitatea Transilvania – ASUT

TONURI DE SOL MAJOR

RECITAL CAMERAL KURGYIS ANDRÁS & VÁRALLYAY KINGA

Ne-am petrecut seara de 18 mai 2018 cu accente de pian și violă aduse de Kurgyis András și Várallyay Kinga la Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov. Ambii studenți la Universitatea de Muzică Liszt Ferenc, au muzica în suflet încă de la vârste fragede, îmbinând pasiunea cu viața de zi cu zi.



Kurgyis András a început studiul viorii la vârsta de doar 5 ani, urmând în drumul său să studieze la Universitatea de Muzică Liszt Ferenc din Budapesta, continuând cu un master la clasa de violă la aceeași universitate. A învățat sub aripa unor măestri de renume, Kapás Géza, Környei Zsófia și Kokas Katalin, ajungând să fie multilaureat al Concursului Muzical Euroregional Alma Cornea Ionescu de la Timișoara, în anul 2009 obținând Premiul I și Premiul special, în anul 2010 - Premiul I, iar în 2011 - Premiul II.



Várallyay Kinga studiază muzica de la vârsta de 7 ani, urmând ulterior studiul la Liceul de Muzică Bartók Béla din Budapesta, acum fiind studentă în anul III la Universitatea de Muzică Liszt Ferenc, clasa profesorului Kemenes András. Această pasiune pentru muzică i-a adus distincții, cum ar fi premiul II în 2011 la Concursul național de pian pentru liceeni de la Békéscsaba și premiul I la același concurs în 2015, dar și numeroase concerte în Austria, Polonia, Olanda și Norvegia.

Îmbinând caracterele și stilurile diferite ale interpreților, am fost transpuși într-o încăpere de poveste, unde fiecare fir de ață tras era de fapt un sunet vibrant și liniștitor.

Alexandra Gîrbea, studentă anul II,
Comunicare și relații publice

FINAL DE STAGIUNE CHAMBER JAZZ LA UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV

ABRAHAM BURTON & LUCIAN BAN – BLACKSALT

Pe 25 mai 2018, pianistul newyorkez de origine română Lucian Ban a încheiat această stagiune de Chamber Jazz la Universitatea Transilvania din Brașov cu cel mai recent proiect al său, duetul Blacksalt, alături de muzicianul american Abraham Burton, apreciat de către Todd Barkan, curatorul Lincoln Center, drept „unul dintre cei mai mari saxofoniști tenori ai timpului nostru”.



În ciuda tradițiilor muzicale diferite din care provin, Lucian Ban și Abraham Burton împărtășesc o evidentă pasiune pentru melodie, pasiune ale cărei rezultate transcend această formulă a duetului. Parteneriatul dintre cei doi muzicieni a început în 2006, la New York, iar de atunci au susținut sute de concerte pe ambele părți ale Atlanticului, atât în duet, cât și cu quartetul All Stars Elevation.



În Blacksalt, un duet unic ce îmbină jazz-ul și improvizația cu influențe ale muzicii tradiționale din Transilvania și Belize, Lucian Ban și Abraham Burton au găsit expresia ideală a acestei afinități, dublată de o complementaritate artistică specială, pe care am putut-o observa în concertul de deschidere a seriei Chamber Jazz la Universitatea Transilvania din Brașov, Songs From Afar, și pe care publicația All About Jazz a descris-o drept „un triumf al comunicării emoționale și muzicale”.

Maria Ghiurțu
Centrul Multicultural al
Universității Transilvania din Brașov

■ CUPRINS

SCRIITORUL ȘI CUNOAȘTEREA REALITĂȚII

MARTA PETREU ȘI PETRU CIMPOEȘU INVITAȚII COLOCVIULUI NAȚIONAL UNIVERSITAR DE LITERATURĂ ROMÂNĂ CONTEMPORANĂ

Colocviul Național Universitar de Literatură Română Contemporană de la Brașov, desfășurat anul acesta în perioada 10-11 mai, a ajuns la cea de-a XV-a ediție, prilejuind reîntâlnirea academică și cordială a profesorilor, cercetătorilor și studenților din nouă centre universitare.



Anul acesta evenimentul a avut în centru poezia, proza și eseul Martei Petreu și proza lui Petru Cimpoeșu, fiind inaugurat în Aula Universității Transilvania prin prezentarea lui Adrian Lăcătuș, decanul Facultății de Litere și organizatorul colocviului.



Prima zi a evenimentului a fost, ca de fiecare dată, dedicată lucrărilor studenților, organizate în secțiuni consecutive, având ca temă poezia Martei Petreu abordată din diverse unghiuri, ca exercițiu de supraviețuire, anatomie a durerii și restituire a unui nou expresionism apocaliptic, completate de *perspective gender* asupra forței feminine a

cuvintelor. Proza lui Petru Cimpoeșu a adus în discuție ideea tranziției și a căutării spre configurarea socialului, dar și studiul comparatist între personajul autorului, Simion Iftnicul și ipostaza unui Iona postcomunist, sau analiza inserțiilor ideologice regăsite în cazul prozatorului invitat comparativ cu cel al scrierilor lui Dan Lungu.



Cea de-a doua zi, concentrată asupra comunicărilor profesorilor și cercetătorilor - Georgeta Moarcăș, Miruna Iacob, Alina Buzatu, Olaru Ovio, Vasile Spiridon, Ștefan Baghiu, Dan Țăranu și mulți alții - s-a desfășurat în cadrul deja familiar al Centrului Multicultural al Universității.

Zilele petrecute în compania specială a celor doi invitați, Marta Petreu și Petru Cimpoeșu, au (re)confirmat și în cadrul ediției actuale necesitatea acestor întâlniri care, dincolo de dimensiunea academică, rămân memorabile prin densitatea discuțiilor, prin autenticitatea și spontaneitatea intervențiilor, prin faptul că mențin activă viața culturală brașoveană și ajută la formarea nu doar a unor opinii literare și critice argumentate, dar și a unor impresii vii prin experiența nemediată a studenților și autorilor reuniți într-un mediu relaxat și deschis.

Drd. Ioana Zenaida Rotariu

BRITISH DOCUMENTARY LA BRAȘOV

PROIECȚII DE FILM LA CENTRUL MULTICULTURAL



„British Documentary”, unul dintre cele mai longevive și populare proiecte British Council, aduce de 8 ani în fața publicului din România cele mai bune documentare britanice.

A doua serie de proiecții la Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov a avut loc între 25 aprilie și 30 mai 2018, când Asociația Artburg, cu sprijinul Epson România, a prezentat șase filme recent apărute, nominalizate sau câștigătoare ale premiilor oferite de Grierson Trust: British Documentary Awards, una dintre cele mai importante instituții de profil: *Thank you for the Rain*, *The Life and Films of Ken Loach*, *Attacking the*

Devil, *Women in Sink*, *Behind closed doors* și *Inside Einstein's Mind: The Enigma of Space and Time*.

Cum documentarele prezentate au dezbătut probleme contemporane diverse, unele dintre ele de-a dreptul controversate, fie în materie de activism, politică și societate, fie mass-media și alte teme de actualitate, fiecare seară de proiecții s-a încheiat cu o discuție cu publicul.



Maria Ghiurțu
Centrul Multicultural al
Universității Transilvania din Brașov

■ CUPRINS

PLOTTING THE PATH – GEORGE ANGHELESCU, ADRIAN PREDA, LEA RASOVSKY & ȘTEFAN UNGUREANU

EXPOZIȚIE DE PICTURĂ CU LUCRĂRI DE MARI DIMENSIUNI

Un nou univers a luat naștere prin culoare și idei la Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov în perioada 3 mai - 3 iunie 2018, un univers al generației tinere de artiști contemporani români, George Anghelescu, Adrian Preda, Lea Rasovszky și Ștefan Ungureanu. Cei patru artiști, absolvenți ai Universității de Artă din București, propun prin lucrările lor o nouă viziune curajoasă, diferită de cea a generației anterioare, cea a anilor 2000.



Prin picturile lui Anghelescu, Preda, Rasovszky și Ungureanu, ne îndepărtăm de cotidianul automatizat și pășim într-o lume ludică, aproape comică, vibrantă prin nuanțele și formele sale, în care expresia e directă și hotărâtă.

Lucrările singulare sunt, desigur, la fel de vibrante și fascinante, dar, expuse în această formulă, formează o rețea, în care picturile comunică între ele și se completează.



Dacă ceea ce a pictat Adrian Preda ridică problemele legate de mediu care se vor agrava în viitor din cauza dezvoltării mult prea brutale a omenirii, Ștefan Ungureanu explorează tocmai o zonă mai tehnică a acestei evoluții. Abordări asemănătoare găsim și în lucrările lui George Anghelescu, care privește mulțimea de la distanță, și ale Leei Rasovszky, care alege doar anumiți indivizi interesanți în reprezentările sale.

Astfel, picturile celor patru artiști formează o nouă lume, completă, cu idei și elemente opuse, cu forme de reprezentare diferite, dar care se leagă într-un întreg armonios, având în centru aceeași preocupare față de societate, în tot ce are ea mai curios, mai amuzant sau mai distructiv.

Maria Nițu
Facultatea de Litere, anul II

■ CUPRINS

ALUMNI DAYS

În perioada 15-16 mai 2018, în Universitatea Transilvania din Brașov s-a desfășurat evenimentul ALUMNI Days. În cadrul acestuia, atât studenții, cât și cadrele didactice au avut posibilitatea de a se întâlni și a interacționa cu absolvenți de succes ai universității.



Astfel, în prima zi a evenimentului, în Aula Magna a universității au susținut prelegeri următorii invitați:



Claudia Bădulescu –
*Senior Project Manager,
Ecole Nationale
d'Administration,
Paris, Franța*



Bogdana Stanojevic –
*Cercetător, Institutul de
cercetări în matematică
al Academiei de științe
și artă, Serbia*



Strul Moisa –
*Inginer-șef,
Universitatea Ben-
Gurion din Negev,
Beer-Sheva, Israel*

A doua zi a evenimentului a presupus întâlniri ale studenților din 15 facultăți cu un număr de 39 de invitați. În cadrul acestora, studenții au putut afla povești de carieră de succes și au putut adresa în mod direct întrebări legate de viitorul lor parcurs profesional.



Invitații, reveniți după ani în cadrul sălilor de cursuri și seminarii au putut împărtăși din experiența lor profesională și de viață în ideea de a deveni mentori pentru studenții noștri.

Conf. dr. Bianca Tescașiu

PROFESORI CU CARE NE MÂNDRIM

Profesorul universitar dr. Stan Panțuru a fost și va rămâne un nume de referință în lumea atât de specială a *științelor pedagogice*.



Născut pe meleaguri buzoiene, plecat de tânăr spre a servi domeniul educației, mai întâi ca învățător, apoi ca licențiat în filosofie, specializarea pedagogie – limba și literatura română, a deschis mințile și sufletele elevilor de liceu pentru acest tărâm în care fiecare om se consideră inițiat, dar pe care îl slujesc cu credință și pricepere profesioniștii adevărați. Apoi, s-a îndreptat spre învățământul universitar,

fiind participant activ al drumului de început în formarea profesorilor din zona Brașovului. Începând cu anul 1969, până dincolo de hotarul mileniului al treilea, a urcat treaptă de treaptă ierarhia universitară, începând ca asistent și finalizându-și activitatea ca profesor universitar doctor.

A condus cu dăruire Departamentul de Pregătire a Personalului Didactic din Universitatea Transilvania din Brașov, începând cu anul 1994, și a dorit cu temei să inițieze o facultate destinată studiilor psihologice și pedagogice în această universitate. Astfel, a făcut parte din colectivul ce a inițiat și a desăvârșit înființarea *Facultății de Psihologie și Științe ale Educației*, al cărui prodecan a fost încă de la începuturile acesteia.

Apreciat și iubit de studenți și recunoscut ca autoritate științifică în lumea pedagogică din România, profesorul Stan Panțuru a lăsat acesteia un număr considerabil de lucrări de specialitate concretizate în cărți de autor, coautor și articole științifice; a coordonat proiecte de cercetare și și-a dăruit ani frumoși dintr-o viață frumoasă și rodnică muncii pe care a prețuit-o și iubit-o cu adevărat. Vă mulțumim, Domnule Profesor!

Prof. dr. Rodica Mariana Niculescu